

Carlo Gesualdo da Venosa

MADRIGALI  
*a cinque voci*

LIBRO II



Edited by Christos Christodoulou © 2016

This edition is released under the terms of the CC BY-NC licence and may be freely distributed, duplicated, performed or recorded on a non-commercial basis.

## EDITORIAL NOTES

Sole source consulted: *Partitura* G. Pavoni, Genova, 1613.

Original keys, note values and barlines retained; anomalously long bars retained, without editorial time signature indications.

Original clefs and time signatures indicated in prefatory staves; modernised clefs thereafter in compliance with respective vocal range of modern performance practice.

Modernised beaming for multiple notes over single syllables (mellismas).

Certain text modernisations (u/v; long s etc.); editorial elisions indicated by hyphens or silent spaces; editorial lyric lines used when syllables cross barlines.

Accidentals used in compliance with modern performance practice, thus are valid up until barlines.

Cautionary and courtesy accidentals indicated also in a modern context.

All other editorial suggestions indicated as appropriate by square brackets.

This edition is released under the terms of the CC BY-NC licence and may be freely distributed, duplicated, performed or recorded.

Edited by Christos Christodoulou © 2016

## CONTENTS

1.	<i>Caro amoroso neo (prima parte)</i>	2
2.	<i>Ma se tale hà costei (seconda parte)</i>	5
3.	<i>Hai rotto, e sciolto</i>	8
4.	<i>Se per lieve ferita (prima parte)</i>	13
5.	<i>Che sentir deve (seconda parte)</i>	15
6.	<i>In più leggiadro velo</i>	19
7.	<i>Se così dolce è il duolo (prima parte)</i>	22
8.	<i>Ma se avverà ch'io moia (seconda parte)</i>	24
9.	<i>Se taccio il duol s'avanza</i>	26
10.	<i>O come è gran martire (prima parte)</i>	29
11.	<i>O mio soave ardore (seconda parte)</i>	30
12.	<i>Sento che nel partire</i>	32
13.	<i>Non è questa la mano (prima parte)</i>	37
14.	<i>Ne tien face, ò saetta (seconda parte)</i>	39
15.	<i>Candida man</i>	41
16.	<i>Da l'odorate spoglie (prima parte)</i>	45
17.	<i>E quella Arpa felice (seconda parte)</i>	46
18.	<i>Non mai non cangiero</i>	48
19.	<i>All'apparir di quelle</i>	51
20.	<i>Non mi toglia il ben mio</i>	55

# Carlo Gesualdo da Venosa

## MADRIGALI

*a cinque voci*

### LIBRO II

#### I. Caro amoroso neo

TORQUATO TASSO

CARLO GESUALDO DA VENOSA  
(1560 – 1613)

Prima Parte.

CANTO

Ca - ro Ca - ro a-mo - ro - so ne - o

QUINTO

Ca - ro Ca - ro a-mo - ro - so ne - o Ch'il - lus - tri un sì bel

ALTO

Ca - ro Ca - ro a-mo - ro - so ne - o

TENORE

Ca - ro Ca - ro a-mo - ro - so ne - o Ch'il - lus - tri un

BASSO

Ca - ro Ca - ro a-mo - ro - so ne - o

6

Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to Ch'il -

vol - to Col ne - gro tuo Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol -

Ch'il - lus - tri un sì bel vol - to Col ne - gro tuo Col ne - gro

sì bel vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a

Ch'il - lus - tri un sì bel vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a

Edited by Christos Christodoulou © 2016

This edition is released under the terms of the CC BY-NC licence and may be  
freely distributed, duplicated, performed or recorded on a non-commercial basis.

II

-lus - tri un sì bel vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to  
 -to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to a vol - to  
 tuo Ch'il - lus - tri un sì bel vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to  
 vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to Se per  
 vol - to Col ne - gro tuo fra'l suo can - dor a vol - to

16

Se per te stes-so se - i Tu pur Tu  
 Se per te stes-so se - i Tu pur mac -  
 Se per te stes-so se - i Se per te stes-so se - i Tu pur mac - chia e di -  
 te stes-so se - i Se per te stes-so se - i Tu  
 Se per te stes-so se - i Se per te stes-so se - i Tu pur

21

pur mac - chia e di - fet - to Con qual ar - te per-fet - to  
 - chia e di - fet - to Con qual ar - te per-fet - to Poi rend' il  
 - fet - to di - fet - to Poi rend' il col - mo  
 pur mac - chia e di - fet - to Con qual ar - te per-fet - to Poi rend' il  
 mac - chia e di - fet - to Con qual ar - te per-fet - to

25

Con qual ar - te per-fet - to  
col - mo de le gra-tie in le - i Con qual ar - te per-fet - to  
de le gra-tie in le - i Con qual ar - te per - fet - to  
col - mo de le gra - tie in le - i Con qual ar - te per-fe - to  
Con qual ar - te per-fet - to

28

Poi rend' il col - mo Poi rend' il  
Poi rend' il col - mo Poi rend' il col - mo de le gra - tie Poi rend' il  
Poi rend' il col - mo Poi rend' il col - mo de le gra - tie  
Poi rend' il col - mo Poi rend' il col - mo de le gra - tie  
Poi rend' il col - mo Poi rend' il col - mo de le gra - tie  
Poi rend' il col - mo de le gra - tie

33

col - mo Poi rend' il col - mo de le gra - tie in le - i.  
col - mo de le gra - tie in le - i de le gra - tie in le - i.  
Poi rend' il col - mo de le gra - tie in le - i.  
Poi rend' il col - mo de le gra - tie in le - i.  
Poi rend' il col - mo de le gra - tie in le - i.

## 2. Ma se tale hà costei

Seconda Parte.

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

Ma se ta - le hà co - ste - i

Ma se ta - le hà co - ste - i In sua bel-tà l'e - men - de Ma

In sua bel - tà l'e - men - - de Ma se

Ma se ta - le hà co - ste - - i

Ma se ta - le hà co - ste - i In

se ta - le hà co - ste - i In sua bel - tà l'e - men -

ta - le hà co - ste - i In sua bel - tà l'e - men -

ta - le hà co - ste - i In sua bel - tà l'e - men -

In sua bel - tà In sua bel-tà l'e - men - de

sua bel-tà l'e - men - de In sua bel-tà l'e - men - de

-de In sua bel-tà l'e - men - de Qual poi se-ran -

-de In sua bel-tà in sua bel-tà l'e - men - de Qual poi se -

-de In sua bel-tà In sua bel-tà l'e - men - de Qual poi se -

13

Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen -

Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen -

- no i fre - gi Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen -

ran - no i fre - gi ond' el - la splen - de

ran - no i fre - gi ond' el - la splen -

18

-de ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi ond'

-de ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen - de

-de ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi ond'

ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi

-de ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - - gi

23

el - la splen - de Qual

ond' el - la splen - de Qual poi se -

el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi Qual

ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi

ond' el - la splen - de Qual poi se - ran - no i fre - gi

27

poi se-ran-no i fre - gi ond' el - la splen - de ond' el - la splen -  
 ran-no i fre - gi ond' el - la splen - de ond' el - la splen -  
 poi se-ran-no i fre - gi ond' el - la splen - de ond' el - la splen -  
 ond' el - la splen - de ond' el - la splen -  
 ond' el - la splen - de ond' el - la splen -

32

-de Qual poi se - ran - no i fre-gi ond' el - la splen - de.  
 -de Qual poi se - ran - no i fre-gi ond' el - la splen - de ond' el - la splen - de.  
 -de Qual poi se - ran - no i fre-gi ond' el - la splen - de.  
 -de Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen - de.  
 -de Qual poi se - ran - no i fre - gi ond' el - la splen - de.



