Henri NIBELLE
Maître de chapelle de St François de Sales, Paris

LES DIMANCHES ET LES FÊTES DE L'ORGANISTE GRÉGORIEN

Pièces pour orgue sans pédale ou harmonium

VI
13e AU 16e DIMANCHE APRÈS LA PENTECÔTE
ASSOMPTION – NOTRE-DAME DU ROSAIRE

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
www.schola-editions.com

SC 5590

Index

- Assomption de la Très Sainte Vierge (15 août)
  - *Prélude à l'Introït* 03
  - *Postlude à l'Offertoire* 03
  - *Prélude à la Communion* 05

- 13e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 07
  - *Postlude à l'Offertoire* 08
  - *Prélude à la Communion* 09

- 14e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 10
  - *Postlude à l'Offertoire* 11
  - *Prélude à la Communion* 13

- 15e Dimanche après la Pentecôte
  - *Postlude à l'Offertoire* 14
  - *Prélude à la Communion* 15

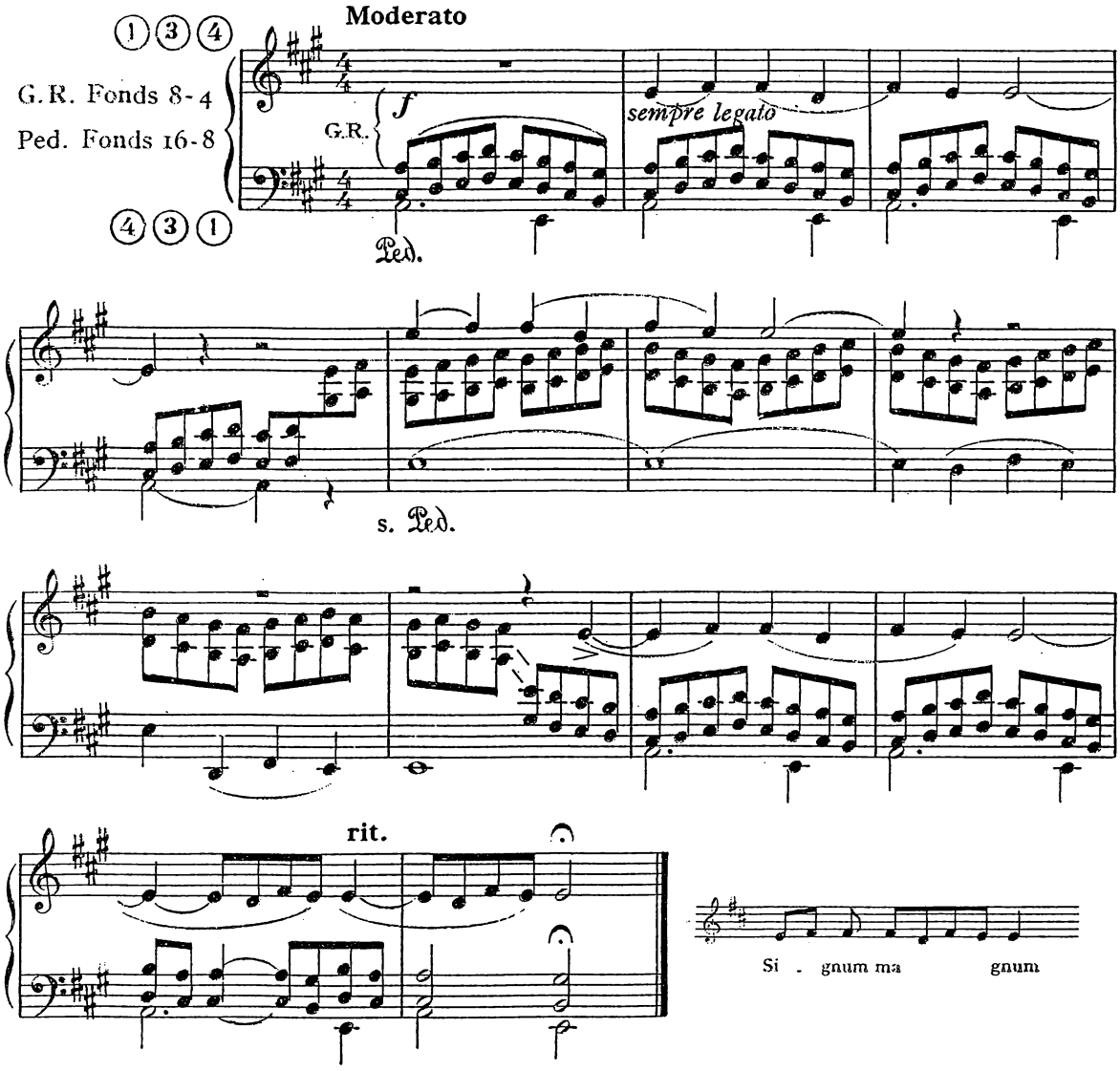
- Le Très Saint Rosaire
  - *Prélude à l'Introït* 17
  - *Postlude à l'Offertoire* 18
  - *Prélude à la Communion* 20

- 16e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 22
  - *Postlude à l'Offertoire* 22
  - *Prélude à la Communion* 24

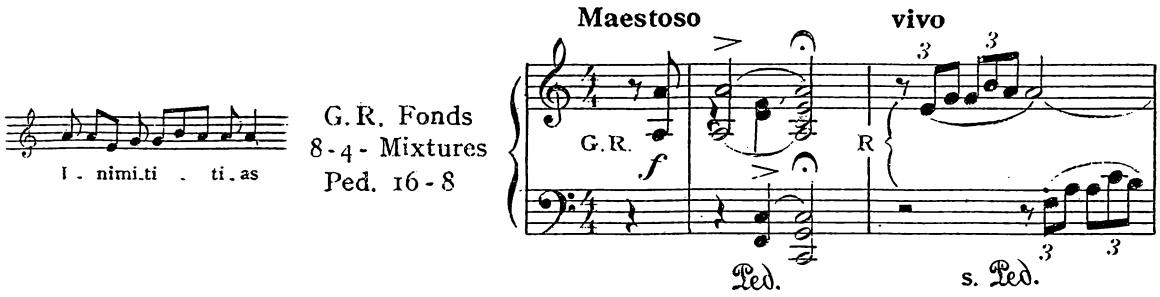
ASSOMPTION de la T. S. V.

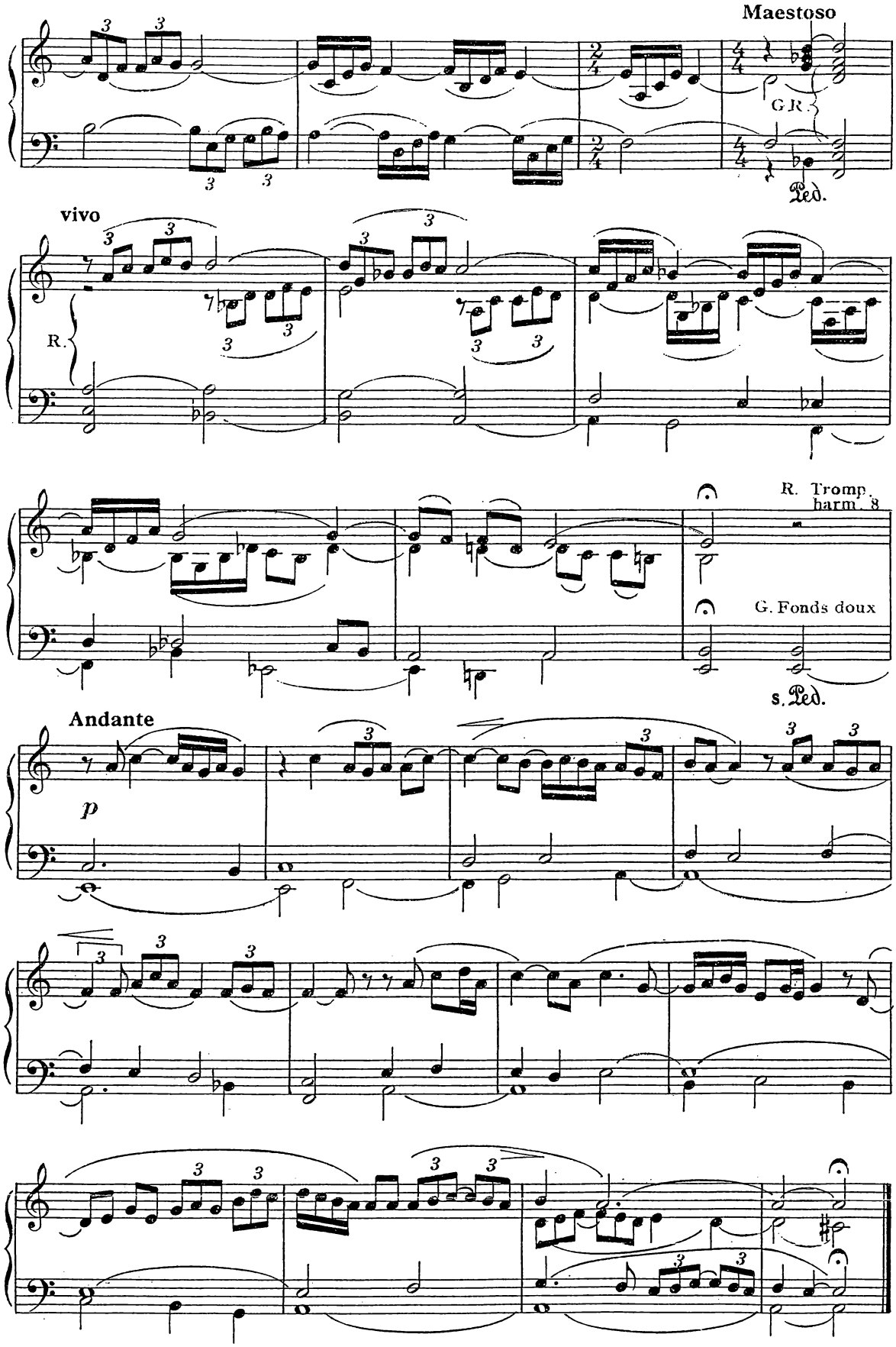
(15 Aout)

