

Die verschwiegene Nachtigall

(Walther von der Vogelweide)

Op. 48 No 4

Allegretto (sempre con mezza voce)

40. *pp dolce*

p Un - ter den Lin - den, an - der

poco cresc.

Hei - de, wo ich mit mei - nem Trau - ten saß, da mögt ihr

poco cresc.

fin - den, wie - wir bei - de - die Blu - men bra - - - chen

mf

und das Gras. Vor dem Wald mit sü - ßem Schall

mf *poco rit.*

leggiero
p *pp*

Tan-da-ra-dei! Tan-da-ra-dei! sang im Taldie Nach - ti - gall.

a tempo
p *dolce*

Ich kam ge - gan - gen zu — der Au - e, mein Lieb - ster

pp *p*

kam — vor mir — da - hin. Ich ward em - pfan - gen als heh - re Frau - e,

daß ich noch im - - mer se - lig bin. Ob er mir auch

mf

Küs - se bot? Tan - da - ra - dei! Tan - da - ra - dei! Seht, wie ist mein

leggiero *p* *pp*
a tempo

poco rit. *p* *pp*

Mund so rot! *dolce* Wie ich da ruh - te, wüßt — es

ei - ner, be - hü - te Gott, — ich schäm - te mich. Wie mich der Gu - te

herz - te, kei - ner er - fah - - re das, als er — und ich

mf und ein klei - nes Vö - ge - lein, *leggiere* *p* Tan - da - ra - dei!

a tempo

pp Tan - da - ra - dei! das wird wohl ver - schwie - gen sein. *dol.*

rit. *pp*