### 3. Hai rotto e sciolto e spento

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

e spen - to à po - co à po - co

Hai rot-to e sciol-to e spen - to à po - co à po - co

Hai rot-to e sciol - to e spen - to à po - co à po -

e spen - to à po - co à po - co

e spen - to à po - co à

5

Hai rot-to e sciol - to Lo

Hai rot-to e sciol - to e spen - to à po - co à po - co Lo

- co Lo

Hai rot-to e sciol - - to spen - to à po - co à po - co

po - co Hai rot-to e sciol - to e spen - to à po - co à po - co

8

stral Lo stra-le il lac-cio e'l fo - co Lo stra-le il lac-cio e'l fo - co

stra-le il lac-cio e'l fo - co Lo stra-le il lac-cio e'l fo - - co

stral Lo stral Lo stra-le il lac-cio e'l fo - - co

Lo stra-le il lac-cio e'l fo - co Lo stra-le il lac-cio e'l fo - - co

Lo stra-le il lac-cio e'l fo - co e'l fo - co

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e che le - gò

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e che le - gò

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e che le - gò ch'ar -

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e che le - gò ch'ar - se il mio co -

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e

ch'ar - se il mio co - re Che pun - se e che le - gò ch'ar - se il mio co -

Che pun - se e che le - gò Che pun - se e che le - gò ch'ar - se il mio

- se il mio co - re Che pun - se e che le - gò ch'ar - se il mio

- re Che pun - se e che le - gò ch'ar - se il mio co -

che le - gò

- re ch'ar - se il mio co - re O me O me be - a - to A -

co - re ch'ar - se il mio co - re O me O me be - a - to A -

co - re ch'ar - se il mio co - re O me O me be - a - to A - mo -

- re ch'ar - se il mio co - re O me O me be - a - to A -

ch'ar - se il mio co - re O me be - a - to A -

24

mo - re C'hor sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do

mo - re C'hor sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do

8 - re C'hor sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do

8 mo - re C'hor sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do

mo - re C'hor sen - to e sen - za pe - na

27

Al - tro dar - do al - tra fiam -

Al - tro dar - do al - tra

8 Al - tro dar - do al - tra fiam - - - ma

8 Al - tro dar - do al - tra fiam - - - ma

Al - tro dar - do al - tra fiam - - - ma

31

- ma al - tra fiam - - ma al - tra fiam -

fiam - ma al - tra fiam - - - ma

8 al - tra fiam - - ma al - tra ca-te -

8 al - tra fiam - - ma al - tra fiam - - ma

al - tra fiam - - ma al -

36

ma al - tra ca - te - na

al - tra ca - te - na al - tra ca - te - na

-na al - tra ca - te - na al - tra ca - te - na

al - tra ca - te - na al - tra ca - te - na

tra ca - te - na al - tra ca - te - na

40

O me O me be - a - to A - mo - re C'hor

O me O me be - a - to A - mo - re C'hor

O me O me be - a - to A - mo - re C'hor

O me O me be - a - to A - mo - re C'hor

O me C'hor

44

sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do Al - tro

sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do Al - tro

sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do Al - tro

sen - to e sen - za pe - na Al - tro dar - do Al - tro

sen - to e sen - za pe - na Al - tro

47

dar - do al - tra fiam - - - ma

dar - do al - tra fiam - ma

dar - do al - tra fiam - - - ma al - tra

dar - do al - tra fiam - - - ma al -

dar - do al - tra fiam - - - ma

51

al - tra fiam - - - ma al - tra fiam -

al - tra fiam - - - - - ma

fiam - - - - - ma al - tra fiam - - - - - ma

-tra fiam - - - - - ma al - tra ca - te -

al - tra fiam - - - - - ma al -

55

- - - ma al - tra ca - te - - - na.

al - tra ca - te - - - na al - tra al - tra ca - te - - - na.

al - tra ca - te - - - na al - tra ca - te - - - na al - tra ca - te - - - na.

- na al - tra ca - te - - - na.

- tra ca - te - - - na al - tra ca - te - - - na.

## 4. Se per lieve ferita

Prima Parte.

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

On - de te stes - sa of -

Se per lie - ve fe - ri - ta

On - de te stes - sa of -

Se per lie - ve fe - ri - ta On -

3

fen - di Co - si do - glio - sa ò bel -

On - de te stes - se of - fen - di Co - si do - glio - sa ò bel - la man - ti ren -

fen - di Co - si do - glio - sa Co -

- de te stes - sa of - fen - di Co - si do - glio - sa ò bel - la man - ti ren -

Co - si do - glio - sa ò bel - la man - ti ren -

6

- la man - ti ren - - di

- di ò bel - la man - ti ren - - di Se per lie - ve fe - ri -

- si do - glio - sa ò bel - la man - ti ren - di Se per lie - ve fe - ri -

- di On - de te stes - sa of -

- - di Se per lie - ve fe - ri -

9

On - de te stes - sa of - fen - di Co - si do - glio -  
 -ta On - de te stes - sa of - fen - di Co - si do -  
 -ta On - de te stes - sa of - fen - di Co - si do - glio - sa ò bel - la  
 fen - - di Co - si do - glio - sa ò bel - la  
 -ta On - de te stes - sa of - fen - di Co - si do - glio - sa ò bel - la

12

sa ò bel - la man - ti ren - - di Men - tre tue bian - che  
 glio - sa ò bel - la man - ti ren - di Men - tre tue bian - che  
 man - - ti ren - - di  
 man - - ti ren - - di Men - tre tue bian - che  
 man - - ti ren - - di Men - tre tue bian - che

15

ne - vi Ra - re i - no - stra - no e bre - vi Di  
 ne - vi Ra - re i - no - stra - no e bre - vi Di li - qui - di ru -  
 Di li - qui - di ru - bin  
 ne - vi Ra - re i - no - stra - no e bre - vi Di li - qui - di ru - bin  
 ne - vi Ra - re i - no - stra - no e bre - vi

19

li-qui-di ru - bin pur - pu-re e stil - le Di li-qui-di ru - bin

bin Di li - qui-di ru-bin Di li-qui-di ru-bin

Di li - qui-di ru-bin pur - pu-re e stil - le Di

Di li-qui-di ru - bin pur - pu - re e stil - le

Di li-qui-di ru - bin pur - pu - re e stil - le Di

23

bin Di li-qui-di ru - bin pur - pu - re e stil - le pur - pu - re e stil - le.

pur - pu - re e stil - le pur - pu-re e stil - le.

li-qui-di ru-bin pur - pu - re e stil - le pur - pu - re e stil - le.