Prélude à l'Introït

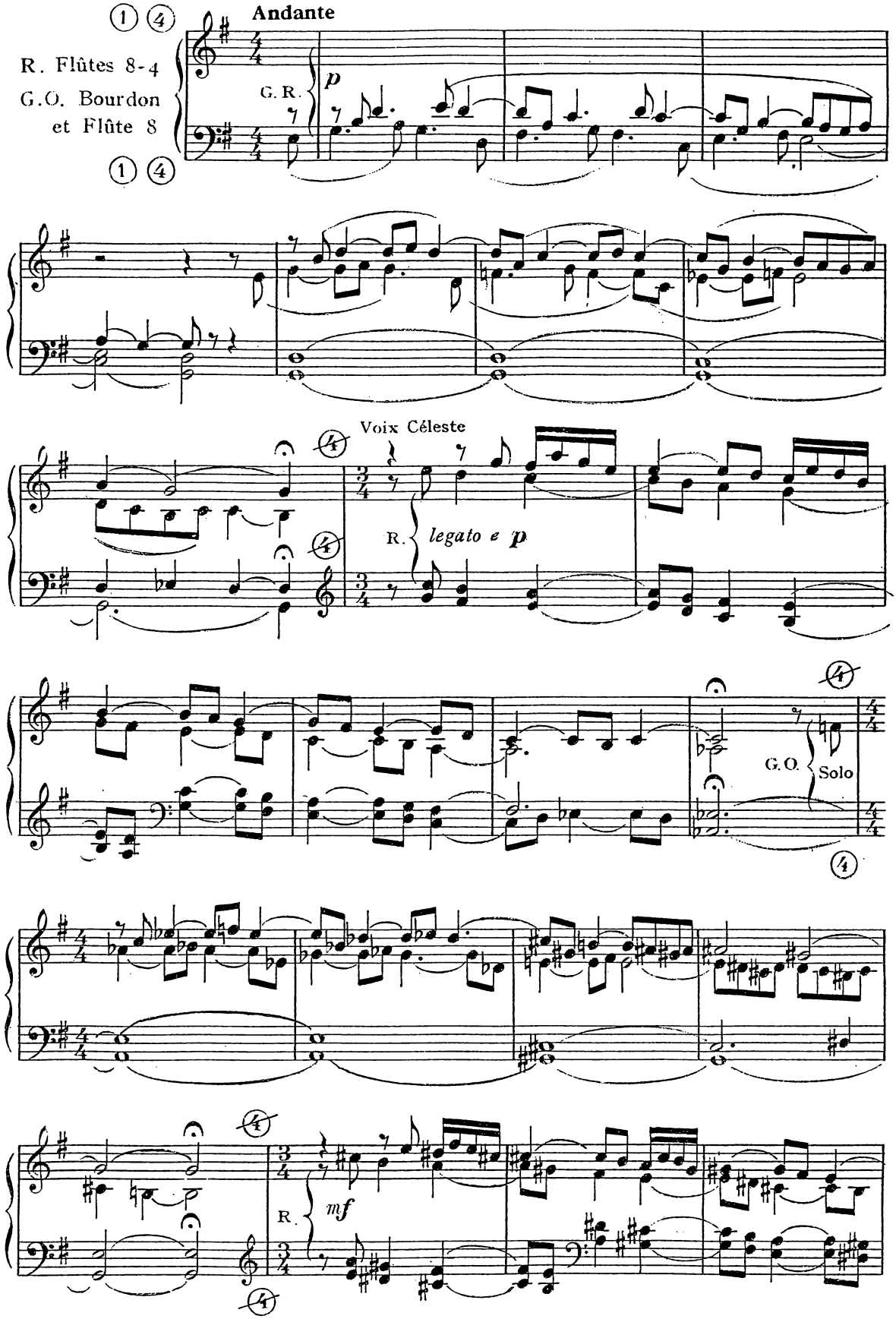


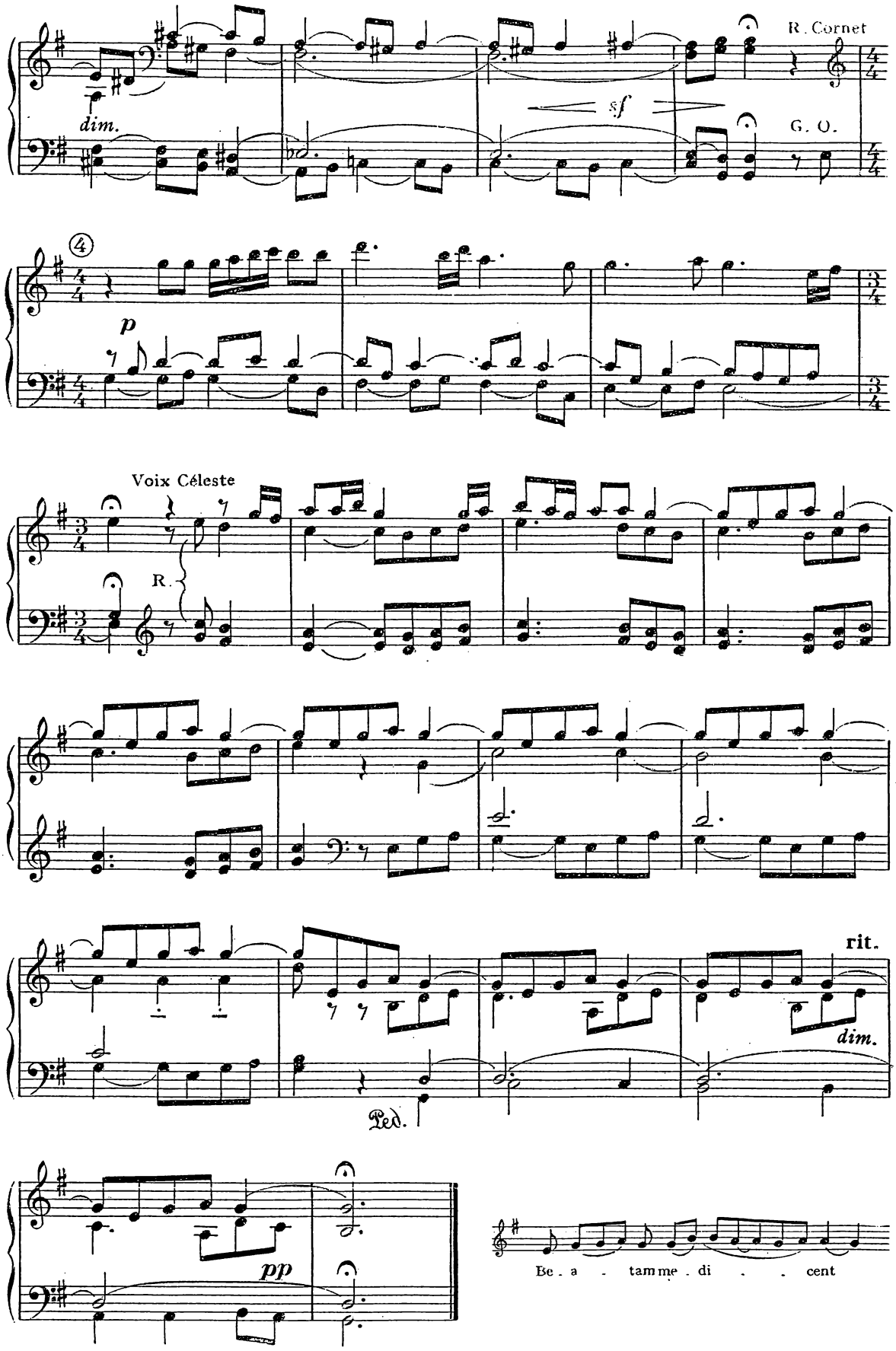
Postlude à l'Offertoire




Maestoso
G.R.
Ped.
vivo
R.
R. Tromp. harm. 8
G. Fonds doux
s. Ped.
Andante
p

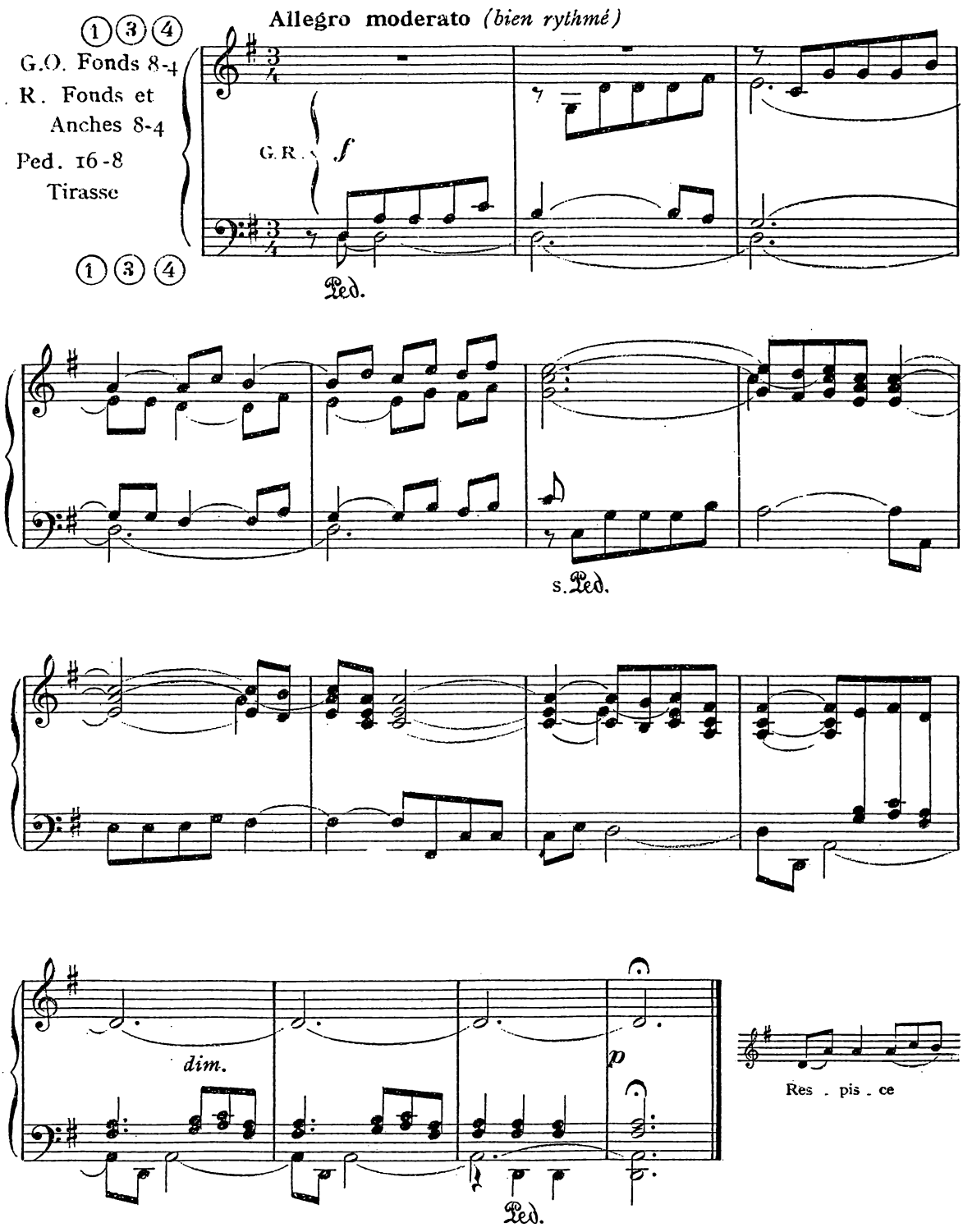
Prélude à la Communion



