

# La lontananza

Arietta

Gaetano DONIZETTI

Andante  $\text{♩} = 58$

*p*

Or ch'io so - no a te ra - pi - ta, or che tol - to a me\_ tu

Andante  $\text{♩} = 58$

5

se - i col - le spi - ne di mia vi - ta gli al - trui fior non can - ge-

9

re - i, se a sof - frir è so - lo un co - re, quel sof - frir si fa - do-

13 *movendo*

lo - re, ca - ro a - mo - re, ca - ro, ca - ro a - mor. Ah!\_\_\_\_\_

17 *a tempo* *p*

ca - ro a mor!\_\_\_\_\_ Or ch'io so - no a te ra - pi - ta, or che tol - to a me\_ tu

22

se - i, col - le spi - ne di\_ mia vi - ta gli al - trui fior non can - ge -

26 *mf* *ravvivando*

re - - i. Oh! ca - ro a - mor, oh!\_\_\_\_\_

30 *ten.* *con voce* *cedendo* <sup>3</sup> *p*

ca - ro a - mor, oh! ca - ro a - mor, oh

*col canto*

34 *a tempo* *con anima*

ca - ro, a mor, oh!

*a tempo*

38 *Poco meno*

oh! ca - ro a - mor, oh!

*Poco meno* *pp*

42 *dim.*

oh! ca - ro a - mor, a - - mor!

*dim.*