Di li-qui-di ru - bin pur - pu-re e stil - le pur - pu - re e stil - le.

li-qui-di ru-bin pur - pu - re e stil - le.

## 5. Che sentir deve il petto mio

Seconda Parte.

CANTO

Che sen - tir de - ve il pet - to mio che lan - gue

QUINTO

Che sen - tir de - ve il pet - to mio che lan - gue

ALTO

Che sen - tir de - ve il pet - to mio che lan - gue

TENORE

Che sen - tir de - ve il pet - to mio che lan - gue

BASSO

Che sen - tir de - ve il pet - to mio che lan - gue Ver -



4

Ver - san d'ogn' or da mil-le pia-ghe e mil - le da

Ver - san d'ogn' or Ver - san d'ogn'

Ver - san d'ogn' or da mil-le pia-ghe e

Ver - san d'ogn' or da mil-le pia-ghe e

- san d'ogn' or da mil-le pia-ghe e mil - le da

8

mil-le pia-ghe e mil - le Ver - san d'ogn' or da mil-le pia-ghe e

or da mil-le pia-ghe e mil - le da mil-le pia-ghe e mil - le

mil - le da mil-le pia-ghe e mil - le

mil - le da mil-le pia-ghe e

mil-le pia-ghe e mil - le da mil-le pia-ghe e mil - le

12

mil - le Per le ve - ne del Per le ve - ne del

Per le ve - ne del cor fiu - mi di san - gue Per le ve -

Per le ve - ne del cor fiu - mi di san - gue

mil - le Per le ve - ne del cor fiu - mi di san - gue

- le Per le ve - ne del

15

cor fiu - mi di san - gue Ahi che à mag - gior do - lo - re

-ne del cor fiu - mi di san - gue Ahi che à mag - gior do - lo - re

fiu - mi di san - gue Con -

Ahi che à mag - gior do - lo - re

cor fiu - mi di san - gue Ahi che à mag - gior do - lo - re

18

Con - vien pie - tà mag - gio - re Con -

Con - vien pie - tà mag - gio - re pie - tà mag - gio - re Con - vien pie - tà

vien pie - tà mag - gio - re Con - vien pie - tà

Con - vien pie - tà mag - gio - re Con - vien pie - tà

Con - vien pie - tà mag - gio - re Con -

23

vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

mag - gio - re Ahi

mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

26

Con-vien pie - tà mag - gio - re Con -

Con-vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

Con-vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

Con-vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

Con-vien pie - tà mag - gio - re Ahi che à mag - gior do - lo - re

30

vien pie - tà mag - gio - re Con - vien pie - tà mag - gio -

Con - vien pie - tà mag - gio -

Con - vien pie - tà mag - gio - re pie - tà mag - gio -

Con - vien pie - tà mag - gio -

Con - vien pie - tà mag - gio -

34

-re Con - vien pie - tà mag - gio - re.

-re Con - vien pie - tà mag - gio - re.

-re Con - vien pie - tà mag - gio - re.

-re Con - vien pie - tà Con - vien pie - tà mag - gio - re.

-re Con - vien pie - tà mag - gio - re.

## 6. In più leggiadro velo

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

In più leg-  
In più leg-gia - dro  
In più leg - gia - dro ve - lo In più leg-  
In più leg-gia - dro ve - lo In più leg-  
In più leg-gia - dro ve - lo

4

-gia - dro ve - lo Che non fra nu - bi il cie - lo Ma - don - na il  
ve - - lo Che non fra nu - bi il cie - lo Ma - don - na il suo  
-gia - dro ve - lo Che non fra nu - bi il cie - lo Ma - don - na il  
-gia - dro ve - lo Che non fra nu - bi il cie - lo Ma - don - na il  
Che non fra nu - bi il cie - lo Ma - don -

8

suo bel vi - so di - sco - per - - se  
— bel vi - so di - sco - per - - se  
suo bel vi - so di - sco - per - - se  
suo bel vi - so di - sco - per - - se On - de un  
- na il suo bel vi - so di - sco - per - - se

II

On - de un rag - gio di - sce - - - se Che

On - de un rag - gio di - sce - - - se Che gl'oc - chi e'l

On - de un rag - gio di - sce - se Che gl'oc - chi e'l cor m'ac - ce -

rag - gio di - sce - se On - de un rag - gio di - sce - se

On - de un rag - gio di - sce - se Che gl'oc - chi e'l cor m'ac -

15

gli oc - chi e'l cor Che gli oc - chi e'l cor m'ac - ce - se A - mor deh che in quel pun -

cor Che gli oc - chi e'l cor m'ac - ce - - - se A - mor deh che in quel pun -

-se Che gli oc - chi e'l cor m'ac - ce - se A - mor deh che in quel pun -

Che gl'oc - chi e'l cor m'ac - ce - se A - mor deh che in quel pun -

-ce - se Che gli oc - chi e'l cor m'ac - ce - se A - mor

19

-to Non sò se il cor fù pria de gli oc-chi de gli oc-chi

-to deh che in quel pun - to Non sò se il cor fù pria de gli oc-chi pun -

-to deh che in quel pun - to Non sò se il cor fù pria de gli oc-chi pun -

-to deh che in quel pun - to

Deh che in quel pun - to

27

pria se il cor fù pria de gli oc-chi pun - to deh che in quel pun - to

sò se il cor fù pria de gli oc-chi pun - to deh che in quel pun - to deh\_

se il cor fù pria de gli oc-chi pun - - to deh che in quel pun - to deh\_

pria de gli oc - chi pun - to de gli oc - chi pun - to deh che in quel pun - to deh\_

se il cor fù pria de gli oc-chi pun - - to deh

GML-II

33

pun - to

pun - to Non

-to Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun -

- to Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun -

Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun -

36

Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun - to de gli oc - chi pun - to.

sò Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun - to.

-to Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun - - - to.

-to Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun - to de gli oc - chi pun - to.