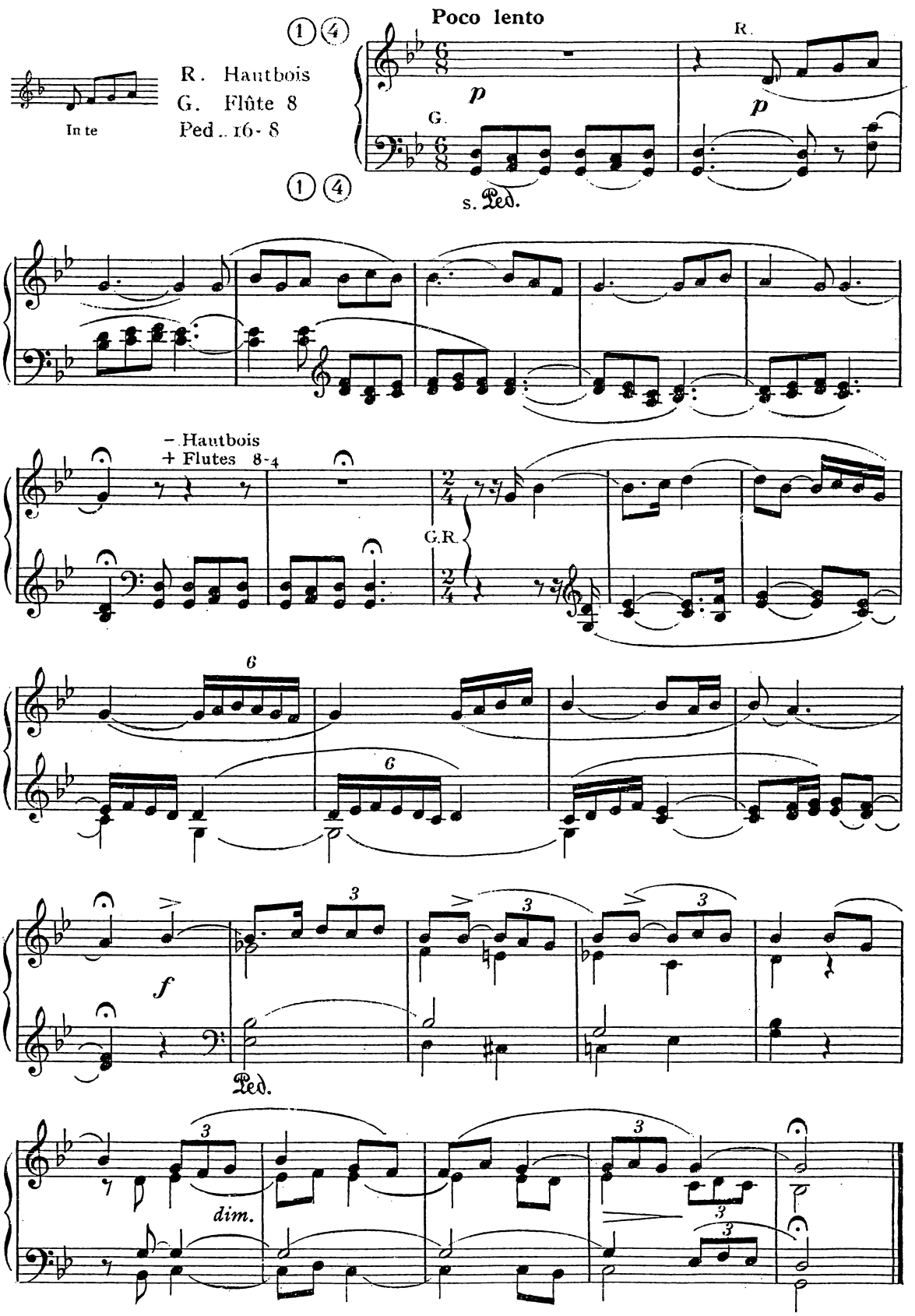

R. Cornet
dim.
sf
G. O.
4
p
Voix Céleste
R.
rit.
dim.
Ped.
pp
Be - a - tamme - di - - cent

XIII^e Dimanche après la Pentecôte

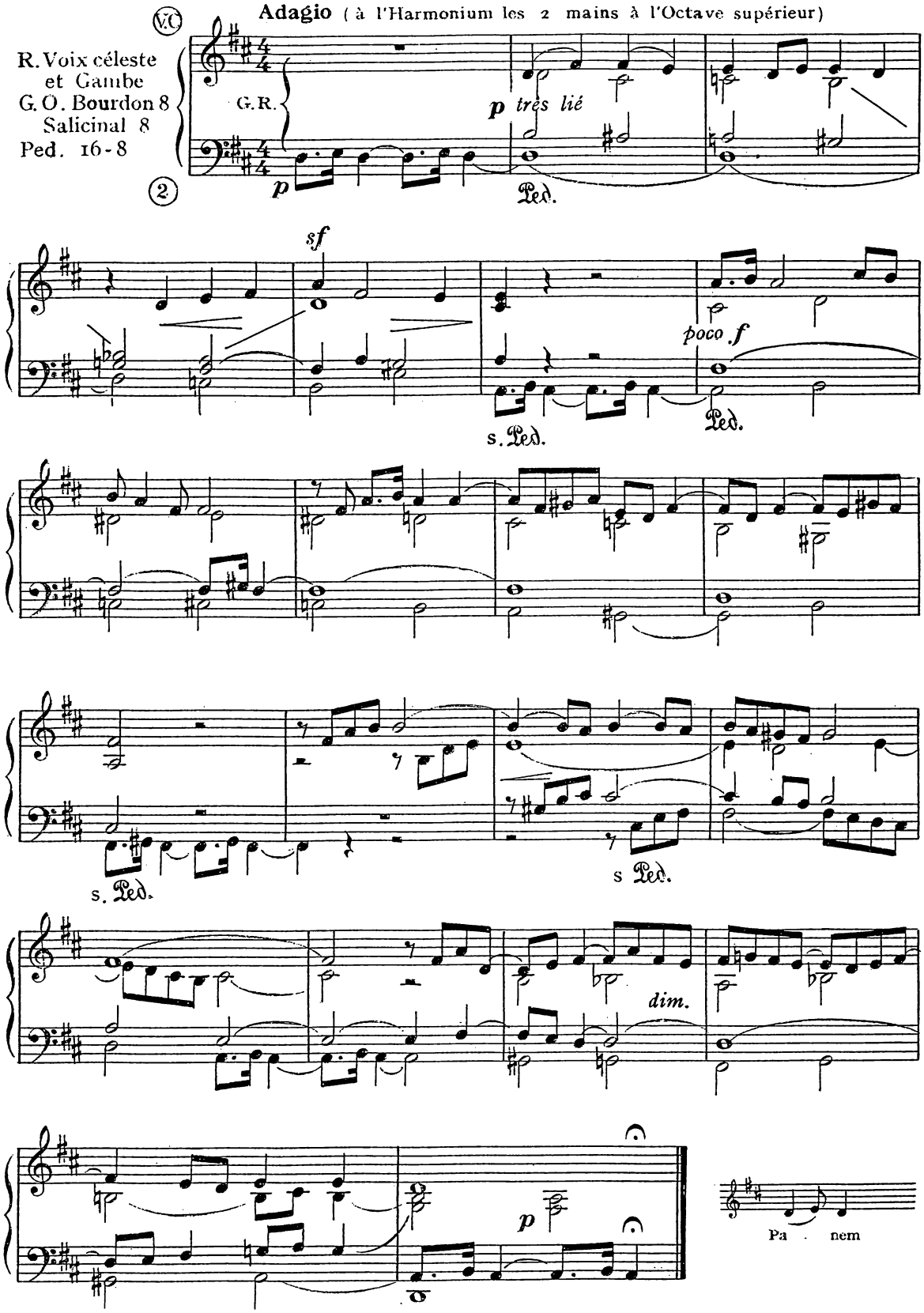
Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire

