

Du Frieden-Fürst, Herr Jesu Christ

BuxWV 21

for 2 sopranos, bass, 2 violins,

2 violas, violone or bassoon

& basso continuo

Edited by Daryl Yoder
from MS parts in the Düben
Collection at Uppsala University

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Sinfonia

Violin 1

Violin 2

Viola 1

Viola 2

Violone/
Bassoon

Basso
continuo

6 6 7 6

The first system of the musical score, labeled 'Sinfonia', consists of six staves. The top two staves are for Violin 1 and Violin 2, both in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The next two staves are for Viola 1 and Viola 2, both in alto clef with a key signature of one sharp. The fifth staff is for Violone/Bassoon in bass clef with a key signature of one sharp. The bottom staff is for Basso continuo in bass clef with a key signature of one sharp. The music begins with a common time signature 'C'. The first measure of the Basso continuo staff contains the figures '6 6 7 6'.

7

6 5 9 6 6 7 4 3 6 6

The second system of the musical score continues from the first. It consists of the same six staves. The music continues with various melodic and harmonic developments. The Basso continuo staff at the bottom contains the figures '6 5 9 6 6 7 4 3 6 6'.

11

Musical score for measures 11-14. The score is written for six staves. The first two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The last four staves are in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. Measure numbers 11, 12, 13, and 14 are indicated at the bottom of the staves.

15

Musical score for measures 15-18. The score is written for six staves. The first two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The last four staves are in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. Measure numbers 15, 16, 17, and 18 are indicated at the bottom of the staves.

20

6 6 5 9 8 6 6 5 # 2 6 5 5 6 5 # 6 5

26

Verse 1

Soprano 1

Du Frie - den -

6 6 6 6 7 5 6 5

32

Fürst, Herr Je - su Christ wahr Mensch und

7 9 8 7 6 7 6 8 7 6 6 6 6 5 7 6

37

wah - rer Gott, ein

6 6 4 6 # 4 #

49

Drum wir al - lein im Na - men

6 5 9 8 7 6 4 # 6 6 5 5 6 5

4 3 2

53

dein zu dei - nem Va - ter schrei - en.

7 5 6 6 5 7 7 6 7 6 6 4 3

4 5 2

58

Verse 2

Recht gro-ße Not, gro-ße Not uns stö-ßet, stö-ßet an

Recht gro-ße Not, gro-ße Not uns stö-ßet, stö-ßet an

Von Krieg und

6 5 4 7 6 5 5 4 5
3 2 5 3 2 2

64

von Krieg, von Krieg und Un - ge - mach, von

von Krieg, von Krieg und Un - ge - mach, von

Un - ge-mach, von Krieg, von Krieg von

7 6 # 9 8 5 9 8 6 7-
7 4 3 5 4 3

69

Krieg, Krieg und Un - ge-mach da-raus

Krieg, Krieg und Un - ge-mach da - raus uns

Krieg, Krieg und Un - ge-mach, da - raus, da - raus uns

Krieg, Krieg und Un - ge-mach, da - raus, da - raus uns

7 6 6 7 6 6 # 6 6 6

75

uns nie-mand hel - fen kann denn du, denn du, drum

nie-mand, uns nie - mand hel - fen kann denn du, denn du, drum

nie-mand, uns nie - mand hel-fen kann denn du, drum

nie-mand, uns nie - mand hel-fen kann denn du, drum

6 7 6 # 6 8 4 6 6

80

für die Sach, denn du, denn du, drum für die Sach.

für die Sach, denn du, denn du, drum für die Sach.

für die Sach, denn du, denn du, drum für die Sach.

6 5 6 7 4 # 6 6 4 3 4 3

86

Dein Va-ter_bitt, daß er_ ja_ nicht

Dein Va-ter_bitt, daß er_ ja_

Dein Va-ter_bitt, dein Va - ter_

6 6 7 6 6 6 6 6 6 5 6 5 4 #

91

im Zorn mit uns woll. fah - ren,
 nicht im Zorn mit uns woll. fah - ren,
 bitt, dein Va - ter___

6 6 6 5 4 3 2 6 6

95

bitt, daß er ja nicht im. Zorn mit uns woll. fah - ren,___

5 6 4 # 6 5 7 7 6 5 #

99

dein Va - ter__ bitt, daß er_ ja_ nicht im Zorn mit

dein Va - ter__ bitt, daß er_ ja_ nicht im Zorn mit

__ dein Va - ter__ bitt, dein Va - ter__ bitt,

6 6 6 6 5 6 5 4 # 6

103

uns woll fah - ren,

uns woll fah - ren,

daß er ja nicht im Zorn mit uns woll fah - ren, __

6 4 6 5 5 4 #

108

dein Va-ter bitt, daß er ja nicht im Zorn mit uns woll fah - ren.

dein Va-ter bitt, daß er ja nicht im Zorn mit uns woll fah - ren.

dein Va-ter bitt, daß er ja nicht im Zorn mit uns woll fah - ren.