-to Non sò se il cor fù pria de gli oc - chi pun - - - to.

TORQUATO TASSO

## 7. Se così dolce è il duolo

Prima Parte.

CANTO Deh qual dol-cez-za as -

QUINTO Deh Deh qual dol-cez-za as -

ALTO Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-cez-za as -

TENORE Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-cez-za as -

BASSO Se co - si dol-ce è il duo - lo Deh

4

pet - to Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-

pet - to Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-

8 pet - to Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-

8 pet - to Se co - si dol - ce è il duo - lo Deh Deh qual dol-

Deh Deh qual dol-

7

-cez - za as - pet - to D'i - ma - gi - na - to mio D'i - ma - gi - na - to mio nuo -

-cez - za as - pet - to D'i - ma - gi - na - to mio nuo - vo di - let - to

8 -cez - za as - pet - to D'i - ma - gi - na - to mio nuo - vo di -

8 -cez - za as - pet - to D'i - ma - gi - na - to mio

-cez - za as - pet - to D'i - ma - gi - na - to mio nuo -

II

- vo di - let - to nuo - vo di - let - - - - to.

nuo - vo di - let - to nuo - vo di - let - - - - to.

8 -let - to nuo - vo di - let - - - - to.

8 nuo - vo di - let - to nuo - vo di - let - - - - to.

- vo di - let - to nuo - vo di - let - - - - to.



TORQUATO TASSO

## 8. Ma se avverrà ch'io moia

Seconda Parte.

CANTO

Ma se av - ver - rà ch'io mo - ia Di pia -

QUINTO

Ma se av - ver - rà ch'io mo - ia

ALTO

Ma se av - ver - rà ch'io mo - ia

TENORE

Ma se av - ver - rà ch'io mo - ia

BASSO

4

-cer e di gio - ia Ma se av - ver - rà ch'io

Di pia - cer e di gio - ia Ma se av -

Di pia - cer e di gio - ia Di pia - cer - re e di gio - ia Ma se av - ver - rà ch'io

Di pia - cer e di gio - ia Ma se av - ver -

Di pia - cer e di gio - ia Ma se av - ver -

8

mo - ia Di pia - ce - re e di gio - ia

- ver - rà ch'io mo - ia Di pia - ce - re e di gio -

mo - ia ch'io mo - ia Di pia - ce - re e di gio -

-rà ch'io mo - ia Di pia - ce - re e di gio -

-rà ch'io mo - ia

II

Non ri - tar - di la mor - te Non ri - tar - di la mor - te  
 -ia Non ri - tar - di la mor - te Non ri - tar - di la mor - te Si lie - to  
 -ia Non ri - tar - di la mor - te Non ri - tar - di la mor - te Si  
 -ia Non ri - tar - di la mor - te Non ri - tar - di la mor - te Si  
 Non ri - tar - di la mor - te

I4

Si lie - to fi - ne e si fe - li - ce  
 fi - ne e si fe - li - ce for - te Si lie - to fi - ne e si fe -  
 lie - to fi - ne e si fe - li - ce for - te Si lie - to  
 lie - to fi - ne e si fe - li - ce for - te Si lie - to fi - ne e si fe - li - ce  
 Si lie - to fi - ne e si fe -

I7

for - te Non ri - tar - di la mor - te  
 -li - ce for - te Non ri - tar - di la mor - te  
 fi - ne e si fe - li - ce for - te Non ri - tar - di la mor - te  
 for - te Non ri - tar - di la mor - te  
 -li - ce for - te

20

Non ri - tar - di la mor - te

Non ri - tar - di la mor - te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for -

Non ri - tar - di la mor - te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce

Non ri - tar - di la mor - te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce

Non ri - tar - di la mor - te

24

Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for - - - te.

- te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for - te.

for - te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for - te.

for - te Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for - te.

Si lie - to fi-ne e si fe - li - ce for - te.

TORQUATO TASSO

## 9. Se taccio, il duol s'avanza

CANTO

Se tac - cio il duol s'a - van - za

QUINTO

il duol s'a - van - za Se

ALTO

Se tac - cio Il duol s'a - van -

TENORE

Se tac - cio il duol s'a - van - za

BASSO

Se tac - cio il duol s'a - van - za

3

Se par - lo ac - cre - sco l'i - ra Don - na bel - la e cru -

par - lo ac - cre - sco l'i - ra Don - na bel - la e cru -

-za Se par - lo ac - cre - sco l'i - ra Don - na bel - la e cru -

ac - cre - sco l'i - ra ac - cre - sco l'i - ra

Se par - lo ac - cre - sco l'i - ra Don - na bel - la e cru -

6

-del che mi mar - ti - ra Don - na bel - la e cru - del che mi mar -

-del che mi mar - ti - ra Don - na bel - la e cru - del che mi mar - ti -

-del che mi mar - ti - ra Don - na bel - la e cru - del che mi mar -

Don - na bel - la e cru - del che mi mar - ti -

-del che mi mar - ti - ra Don - na bel - la e cru - del che mi mar -

9

-ti - ra Ma pur pren - do spe - ran - za pren -

- - ra Ma pur pren - do spe - ran - za Ma pur pren - do spe -

-ti - ra Ma pur pren - do spe - ran - - za Ma pur pren -

- - ra pren - do spe - ran - za Ma pur pren - do spe - ran -

-ti - ra pren - do spe - ran - za Ma pur pren - do spe -

12

- do spe-ran - za Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi

ran - za Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi Che nel si -

- do spe-ran - za Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi Che l'hu-mil - ta vi pie - ghi Che

-za Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi

ran - za Che l'hu-mil - tà vi pie - ghi

16

Che nel si - len-tio an - cor son vo - ci e prie - - ghi

-len-tio an-cor son vo - ci e prie - ghi son vo - ci e prie - ghi

nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie-ghi son vo - ci e prie - ghi Che

Che nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - ghi son vo - ci e prie - ghi

Che nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - ghi son vo - ci e prie - ghi

20

Che nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - - ghi.

Che nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - - ghi.

nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - ghi an - cor son vo - ci e prie - ghi.

Che nel si - len-tio an-cor Che nel si - len - tio an-cor son vo - ci e prie - ghi.

Che nel si - len-tio an-cor son vo - ci e prie - - ghi.

## 10. O come è gran martire

Prima Parte.