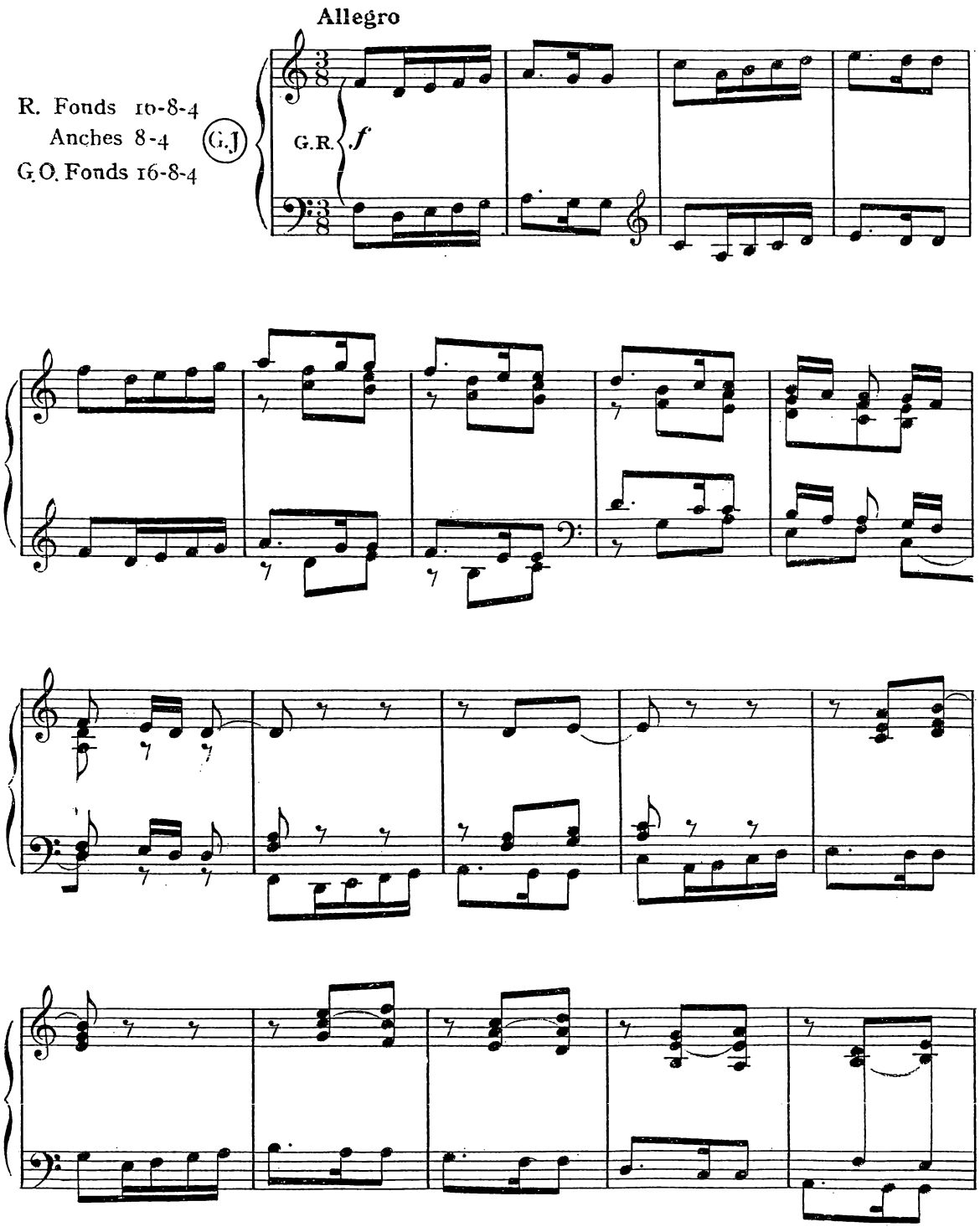


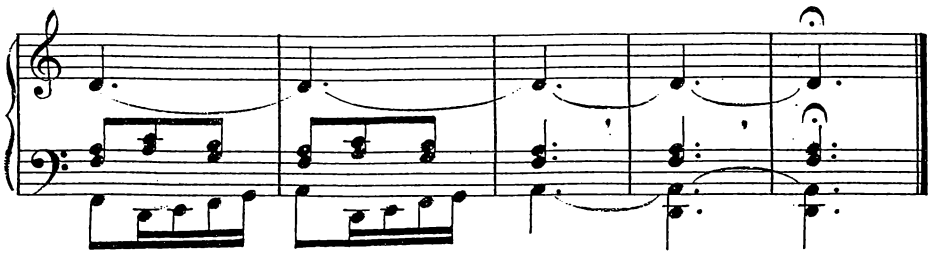
Prélude à la Communion

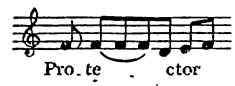


XIV.e Dimanche après la Pentecôte

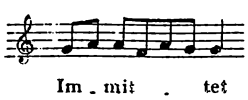
Prélude à l'Introït





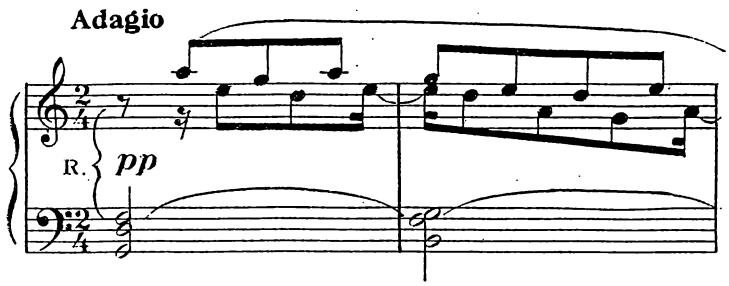


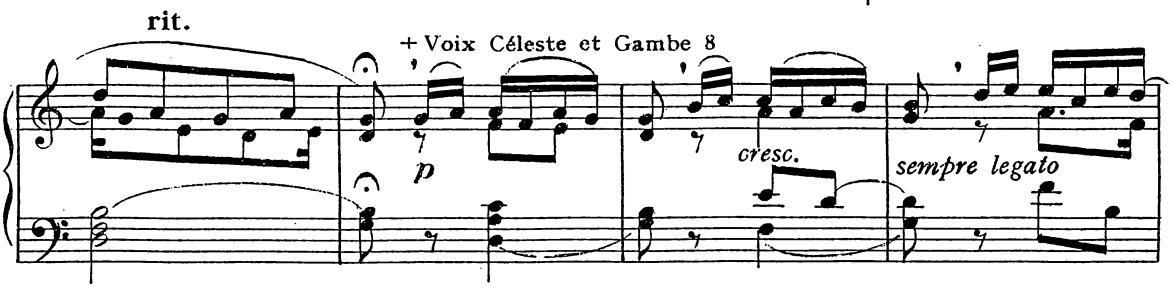
Postlude à l'Offertoire

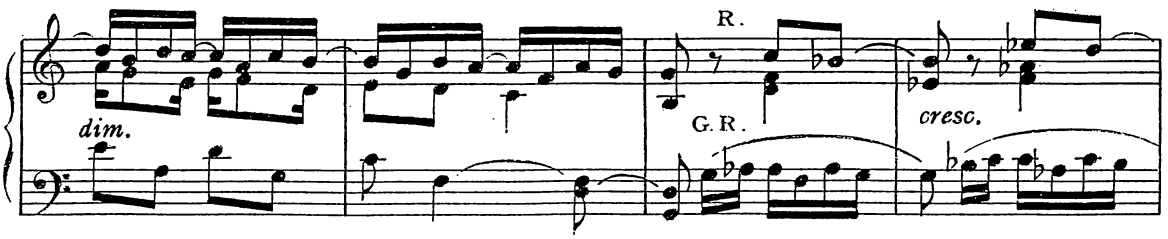


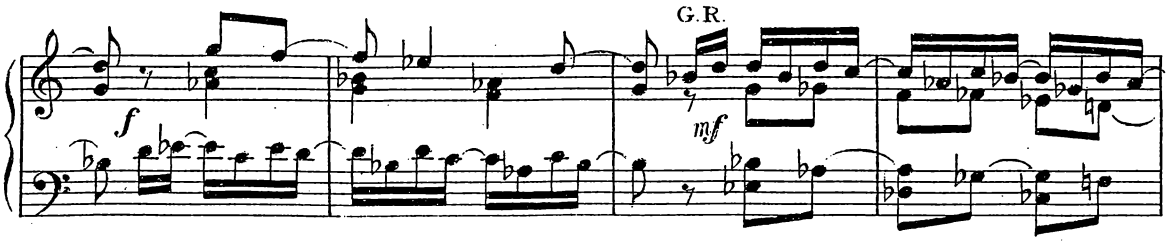
R. Cor de nuit 8
G.O. Flûte 8

