

“Mein Sehnen, mein Wähnen” (Pierrot's Tanzlied)

Harp 1

from DIE TOTE STADT

Erich Wolfgang Korngold

Ruhig **Sehr zurückhaltend**

169

Harp

5

(klingen lassen!)

5

Flag.

Flag.

Subito a tempo
Langsame sentimentale Tanzliedweise

12

Hp.

2

169a

p

mf

poco rit.

a tempo (sehr deutlich)

mf

20

Hp.

poco rit.

2

170

2

mf

(klangvoll)

a tempo

2

29

Hp.

mf

2

2

poco rit.

4

4

Sehr weich und gesangvoll

(170a)

a tempo

(171)

Hp.

mp

p

Hp.

46

poco rit.

Hp.

51

a tempo

(171a)

p

Hp.

55

poco rit.

a tempo

Hp.

60

(172)

p

66 *poco rit.* *a tempo* (172a)

Hp.

72 **Immer ruhiger**

Hp.

(173) **Noch mehr verlangsamend**

Hp.

mf *p*

(sehr deutlich) *p*

84 **Wieder sehr zurückhaltend** (173a)

Hp.

p

(174) **subito a tempo**

Hp.