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

O co - me è gran mar - ti - re A ce -

O co - me è gran mar - ti - re A ce - lar suo de - si - re

O co - me è gran mar - ti -

O co - me è gran mar - ti -

O co - me è gran mar - ti - re A

4

-lar suo de - si - re suo de - si - re Quan - do con pu - ra se -

suo de - si - re suo de - si - re Quan - do con pu - ra se -

- re A ce - lar suo de - si - re Quan - do con pu - ra se -

-re A ce - lar suo de - si - re Quan - do con pu - ra se -

ce - lar suo de - si - re Quan - do con pu - ra se -

7

-de chi non se'l cre - de Quan - do con pu - ra se - de S'a - ma chi

-de S'a - ma chi non se'l cre - de Quan - do con pu - ra se - de S'a - ma chi

-de S'a - ma chi non se'l cre - de Quan - do con pu - ra se - de S'a - ma chi

-de S'a - ma chi non se'l cre - de Quan - do con pu - ra se - de S'a - ma chi

-de S'a - ma Quan - do con pu - ra se - de S'a - ma chi

10

non se'l cre - de S'a - ma chi non se'l cre - de.

non se'l cre - de S'a - ma chi non se'l cre - de.

non se'l cre - de S'a - ma chi non se'l cre - de chi non se'l cre - de.

non se'l cre - de S'a - ma chi non se'l cre - de chi non se'l cre - de.

non se'l cre - de S'a - ma chi non se'l cre - de chi non se'l cre - de.

GIOVANNI BATTISTA GUARINI  
Seconda Parte.

## II. O mio soave ardore

CANTO O mio so - a - ve ar - do - re O dol - ce mio de - si - re

QUINTO O mio so - a - ve ar - do - re O dol - ce mio de - si - re S'o - gni u - no a -

ALTO O mio so - a - ve ar - do - re O dol - ce mio de - si - re S'o - gni u - no a -

TENORE O dol - ce mio de - si - re S'o - gni u - no a - ma il suo

BASSO O mio so - a - ve ar - do - re S'o - gni u - no a - ma il suo

4

S'o - gni u - no a - ma il suo co - re E voi se - te E voi se -

ma il suo co - re S'o - gni u - no a - ma il suo co - re E voi E voi se - te E voi se -

ma il suo co - re S'o - gni u - no a - ma il suo co - re E voi se - te E voi se -

co - re S'o - gni u - no a - ma il suo co - re E voi se - te E voi se -

co - re E voi se -

7

- te il cor mi - o All' hor All' hor sia che non v'a -  
 te il cor mi - o All' hor sia che non v'a - mi All' hor sia che non  
 - te il cor mi - o All' hor sia che non v'a - mi All' hor sia che non  
 - te il cor mi - o All' hor sia che non v'a - mi All' hor sia che non v'a - mi  
 - te il cor mi - o All' hor sia che non v'a -

10

- mi non bra - mi Che vi - ver più  
 v'a - mi Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra -  
 v'a - mi Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra -  
 Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra -  
 -mi Che vi - ver più non bra - - mi Che vi - ver più

13

Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra - - mi.  
 -mi Che vi - ver più non bra - - mi.  
 -mi Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra - - mi.  
 -mi Che vi - ver più Che vi - ver più Che vi - ver più non bra - mi non bra - mi.  
 Che vi - ver più non bra - mi Che vi - ver più non bra - - mi.



## 12. Sento che nel partire

CANTO

Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

QUINTO

Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

ALTO

Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

TENORE

Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

BASSO

4

- re Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

- re Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo -

- re Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo -

- re Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo -

Sen - to che nel par - ti - re Il cor giun - ge al mo - ri -

7

- re Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men - to Gri - do mo -

- ri - re Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men - to Gri -

- ri - re Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men - to Gri -

- ri - re Gri - do -

- re Gri - do mo -

10

-rir mi sen - to Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men -  
 - do mo-rir mi sen - to o - gni mo-men -  
 -do mo-rir mi sen - to Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men -  
 — mo-rir mi sen - to Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men -  
 -rir mi sen - to Ond' io mi - se-ro ogn' hor o - gni mo-men -

13

-to Gri - do mo - rir mi sen - to Non spe - ran - do di far\_\_\_\_  
 -to Gri - do\_\_\_\_ mo - rir mi sen - to Non spe - ran - do di far  
 -to Gri - do mo - rir mi sen - to Non spe - ran - do di far à  
 -to Gri - do mo - rir\_\_\_\_ mi sen - to Non spe - ran - do di far\_\_\_\_  
 -to Gri - do mo - rir mi sen - to Non spe - ran - do di far\_\_\_\_

16

— à voi ri - tor - no E co - si di - co mil-le vol-te il gior -  
 à voi ri - tor - no mil - le vol-te il gior - no mil-le vol-te il  
 voi ri - tor - no E co - si di - co  
 — à voi ri - tor - no mil-le vol-te il gior - no E co - si  
 — à voi ri - tor - no E co - si di - co mil-le vol-te il gior - no

19

-no mil - le vol - te il gior - no

gior - no E co - si di - co mil - le vol - te il gior -

mil - le vol - te il gior - no E co - si di - co mil - le vol - te il gior -

di - co mil - le vol - te il gior - no mil - le vol - te il gior - no Par -

mil - le vol - te il gior - no mil - le vol - te il gior - no Par -

22

Par - tir Par - tir io non vor - re - i Se col par - tir ac - cre - sco i

-no Par - tir io non vor - re - i Se col par - tir

-no Par - tir io non vor - re - i Se col par - tir ac - cre - sco i do -

-tir Par - tir io non vor - re - i Se col par - tir ac - cre - sco i do -

-tir io non vor - re - i Se col par - tir

(25)

do - lor mie - i

Se col par - tir ac - cre - sco i do - lor mie - i E co - si

-lor mie - i i do - lor mie - i E co - si

-lor mie - i E co - si di - co

ac - cre - sco i do - lor mie - i

29

E co - si di - co mil - le vol - te il gior - no  
 di - co mil - le vol - te il gior - no mil - le vol - te il gior - no E co - si  
 di - co mil - le vol - te il gior - no  
 mil - le vol - te il gior - no E co - si di - co mil - le vol - te il  
 E co - si di - co mil - le vol - te il gior - no mil - le vol - te il gior - no

32

mil - le vol - te il gior - no Par - tir Par - tir io non vor -  
 di - co mil - le vol - te il gior - no Par - tir io non vor -  
 E co - si di - co mil - le vol - te il gior - no Par - tir io non vor -  
 gior - no mil - le vol - te il gior - no Par - tir Par - tir io non vor -  
 mil - le vol - te il gior - no Par - tir io non vor -

35

- re - i Se col par - tir ac - cre - sco i do - lor  
 - re - i Se col par - tir Se col par -  
 - re - i Se col par - tir ac - cre - sco i do - lor mie -  
 - re - i Se col par - tir ac - cre - sco i do - lor mie -  
 - re - i Se col par - tir

38

mie - - i Se col par-tir Se col par-tir  
 -tir ac-cre - sco i do - lor mie - i Se col par-tir  
 - i i do - lor mie - i Se  
 - i Se col par-tir  
 ac - cre - sco i do - lor mie - - i Se col par-

41

-tir ac-cre - sco i do - lor mie - - i.  
 ac - cre - sco i do - lor mie - i ac - cre - sco i do - lor mie - i.  
 col par-tir ac - cre - sco i do - lor mie - i.  
 ac - cre - sco i do - lor mie - - i.  
 -tir ac - cre - sco i do - lor mie - - i.