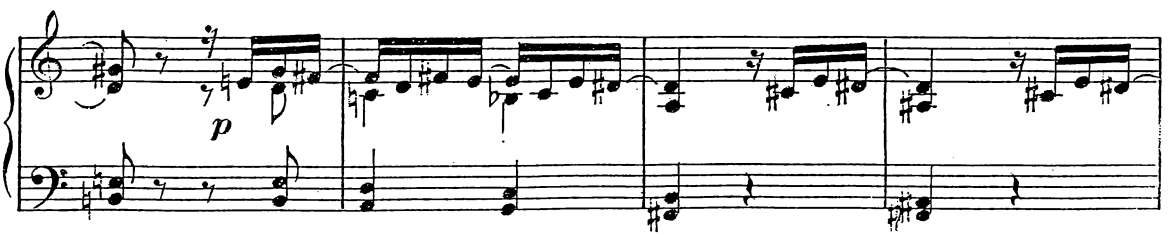
Adagio

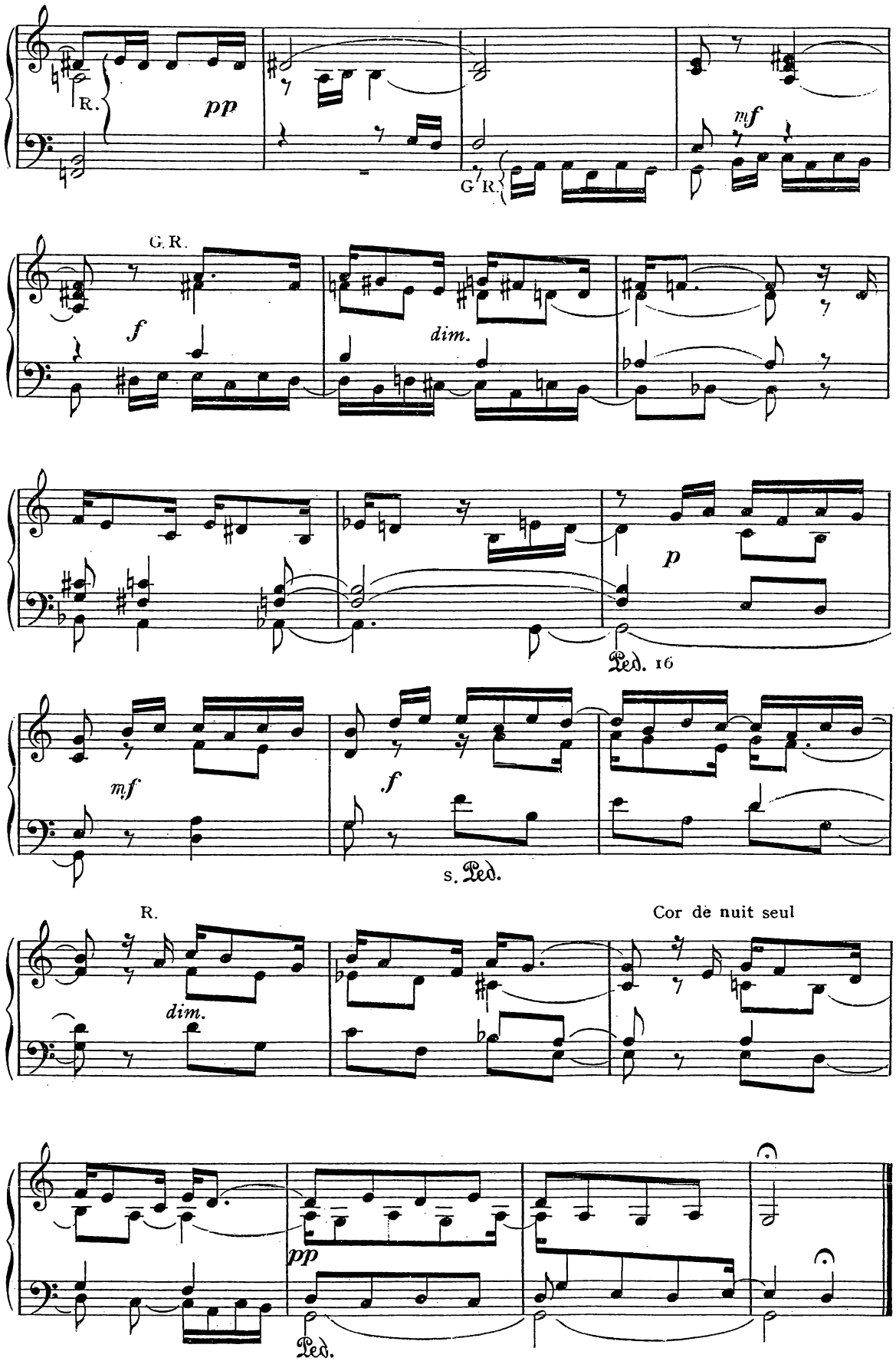




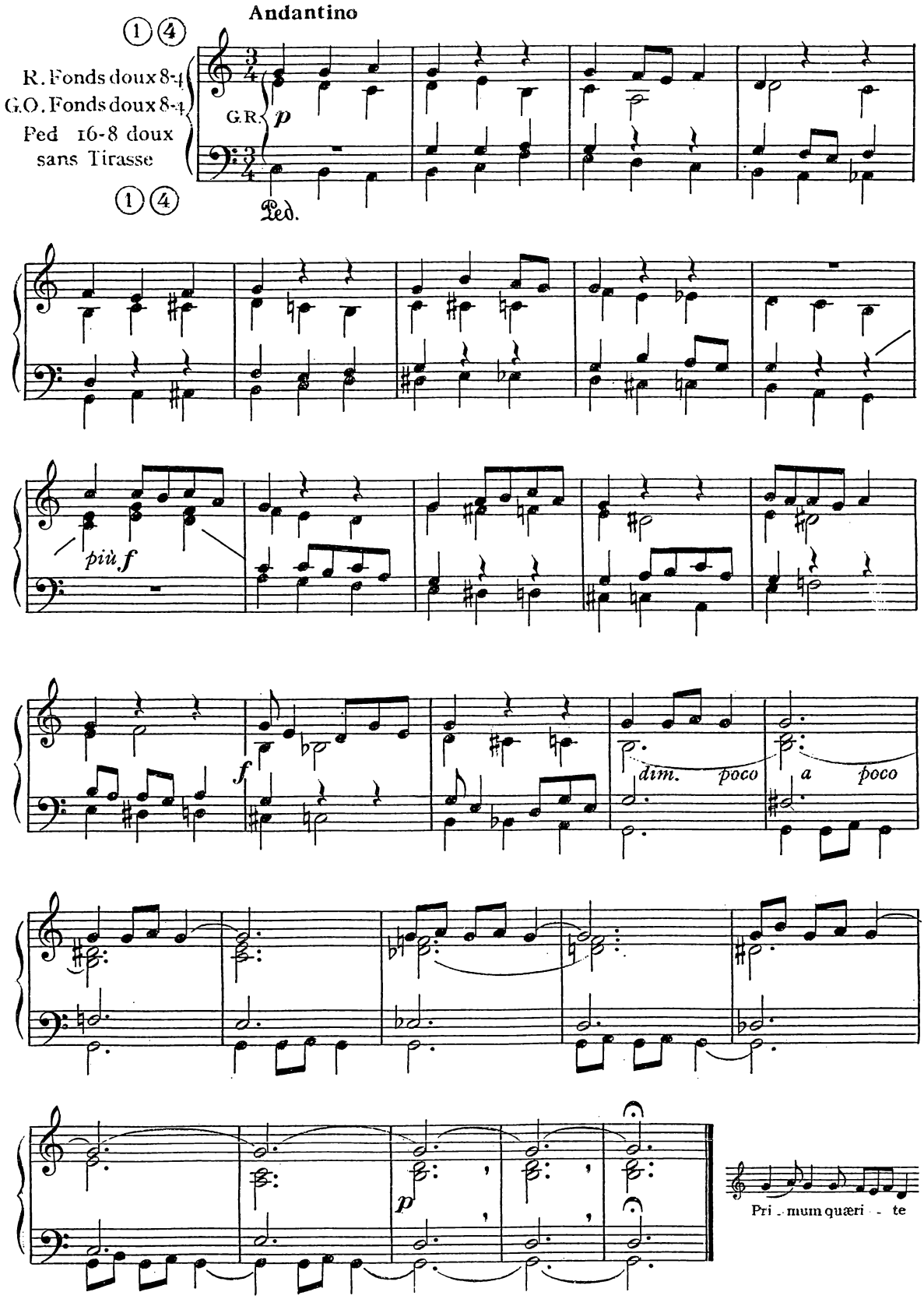







R.
pp
G.R.
mf
G.R.
f
dim.
p
Ped. 16
mf
f
s. Ped.
R.
dim.
Cor de nuit seul
pp
Ped.

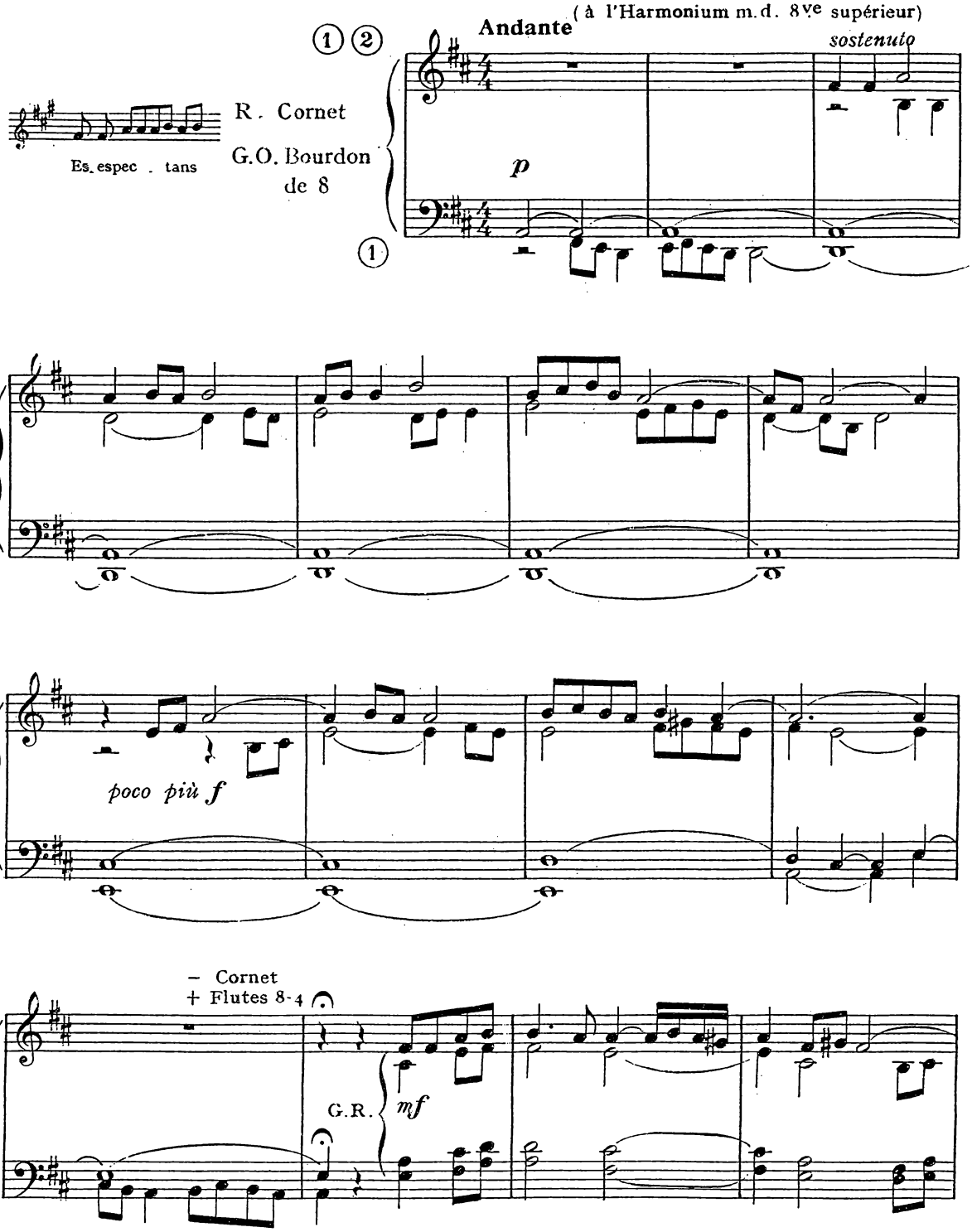
Prélude à la Communion

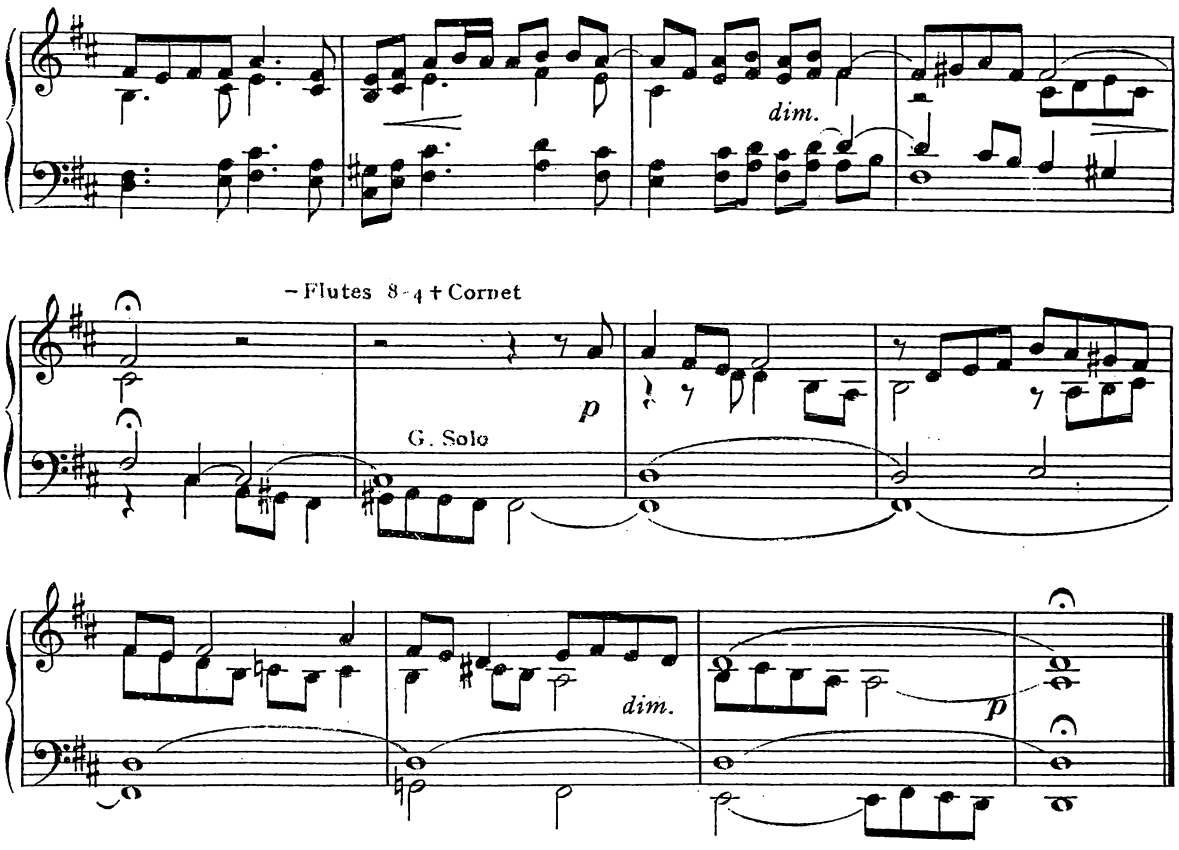


XV^e Dimanche après la Pentecôte

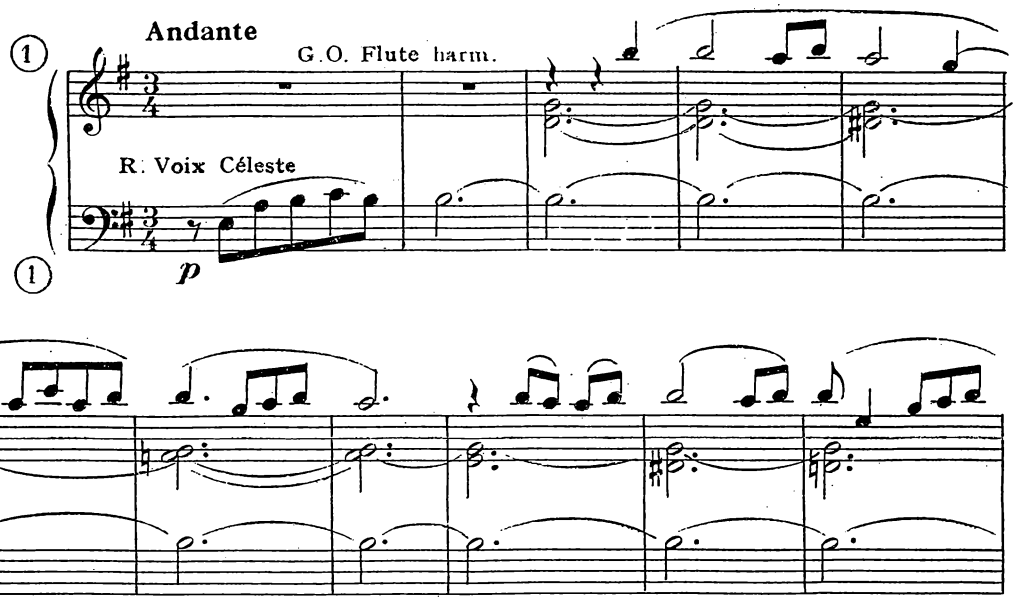
Pour l'Introit, se reporter à la fête de la Purification de la T. S. V.

