

11 ...wie schön sind deine Zärtlichkeiten!

$\text{♩} = 60$ *Mit mir vom Libanon, Braut, mit mir vom Libanon komm! Steig herab von des Amana Gipfel, vom Gipfel des Senir und Hermon; weg vom Lager der Löwen, von den Bergen der Panther! Du hast mich gefangen, meine Schwester Braut.*

Sprecher

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

Harp



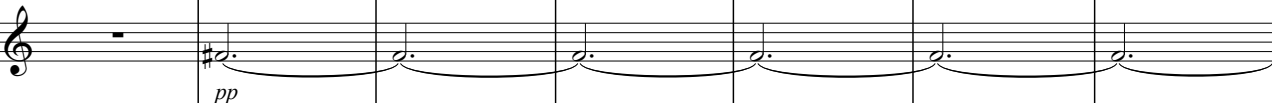
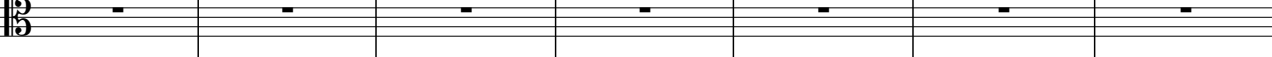



$\text{♩} = 60$

p

pp


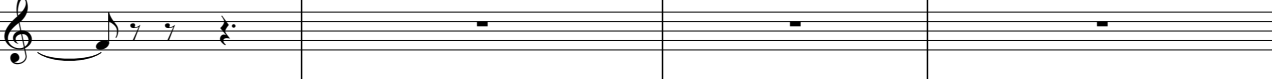

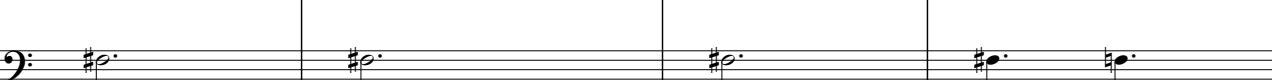
The musical score is for a piece titled "# 11 ...wie schön sind deine Zärtlichkeiten!". It features a vocal line for a "Sprecher" (Narrator) and an orchestral accompaniment. The vocal line is in 4/4 time, with a tempo of 60 beats per minute. The lyrics are in German. The orchestral accompaniment includes Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Contrabass, and Harp. The Violoncello and Harp parts are marked with dynamics *p* (piano) and *pp* (pianissimo). The score is written for a full orchestra and a narrator.

7 du hast mich gefangen mit einem Blick aus deinen Augen, mit einem Kettchen aus deinem Halsgeschmeide. Wie schön sind deine Zärtlichkeiten,

Spr. 
 Vln. I 
 Vln. II 
 Vla. 
 Vc. 
 Cb. 
 Hp. 

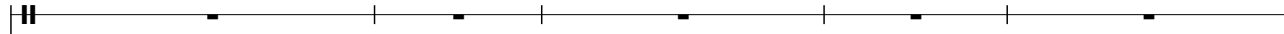



meine Schwester Braut, wie viel köstlicher sind deine Zärtlichkeiten als Wein und der Duft deiner Salböle als alle Balsame!
 14 Honigseim träufeln deine Lippen, Braut, Honig und Milch sind unter deiner Zunge, und der Duft deiner Kleider ist wie der Duft des Libanon.

Spr. 
 Vln. I 
 Vln. II 
 Vla. 
 Vc. 
 Cb. 
 Hp. 

18

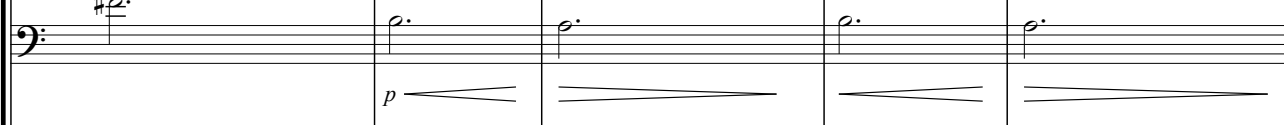
18

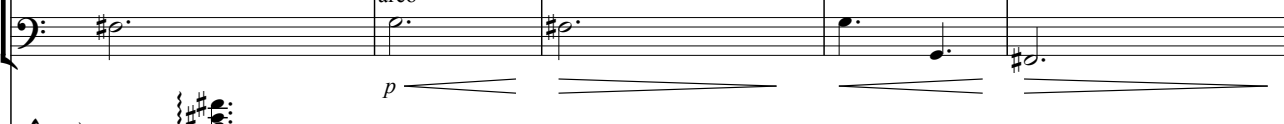
Spr. 

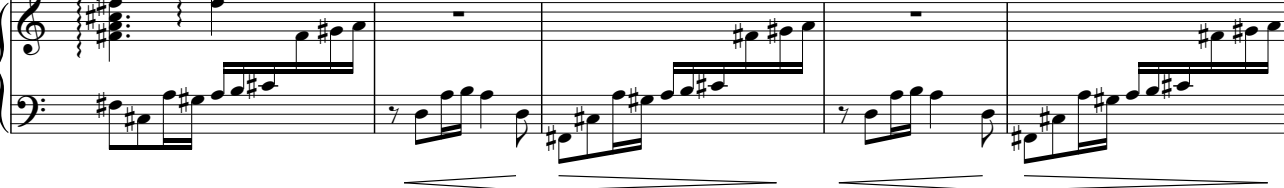
Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

Hp. 



23

23

Spr. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

Hp. 

31

Musical score for measures 31-36. The score includes staves for Spr. (Soprano), Vln. I, Vln. II, Vla. (Viola), Vc. (Violoncello), Cb. (Contrabasso), and Hp. (Harp). Measures 31-35 show sustained notes in the strings and a harp accompaniment. Measure 36 features a melodic line in the harp.

*Ein verschlossner Garten bist du, meine Schwester Braut,
 ein verschlossner Brunnen, ein versiegelter Quell.
 Deine Reize sind ein Lustgarten von Granatbäumen
 mit erlesenen Früchten,
 mit Zyperus und Rosen, Narden und Safran,
 mit Würzrohr und Zimt
 samt allen Weihrauchsorten,
 mit Myrrhe und Aloe
 samt allen edelsten Balsamen.
 Ein Gartenquell bist du,
 ein Brunnen lebendigen Wassers,
 wie es vom Libanon rinnt.*

Erwache, Nordwind, komm herbei, Südwind,
 durchwehe meinen Garten, dass seine Balsame strömen.
 Mein Liebster, komm doch in deinen Garten
 und iß seine erlesenen Früchte.

*Ich kam in meinen Garten, meine Schwester Braut,
 ich pflückte meine Myrrhe samt meinem Balsam,
 aß meine Wabe samt meinem Honig,
 trank meinen Wein samt meiner Milch.*

Esst, Freunde,
 trinkt und berauscht euch an Zärtlichkeiten!