## 13. Non è questa la mano

Prima Parte.

CANTO

Non è Non è que - sta la ma - no

QUINTO

Non è Non è que - sta la ma - no

ALTO

Non è Non è que - sta la ma - no Che

TENORE

Non è Non è que - sta la ma - no

BASSO

Non è que - sta la ma - no

4

A - ven - tò nel mio cor fiam -

A - ven - tò nel mio cor fiam - mel - le e stra -

tan - te e si mor - ta - li A - ven - tò nel mio cor fiam - mel - le e

8 Che tan - te e si mor - ta - li A - ven - tò nel mio cor fiam -

Che tan - te e si mor - ta - li A - ven - tò nel mio cor fiam -

7

mel - le e stra - li Ec - co che pur che pur si tro - va

- - li Ec - co che pur che pur si tro - va

stra - li Ec - co che pur che pur si tro - va

8 mel - le e stra - li Ec - co che pur che pur si tro - va

mel - le e stra - li Ec - co che pur che pur si tro - va

10

Nel-le mie man ri-stret-ta

Nel-le mie man ri-stret-ta

Nel-le mie man ri-stret-ta Ne for-za od

Nel-le mie man ri-stret-ta Ne for-

Nel-le mie man ri-stre-ta Ne for-

13

Ne for-za od ar-te per fug-gir

Ne for-za od ar-te per fug-

ar-te per fug-gir le gio-va

za od ar-te per fug-gir le gio-va Ne for-za od ar-te per fug-

za od ar-te per fug-gir le gio-va

17

le gio-va per fug-gir le gio-va per fug-gir le gio-va.

-gir le gio-va per fug-gir le gio-va per fug-gir le gio-va.

per fug-gir le gio-va.

-gir le gio-va per fug-gir le gio-va per fug-gir le gio-va.

per fug-gir le gio-va.

## 14. Ne tien face ò saetta

Seconda Parte.

CANTO

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta

QUINTO

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta Ne tien fa - ce ò sa - et - ta

ALTO

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta Ne

TENORE

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta

BASSO

Ne

(3)

Che da me la dif - fen -

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta Che da me la dif - fen -

tien fa - ce ò sa - et - ta Che da me la dif -

Ne tien fa - ce ò sa - et - ta Che da me la dif - fen -

tien fa - ce ò sa - et - ta

6

- da Che da me dif - fen - da Giu-sto è

-da Che da me Che da me la dif - fen - da Giu-sto è

fen - da Che da me la dif - fen - da Giu-sto è

-da Che da me Che da me la dif - fen - da Giu-sto è

Che da me la dif - fen - da Giu-sto è



9

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - ta

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual-che ven - det - ta

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual-che ven - det - ta E se

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - - ta E se

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - ta E se

12

ba - ci le ren - da Giu-sto è

E se pia - ghe mi die ba - ci le ren - da Giu-sto è

pia-ghe mi die E se pia-ghe mi die ba - ci le ren - da Giu-sto è

pia-ghe mi die E se pia-ghe mi die ba - ci le ren - - da Giu-sto è

pia-ghe mi die ba - ci le ren - da Giu-sto è

15

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - ta

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual-che ven - det - ta

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual-che ven - det - ta E se

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - - ta E se

Giu-sto è ben ch'io ne pren - da A - mor qual - che ven - det - ta E se

ba - ci le ren - da

E se pia - ghe mi die ba - ci le ren - da E se

pia-ghe mi die E se pia-ghe mi die ba - ci le ren - da E se

pia-ghe mi die E se pia-ghe mi die ba - ci le ren - da E se

pia-ghe mi die ba - ci le ren - da

E se pia - ghe mi die ba - ci le ren - da.

pia - ghe mi die E se pia - ghe mi die ba - ci le ren - da.

pia - ghe mi die ba - ci le ren - da.

pia - ghe mi die E se pia - ghe mi die ba - ci le ren - da.

ba - ci le ren - da.

## 15. Candida man qual neve

CANTO Can - di-da man qual ne - ve à

QUINTO qual ne - ve à gl'oc - chi of-fer - se Can - di-da

ALTO Can - di-da man Can - di-da man qual ne - ve à

TENORE Can - di-da man qual ne - ve à gl'oc - chi of -

BASSO qual ne - ve à gl'oc - chi of-fer - se

4

gl'oc-chi of - fer - se qual ne - ve à gl'oc-chi of - fer - se La mia

man qual ne - ve à gl'oc - chi of - fer - se qual ne - ve à gl'oc-chi of - fer - se La mia

gl'oc-chi of - fer - se Can - di - da man qual ne - ve à gl'oc-chi of - fer - se La mia

-fer - se Can - di - da man qual ne - ve à gl'oc-chi of - fer - se La mia

Can - di - da man qual ne - ve à gl'oc-chi of - fer - se

8

ca - ra La mia ca - ra An - gio - let - ta

ca - ra La mia ca - ra An - gio - let - ta Per far stra - na ven - det -

ca - ra La mia ca - ra An - gio - let - ta Per far stra - na ven -

ca - ra La mia ca - ra An - gio - let - ta Per far stra - na ven -

La mia ca - ra An - gio - let - ta

II

Per far stra - na ven - det - ta Dell' ac - ce - so mio

- ta Per far stra - na ven - det - ta Dell' ac - ce - so mio co -

-det - ta Per far stra - na ven - det - ta Dell' ac - ce - so mio

-det - ta Dell' ac - ce - so mio co - re

Per far stra - na ven - det - ta Dell' ac - ce - so mio co -

15

co - re Che in - ga - na - to al can - do - re Spe - ran - do di tem -

- re Che in - ga - na - to al can - do - re Spe - ran - do di tem -

co - re Che in - ga - na - to al can - do - re Spe - ran - do di tem -

Che in - gan - na - to al can - do - re Che in - ga - na - to al can - do - re sue