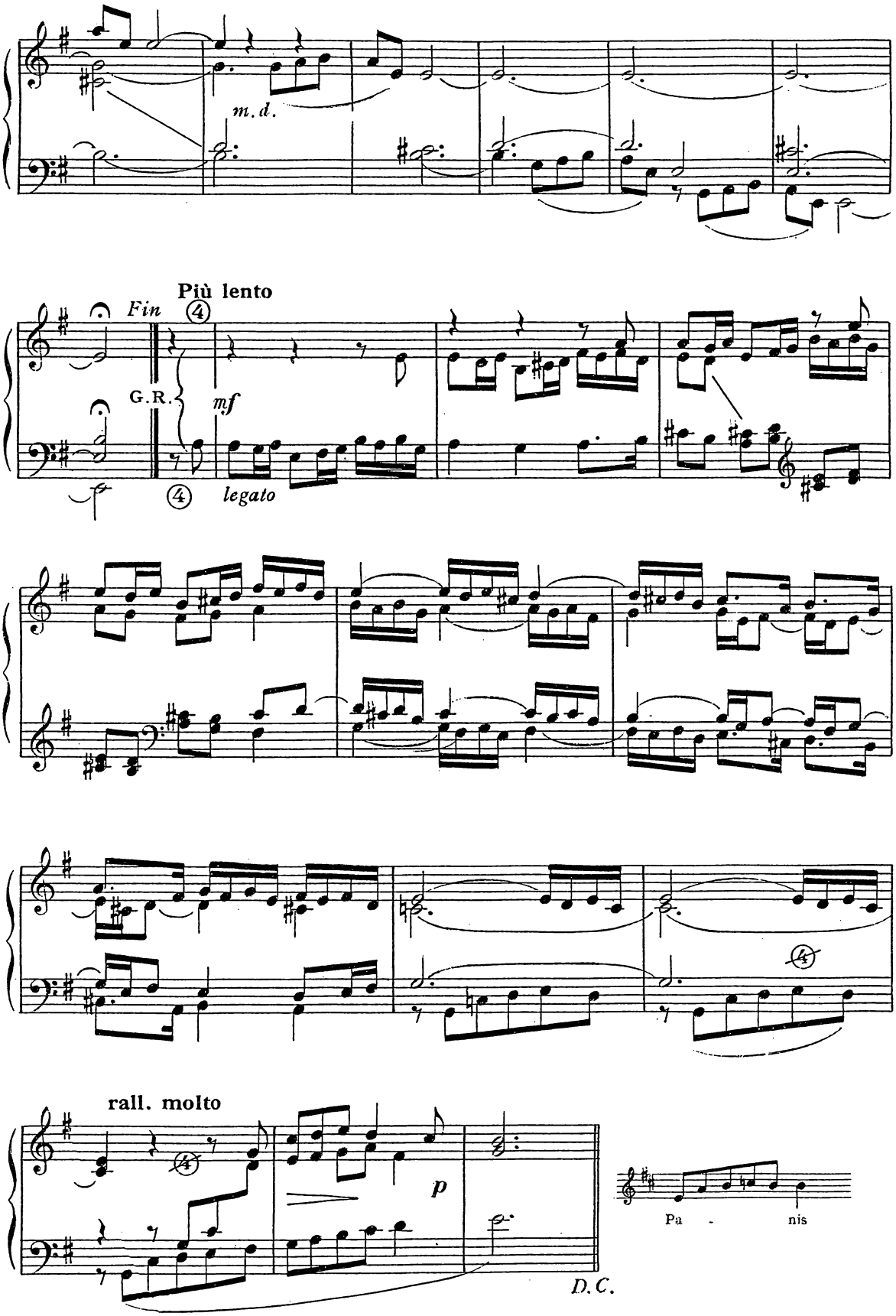
Postlude à l'Offertoire





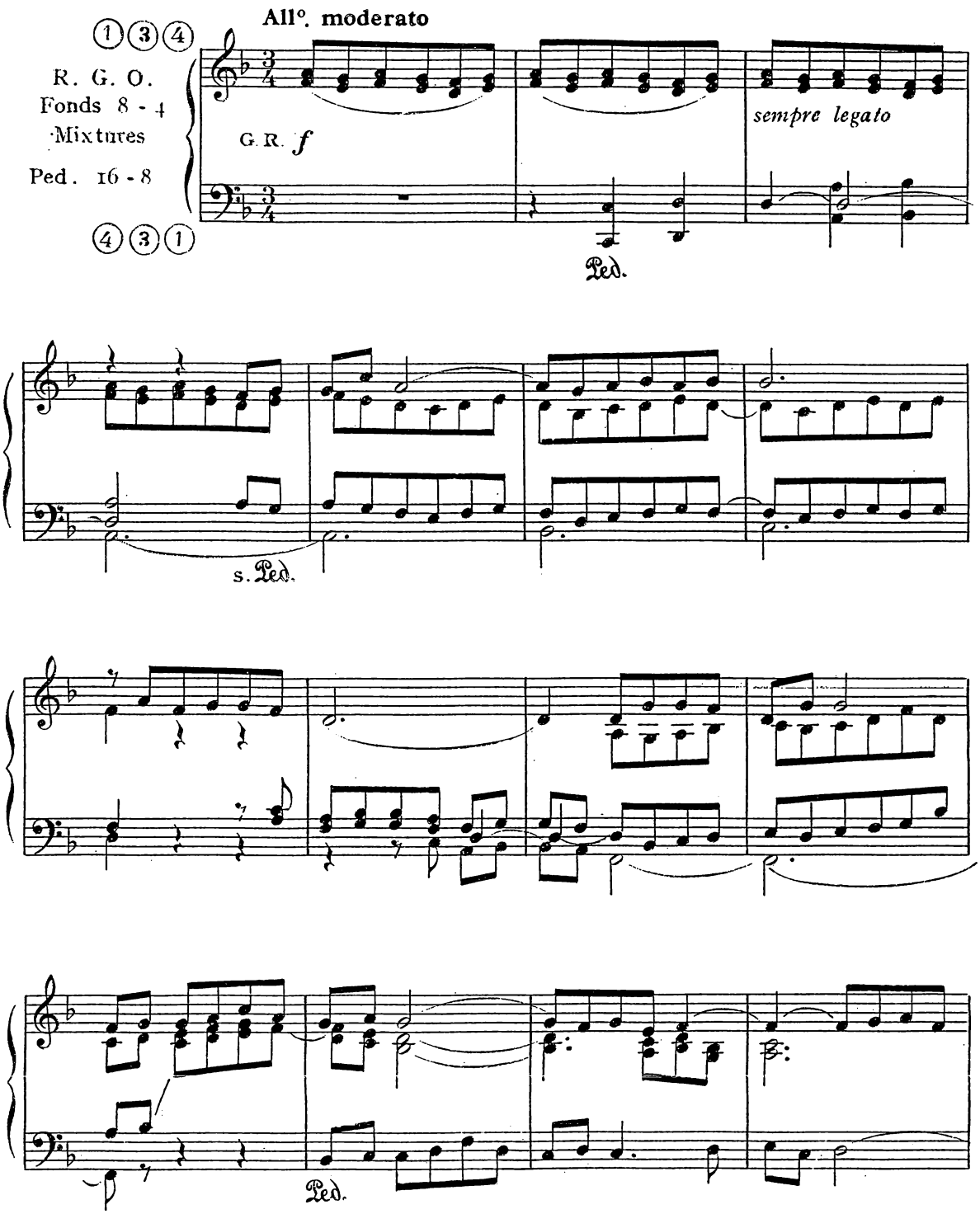
Prélude à la Communion

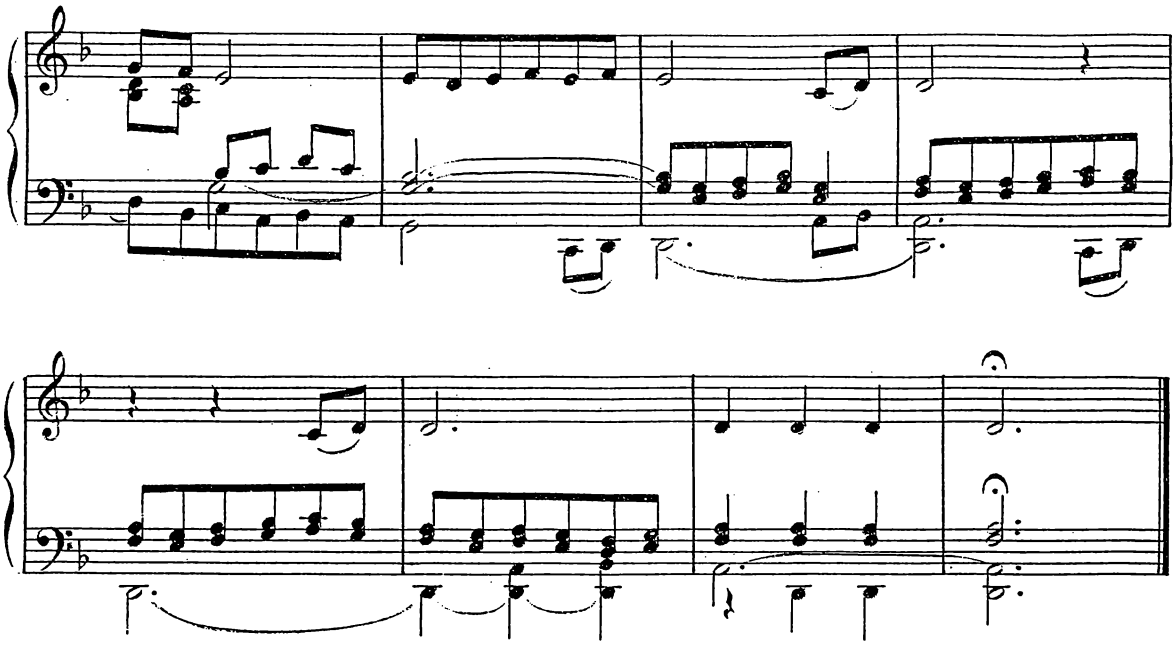



m. d.
Più lento
Fin
G.R.
mf
legato
rall. molto
p
D.C.
Pa - nis

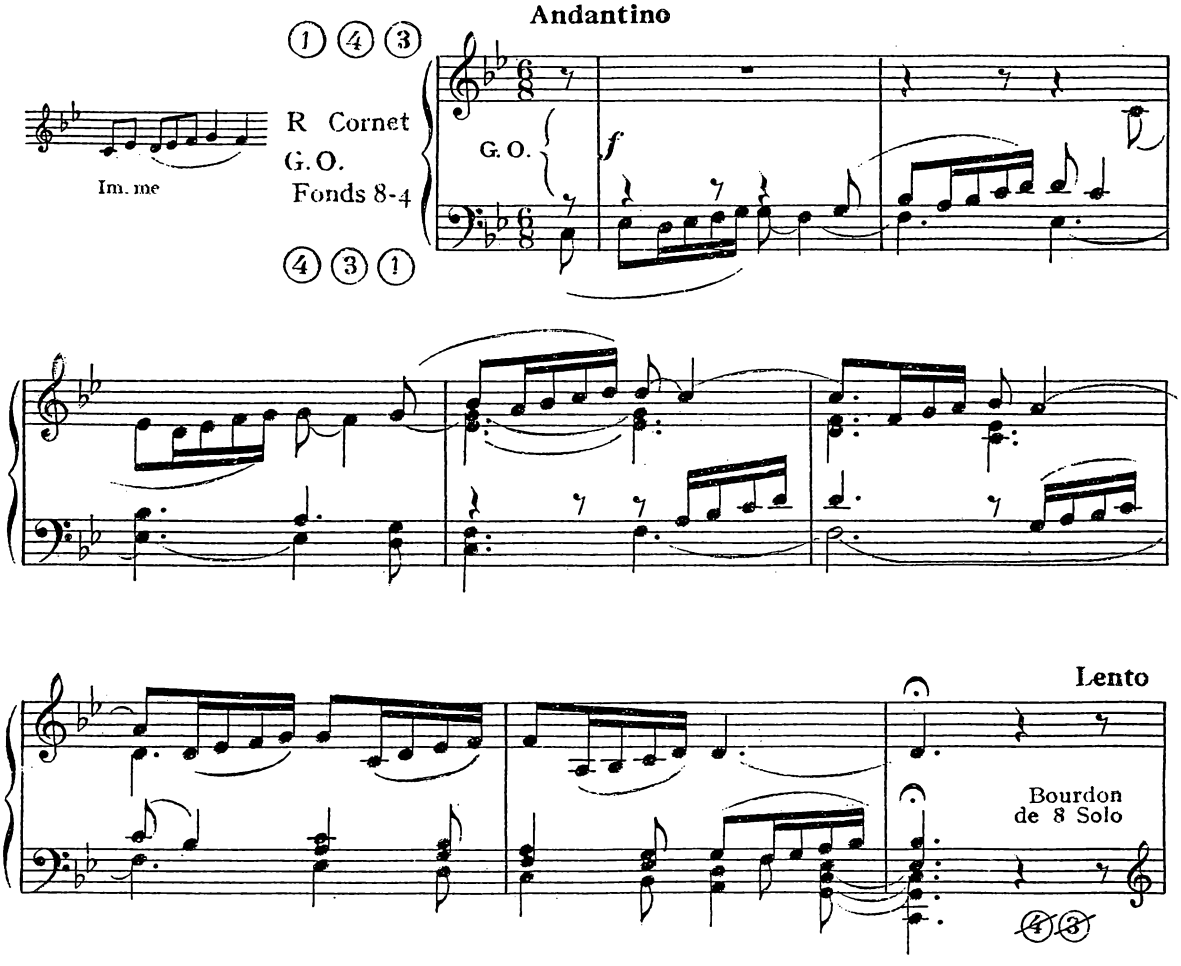