6 6 5 6 # # 6 4 6 5 6 4 3

116

Verse 3

Musical score for Verse 3, measures 116-120. The score is written for a piano and voice. The key signature is one sharp (F#). The piano accompaniment consists of a right hand (treble clef) and a left hand (bass clef). The right hand plays a melody in measures 116-118, while the left hand provides a bass line. In measure 119, the right hand has whole rests, and the left hand continues the bass line. In measure 120, the right hand has whole rests, and the left hand continues the bass line. The voice part is represented by a single staff with a treble clef, showing the lyrics "Ge -" in measure 119. The piano part continues in measure 120 with a bass line. The score ends with a double bar line in measure 120.

Ge -

7 6 7 4 #

120

denk, Herr, jetzt - und

Ge - denk, ge - denk, Herr, jetzt - und, ge -

Ge - denk, ge-denk, Herr, jetzt - und, jetzt - und, ge -

122

an dein Amt, ge-denk, ge-denk, Herr,
denk, Herr, jetzt-und an dein Amt, ge - denk, Herr,
denk, ge-denk, Herr, jetzt-und an dein Amt, ge-denk, ge-denk, Herr,

4 3 6 3

125

jetz-und, jetz - und, ge - denk, Herr, an dein

jetz - und an dein

jetz-und, jetz-und, ge - denk, ge-denk, Herr, jetz - und an dein

5 4 #

127

Amt, ge-denk, ge-denk, ge-denk, Herr, jetzt-und an dein Amt, ge-denk, Herr,

Amt, ge-denk, ge-denk, ge-denk, Herr, jetzt-und an dein Amt, ge-denk, Herr,

Amt, ge - denk, Herr, jetzt - und

5 6 5 6 3 5

130

ge-denk, Herr, jetzt-und an dein Amt,

ge-denk, Herr, jetzt-und an dein Amt,

an dein Amt,

7 7 6 5# 6 5# 4 2

133

daß du ein Fried-fürst bist,

daß du ein Fried-, ein Fried-fürst bist,

7 6 5 7# 5 6 6 4 3
3 4 3

138

daß du ein Fried-fürst bist,

daß du ein Fried-fürst bist,

daß du ein Fried-fürst bist, daß du ein Fried-fürst bist,

5 6 6 6 4 # 6 7 5 5 # 6 6 7 5 4 3

143

und hül f uns gnä - dig al - le - samt jetz - und zu

und hül f uns gnä - dig al - le - samt jetz - und zu

und hül f uns gnä - dig al - le - samt jetz - und zu

6 5 4 3 6 5 7 4 6 2 5 6

150

— die-ser Frist. Laß uns hin - fort dein gött - lich Wort,

— die-ser Frist. Laß uns hin - fort dein gött - lich Wort,

— die-ser Frist. Laß uns hin - fort

4 3 6 6 4 2 6 5

157

laß uns hin - fort dein gött - lich Wort,

laß uns hin - fort dein gött - lich Wort,

dein gött - lich Wort, laß uns hin - fort

6 7 6 6 6 7 5 4 2 7 5 5 6 5

163

laß uns hin - fort dein gött - lich Wort im

laß uns hin - fort dein gött - lich Wort im

dein gött - lich Wort im Fried, im Fried, laß uns hin -

5 6 7 6 6 5 6 5 #

167

Fried, im Fried, im Fried noch län - ger schal - len,

Fried, im Fried, im Fried noch län - ger schal - len,

fort dein gött - lich_ Wort im Fried noch län - ger schal - len,

6 6 4 3 6 5 5 # 6 # 5 6

173

im Fried, im Fried noch.län - ger schal -

6 6 4 3 6 6 # 6 5 6 5 4 #

178

laß uns hin - fort, laß uns hin - fort dein gött - lich Wort im

laß uns hin - fort, laß uns hin - fort dein gött - lich Wort im

len, laß uns hin - fort dein gött - lich Wort im

6 # 6 #

184

p

p

Fried, im Fried, laß uns hin - fort dein gött - lich_ Wort im Fried, im Fried,

Fried, im Fried, laß uns hin - fort dein gött - lich_ Wort im Fried, im Fried,

Fried, im Fried, im Fried, im Fried,

p

6 5 6 5 # # 6 # #

190

[f]

[f]

[f]

im Fried noch län - ger schal - len.

[f]

im Fried noch län - ger schal - len. A - men, a -

im Fried noch län - ger schal - len. A -

[f]

6 # # 6 6 4 3 7 8 5 5 6

Creative Commons Attribution-NonCommerical-ShareAlike 4.0 ©2022

199

199

a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a -

6 7 6 6 4 2 4 3 7 5 8 6 4 3

7	8
5	6

6

7	8
5	6

7	8
5	6

7	8
5	6

6 5 6

205

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a -

6 4 # # 7/5 8/6 6 4 # # 7/5 8/6 6 6

Creative Commons Attribution-NonCommerical-ShareAlike 4.0 ©2022

214

men, a - men, a - - - men, a -

men, a - men, a - - - men, a -

a - men, a - men, a - men, a -

6 5 7 5 6 5 6 7 6 5 3 4 3

218

men, a - - - men.

men, a - - - men.

men, a - - - men.

men, a - - - men.