- re Che in - gan - na - to al can - do - re Spe - ran - do di tem -

18

prar sue fiam - me for -

prar Spe - ran - do di tem - prar sue fiam - me

prar sue fiam - me for - se Spe - ran - do di tem - prar sue fiam - me for -

fiam - me for - se Spe - ran - do di tem - prar

prar sue fiam - me for - se Spe - ran - do di tem - prar

23

- se Pre - ci - pi - to - so cor - se Pre - ci - pi - to - so cor - se

for - se Pre - ci - pi - to - so cor - se Pre - ci - pi - to - so cor - se

- se Pre - ci - pi - to - so cor - se Pre - ci - pi - to - so cor - se

Pre - ci - pi - to - so cor - se Pre - ci - pi - to - so cor - se

Pre - ci - pi - to - so cor - se

27



O me mi - se-ro A - mo - re O me mi - se-ro A - mo - re

O me mi - se-ro A - mo - re O me mi - se-ro A - mo - re

O me mi - se-ro A - mo - re Che

O me mi - se-ro A - mo - re O me mi - se-ro A - mo - re

O me mi - se-ro A - mo - re

31

Che nel - la ne - ve sen-to ar-dor

nel - la ne - ve sen-to ar-dor mag-gio - re Che nel - la ne - ve sen-to ar-dor mag -

Che nel - la ne - ve sen-to ar - dor mag-gio - re Che nel - la ne - ve sen - to ar - dor

Che nel - la ne - ve sen-to ar - dor mag-gio - re Che nel - la ne - ve sen-to ar - dor

34

[dal § al fine]

Che nel-la ne - ve sen - to ar-dor mag-gio - re.

mag-gio - re Che nel-la ne - ve sen - to ar-dor mag-gio - re.

gio - re Che nel-la ne-ve sen - to Che nel-la ne - ve sen - to ar-dor mag-gio - re.

mag-gio - re Che nel-la ne - ve sen - to ar - dor mag-gio - re.

mag-gio - re Che nel-la ne - ve sen - to ar-dor mag-gio - re.

## 16. Dalle odorate spoglie

## Prima Parte.

CANTO

Scio - gliet-te o-mai la ma - no

QUINTO

Scio gliet-te o-mai la ma - - no Dal -

ALTO

Dal - le o - do - ra - te spo - glie Dal -

TENORE

Dal - le o - do - ra - te spo - glie Scio - gliet-te o-mai la ma - no

BASSO

Scio gliet-te o-mai la ma - no Dal -

(3)

Dal - le o - do - ra - te spo - glie Scio - gliet-te o-mai la ma -

le o - do - ra - te spo - - glie Scio - gliet-te o-mai la ma - - -

le o - do - ra - te spo - glie Scio - gliet-te o-mai Scio - gliet-te o - mai la

Dal - le o - do - ra - te spo - glie Scio - gliet-te o-mai la ma - no

le o - do - ra - te spo - glie Scio - gliet-te o-mai la ma -

7

- no Che il mio vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie

-no Che il mio vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie Che il

ma - no e dis - vo - ler mi to - glie

Che il mio vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie Che il

-no e dis - vo - ler mi to - glie Che il

Che il mio vo - ler mi to - glie mi to - - glie.  
 mio vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie mi to - - glie.  
 Che il mio vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie mi to - - glie.  
 mio vo - ler e dis - vo - ler e dis - vo - ler mi to - glie.  
 mio vo - ler mi to - glie mi to - - glie.

## 17. E quella arpa felice

Seconda Parte.

CANTO E quel - la Ar - pa fe - li - ce A cui non si dis -  
 QUINTO A cui non si dis - di - ce  
 ALTO E quel - la Ar - pa fe - li - ce A  
 TENORE E quel - la Ar - pa fe - li - ce A cui non  
 BASSO E quel - la Ar - pa fe -

(3)  
 -di - ce E quel - la Ar - pa fe - li - ce A cui A cui non  
 E quel - la Ar - pa fe - li - ce A cui non si dis - di - ce  
 cui non si dis - di - ce A cui non si dis - di -  
 si dis - di - ce E quel - la Ar - pa fe - li - ce A cui non  
 - li - ce A cui non si dis - di - ce A cui non si dis -

si dis - di - ce D'A-mor fi - do ri - cet - to Strin - ger-si -  
 Strin - ger-si col bel pet - to D'A-mor fi - do ri - cet - to Strin -  
 - ce Strin - ger-si - col bel pet - to D'A-mor fi - do ri - cet - to Strin - ger  
 si dis - di - ce Strin - ger-si - col bel pet - to D'A-mor fi - do ri - cet - to Strin -  
 -di - ce Strin -

col bel pet - to D'A - mor fi - do ri - cet - to To - glie -  
 - ger-si col bel pet - to D'A - mor fi - do ri - cet - to To - glie - te To - glie -  
 - si col bel pet - to D'A - mor fi - do ri - cet - to To - glie - te To - glie -  
 - ger-si col bel pet - to D'A - mor fi - do ri - cet - to To - glie - te  
 - ger-si col bel pet - to D'A - mor fi - do ri - cet - to To - glie -

-te e con l'u - sa - ta leg - gia - dri -  
 -te e con l'u - sa - ta leg - gia - dri - a  
 -te E con l'u - sa - ta leg - gia - dri - a E con l'u - sa - ta leg - gia -  
 E con l'u - sa - ta leg - gia - dri - a E con l'u - sa - ta leg - gia -  
 -te E con l'u - sa - ta leg - gia -



15

- a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a ca - ra la vi - ta

Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a ca - ra la

-dri - a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a ca - ra la vi -

-dri - a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a ca - ra la

-dri - a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a ca - ra la

(17)

mi - a Fa - te-ci u - dir Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a.

vi - ta mi - a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a.

-ta mi - a Fa - te-ci u - dir Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a.

vi - ta mi - a Fa - te-ci Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a.

vi - ta mi - a Fa - te-ci u - dir ca - ra la vi - ta mi - a.

## 18. Non mai non cangerò

CANTO

Non mai Non mai non can - ge - rò Sta - to

QUINTO

Non mai Non mai non can - ge - rò Sta - to

ALTO

Non mai Non mai non can - ge - rò Sta - to vo -

TENORE

Non mai Non mai non can - ge - rò Sta - to

BASSO

Non mai Non mai non can - ge - rò

4

vo - glia ò pen-sie - ro

vo - glia ò pen-sie - ro Che la cru - da ne-mi - ca del mio co -

glia ò pen-sie - ro Che la cru - da ne-mi - ca del mio

vo - glia ò pen - sie - ro Che la cru - da ne-mi - ca del mio

vo - glia ò pen-sie - ro

7

Che la cru - da ne-mi - ca del mio co - re

- re Che la cru - da ne - mi - ca del mio co - re Con dol - cis -

co - re Che la cru - da ne-mi - ca del mio co - re Con dol - cis -

co - re Che la cru - da ne-mi - ca del mio co - re Con dol -

Che la cru - da ne - mi - ca del mio co - re Con dol - cis -

10

Con dol - cis - si-mo im-pe - ro Vol - ge de la mia vi - ta i

- si-mo im-pe - ro Con dol - cis - si-mo im-pe - ro Vol - ge de la

- si-mo im-pe - ro Con dol - cis - si-mo im-pe - ro Vol - ge de la mia vi - ta i gior-