Le T. S. ROSAIRE

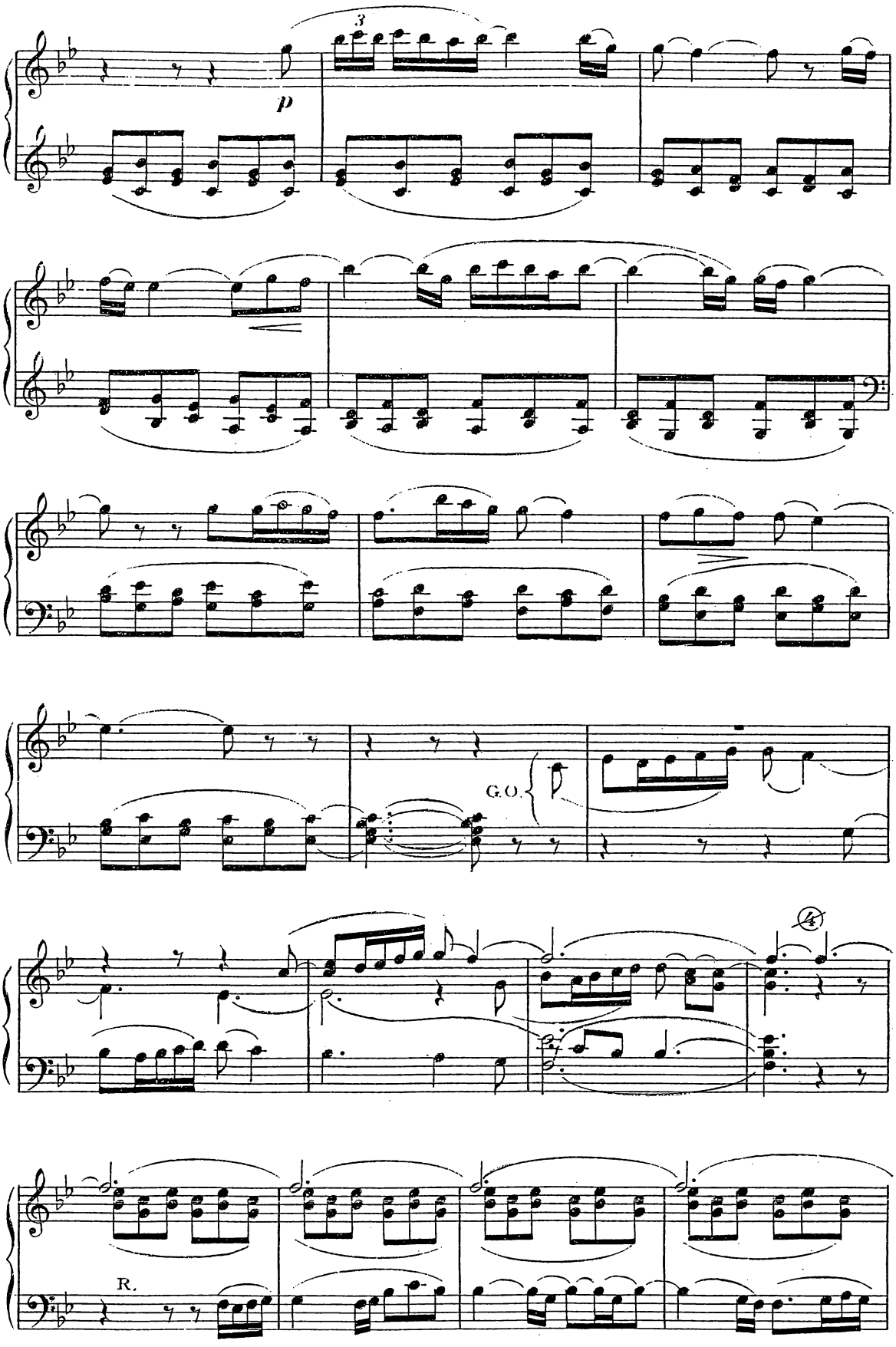
Prélude à l'Introït

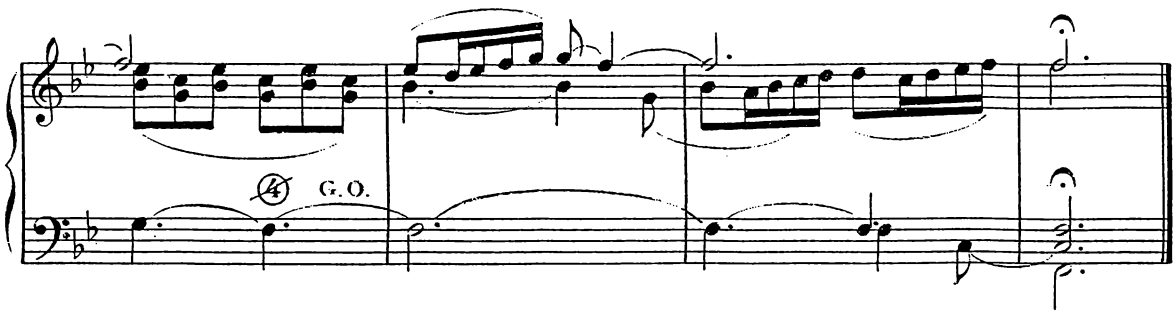




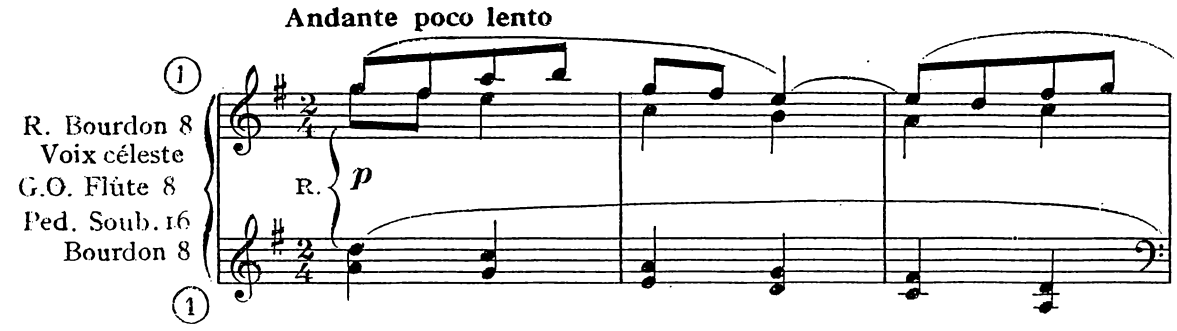
Postlude à l'Offertoire

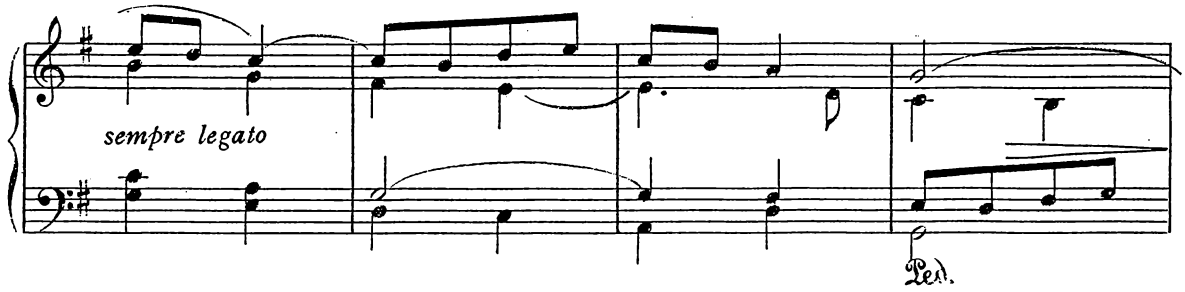


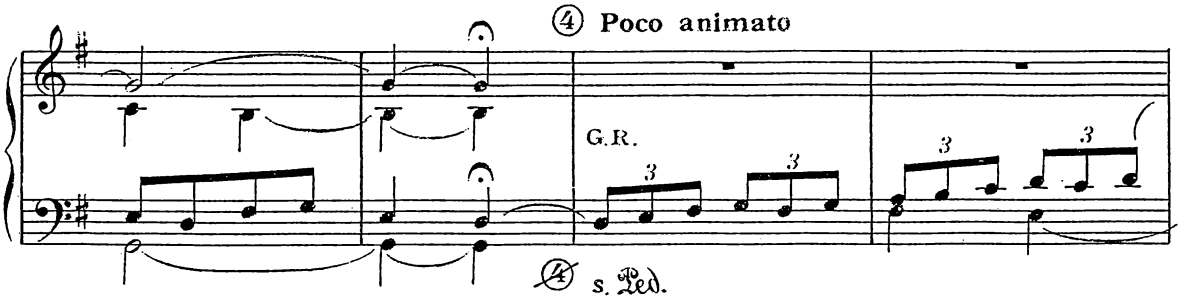

3
p
G.O.
4
R.

