

Trompete (alternativ) in C

A.E. (Emile) VON BRUCKEN FOCK

# **ERINNERUNG**

*Fantasie für Violine mit Orchester*  
(1924)

Trompete (alternativ) in C

**ERINNERUNG**Fantasie für Violine mit Orchester  
(1924)

**Lento**  $\text{♩} = 50$

**A** 6 6 7 5 5

Ob. 1

**Più mosso**  $\text{♩} = 104$

**B** 4 accel. **C**

Hn. 1

**rit.** **D Animato**  $\text{♩} = 132$

38  $f > pp$  ma marc.

**E**

49 3  $p$  marc.  $mfp$  cresc.

Pk.

**F** molto rall.

56 2 4

$mf$   $f$

**Tempo di valzer lento**  $\text{♩} = 175$  poco rall. **G** a tempo **H** a tempo rall.

68 6 2 10 2 5 3

**Poco più vivo**  $\text{♩} = 64$  **I** accel.

96 8 3

Hn. 1

**Impetuoso**  $\text{♩} = 74$  **K**

112 Fg., Bassi  $f$  ben marc. cresc.

121 **L**

*ff* *p* *f*

131 **7**

Kb pizz. 8ba Pk.

144 **M** Molto tranquillo  $\text{♩} = 54$  **2** **3** *pp* *mf* *p* *pp* *lento*

156 **N** a tempo (colla parte) **10** **2** **4** **O** Poco meno lento  $\text{♩} = 60$  *poco accel.* *largamente* *rall.* **P** Lento

182 **5**

194 **Q** Agitato  $\text{♩} = 76$  **2** **5** **R** *con sord.* *mf* *p*

Hn.

209 **S** **5** **2** **3** *mf* *f* *rall. molto*

senza sord. **T** Furioso  $\text{♩} = 84$  **225** *p* *mf* *f* *cresc.* *ff*

234 **3** (lungo) **U** Lento  $\text{♩} = 54$  **5** *rall.* **2** **V** Tempo I  $\text{♩} = 50$  **11** **W** **8**