- cis - si-mo im-pe - ro Con dol - cis - si-mo im-pe - ro Vol - ge de la

- si-mo im-pe - ro Vol - ge de la mia vi - ta i

13

gior-ni e l'ho - re E tem - pra i miei de - si - ri Or con spe - me

mia vi - ta i gior-ni e l'ho - re E tem - pra i miei de - si - ri Or con spe - me

ni e l'ho - re E tem - pra i miei de - si - ri Or con spe - me

mia vi - ta i gior-ni e l'ho - re E tem - pra i miei de - si - ri Or con spe - me

gior-ni e l'ho - re E tem - pra i miei de - si - ri

16

or con gio - ia or con mar-ti - ri Or con spe - me or con gio - ia

or con gio - ia or con mar-ti - ri Or con spe - me or con gio - ia or con mar

or con gio - ia or con mar-ti - ri Or con spe - me or con gio - ia or con

or con gio - ia or con mar-ti - ri Or con spe - me or con gio - ia or con mar-ti -

or con gio - ia Or con spe - me or con mar

20

or con mar-ti - ri or con mar-ti - ri.

-ti - ri or con mar-ti - ri or con mar-ti - ri.

mar-ti - ri or con mar-ti - ri or con mar-ti - ri.

-ri or con mar-ti - ri or con mar-ti - ri.

-ti - ri or con mar-ti - ri.

## 19. All'apparir di quelle luci ardenti

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

All' ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar-den - ti

All' ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar-den - ti di

All' ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar-den - ti

All' ap - pa - rir di

4

di quel - le lu-ci ar-den - ti di quel - le lu-ci ar-den -

di quel - le lu-ci ar-den - ti All' ap - pa - rir di quel - le lu-ci ar

quel - le lu-ci ar-den - - ti di

8

All' ap - pa - rir di quel - le lu-ci ar-den -

quel - le lu-ci ar-den - ti All' ap - pa - rir di quel - le lu-ci ar-

7

-ti Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to

den - ti Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to

quel - le lu-ci ar-den - ti Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to

8

- ti Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to

den - ti

10

spar - ve E

spar - ve Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to spar - ve E

spar - ve Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to spar - ve E

spar - ve Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to spar - ve E

Il duol che si m'an - no - ia Su - bi - to spar - ve

(12)

con - ver - tis - si in gio - ia e con - ver - tis - si in gio - ia A - mor

con - ver - tis - si in gio - ia e con - ver - tis - si in gio - ia A - mor

con - ver - tis - si in gio - ia e con - ver - tis - si in gio - ia A - mor

con - ver - tis - si in gio - ia e con - ver - tis - si in gio - ia A - mor

e con - ver - tis - si in gio - ia A - mor

15

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta fe - ri - sci

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta Ar -

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et -

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta fe - ri - sci

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta

pur ar-di e sa-et - ta ar-di e sa-et - - ta Se un co - si pic - ciol ben tan -  
 di e sa-et - ta ar-di e sa-et - - ta Se un co - si pic - ciol  
 - ta ar-di e sa-et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan -  
 pur ar-di e sa-et - ta ar-di e sa-et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan -  
 ar-di e sa-et - ta

- to di - let - ta tan - to di - let - ta  
 ben tan - to di - let - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta  
 - to di - let - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta  
 - to di - let - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta  
 tan - to di - let - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta

A - mor fe - ri - sci pur ar-di e sa-et - ta  
 A - mor fe - ri - sci pur ar-di e sa-et - ta  
 A - mor fe - ri - sci pur ar-di e sa-et - ta ar -  
 A - mor fe - ri - sci pur ar-di e sa-et - ta  
 A - mor fe - ri - sci pur ar-di e sa -

28

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et -

ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et - ta fe - ri - sci pur ar -

di e sa - et - ta ar - di e sa - et - ta fe - ri - sci pur ar -

fe - ri - sci pur ar - di e sa - et - ta ar - di e sa - et - ta ar -

- et - ta ar - di e sa - et - ta ar - di e sa -

31

- ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta Se un

di e sa - et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta Se un

- di e sa - et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta Se un co -

- di e sa - et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta Se un co - si

- et - ta Se un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta Se un

34

co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta.

co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta.

- si pic - ciol ben tan - to di - let - ta tan - to di - let - ta.

pic - ciol ben tan - to di - let - ta di - let - ta.

co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta.

## 20. Non mi toglia il ben mio

CANTO

Non mi to - glia il ben mi - o

QUINTO

Non mi to - glia il ben mi - o Chi non ar - de d'A -

ALTO

Non mi to - glia il ben mi - o Chi non

TENORE

Non mi to - glia il ben mi - o Chi non

BASSO

il ben mi - o

4

Chi non ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-

mor Chi non ar - de d'A - mor

ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-mor

ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A - mor

Chi non ar - de d'A - mor Chi non ar - de d'A-

8

- mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i -

Chi non ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i -

Chi non ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i -

Chi non ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i -

mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i -



II

-o Se non è Se non è in giu - sto A-mo - re Io sol hav - rò del - la mia

-o Se non è Se non è in giu - sto A-mo - re Io sol hav - rò del

-o Se non è Se non è in giu - sto A-mo - re Io sol hav - rò del

-o Se non è Se non è in giu-sto A-mo - re

-o Se non è in giu - sto A-mo - re

15

Donna il co - re Dun - que la - sci il ben

- la mia Donna il co - re Dun-que la - sci il

- la mia Donna il co - re Io sol hav - rò del - la mia Donna il co - re

Io sol Io sol hav - rò del - la mia Donna il co - re Dun-que

Io sol hav - rò del - la mia Donna il co - re Dun-que

19

mi - o Chi non

- ben mi - o il ben mi - o Chi non ar - de d'A-mor

il ben mi - o Chi non ar - de d'A-mor

la - sci il ben mi - o Chi non ar - de d'A-mor

la - sci il ben mi - o Chi non ar - de d'A-mor

24

ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-mor

Chi non ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-mor

Chi non ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-

Chi non ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-

Chi non ar - de d'A-mor Chi non ar - de d'A-mor

28

co - me fac - cio i - o Chi non ar - de d'A-mor

co - me fac - cio i - o Chi non ar - de d'A-mor

mor co - me fac - cio i - o Chi non ar - de d'A-mor Chi non

mor co - me fac - cio i - o Chi non ar - de d'A-mor

co - me fac - cio i - o Chi non

32

Chi non ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o.

co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i - o.

ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i - o.

co - me fac - cio i - o co - me fac - cio i - o.

ar - de d'A-mor co - me fac - cio i - o.