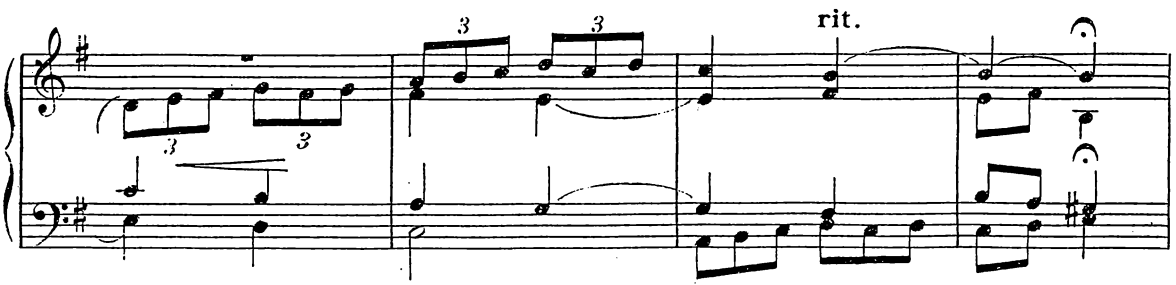


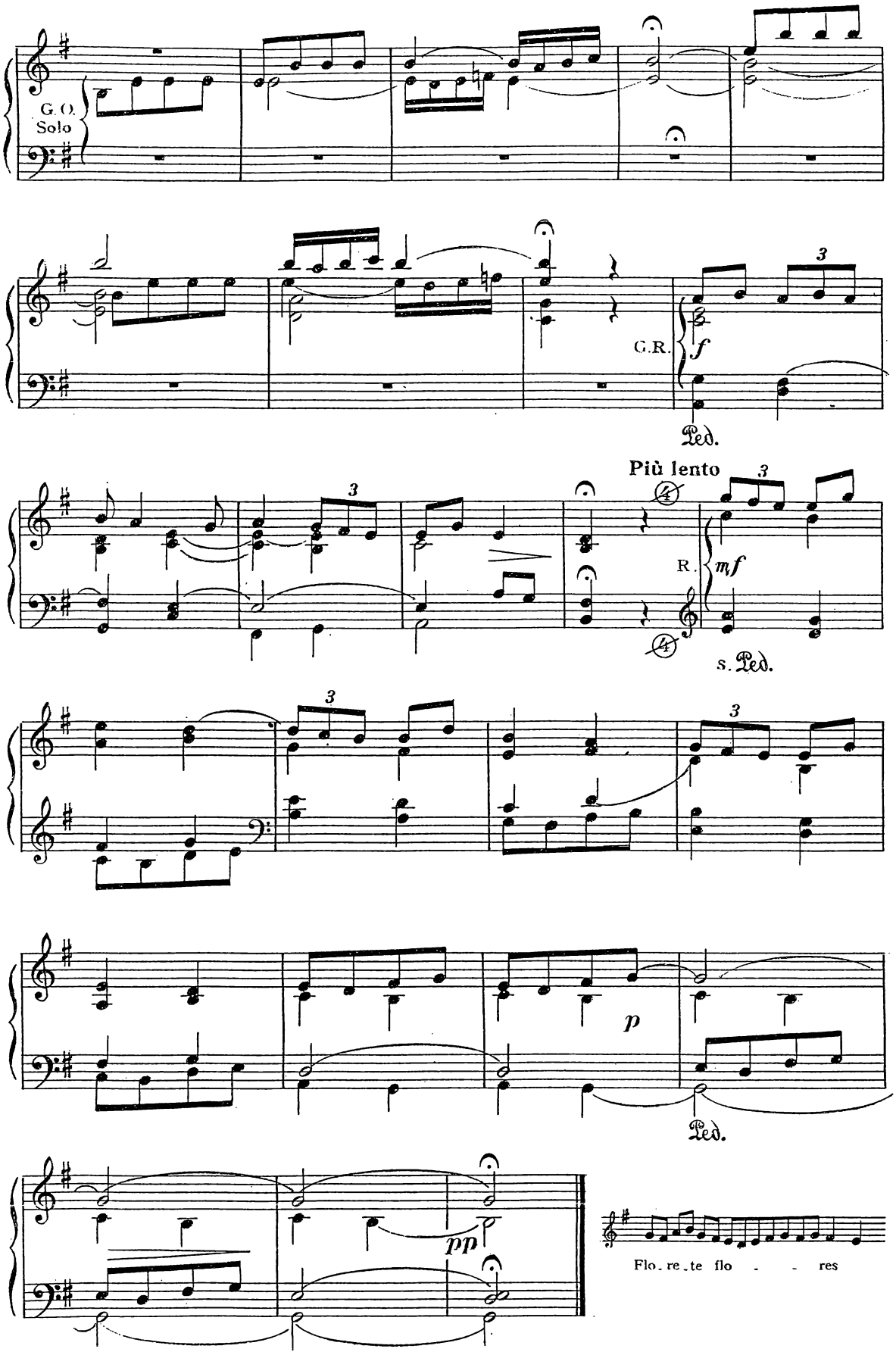
Prélude à la Communion





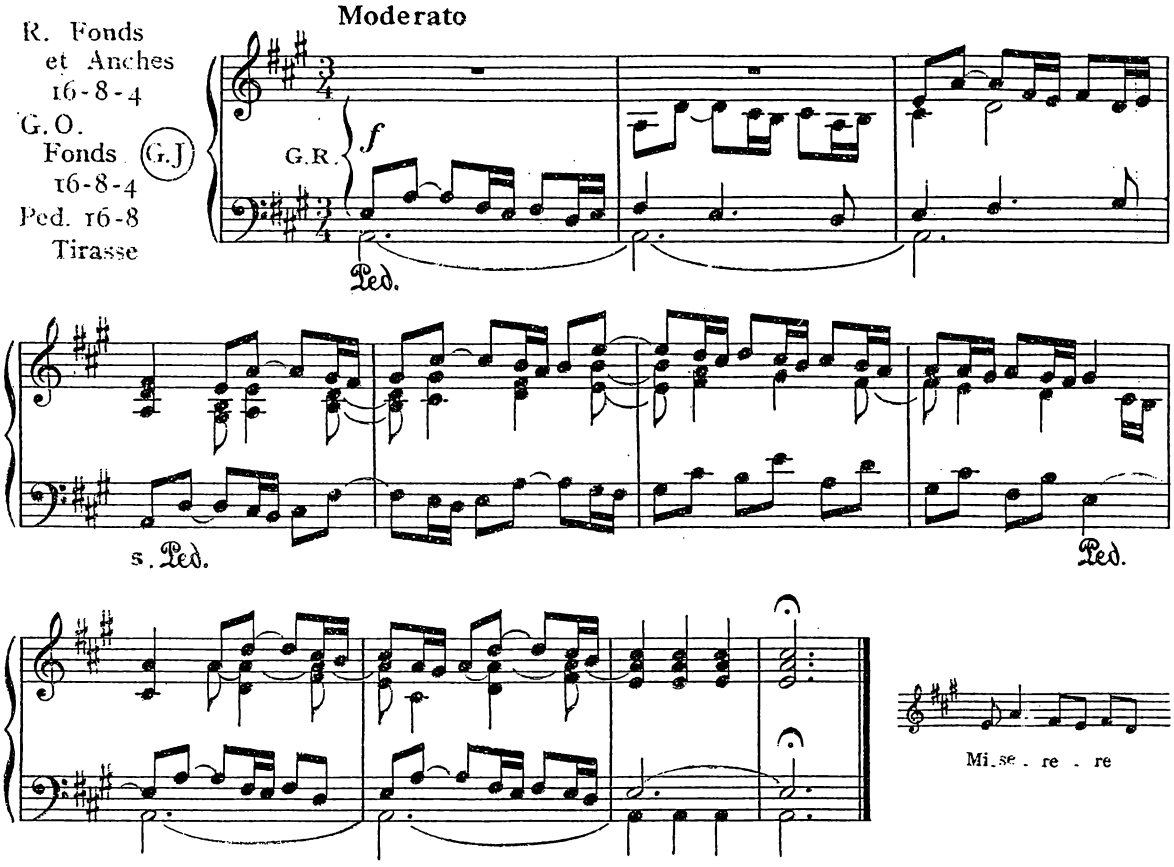




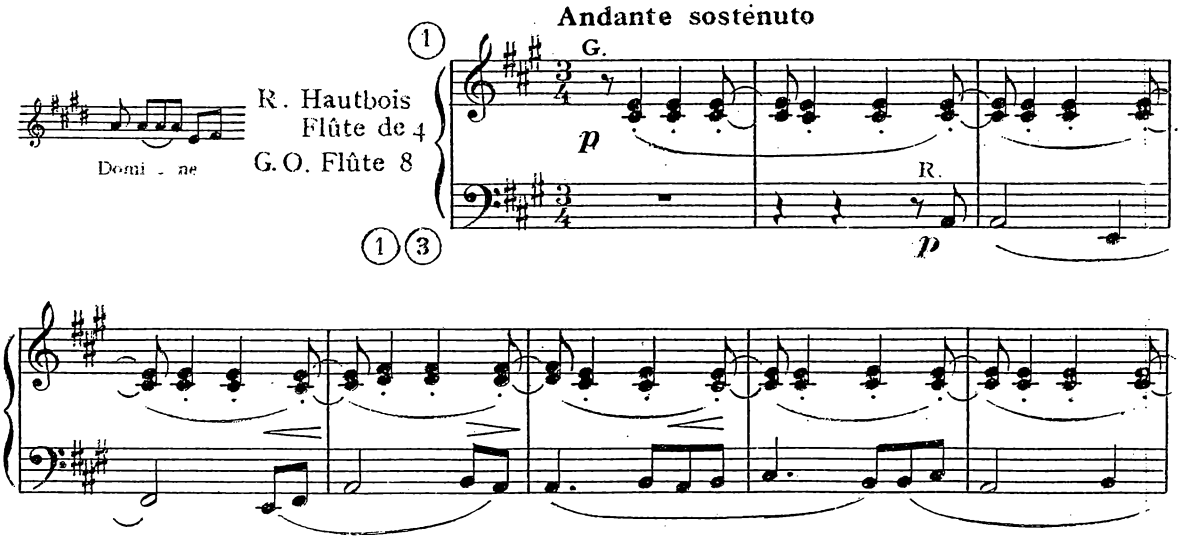

G.O.
Solo
G.R.
f
Più lento
R.
mf
s. Ped.
p
Ped.
pp
Flo - re - te flo - - res

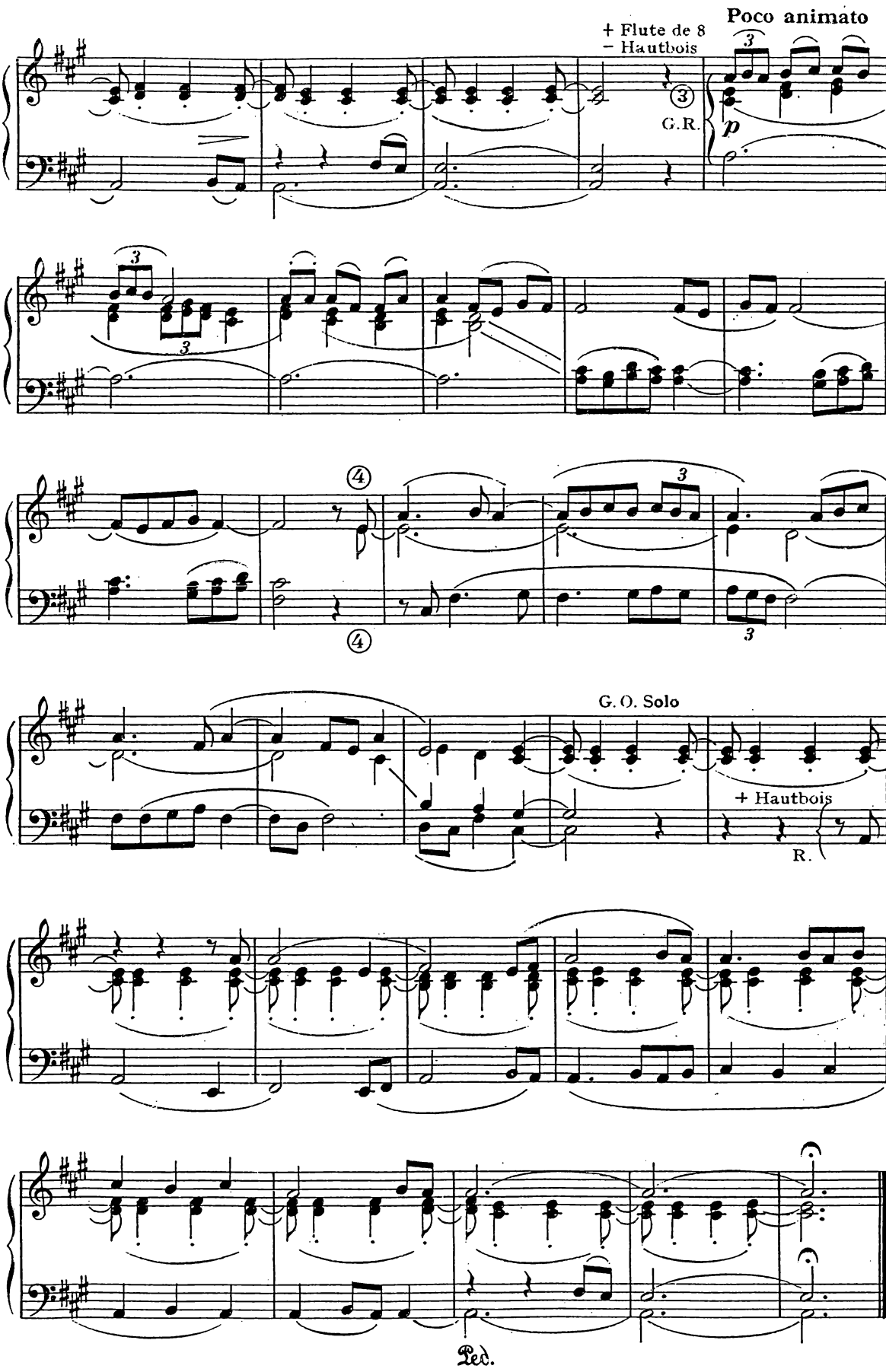
XVI.e Dimanche après la Pentecôte

Prélude à l'Introït

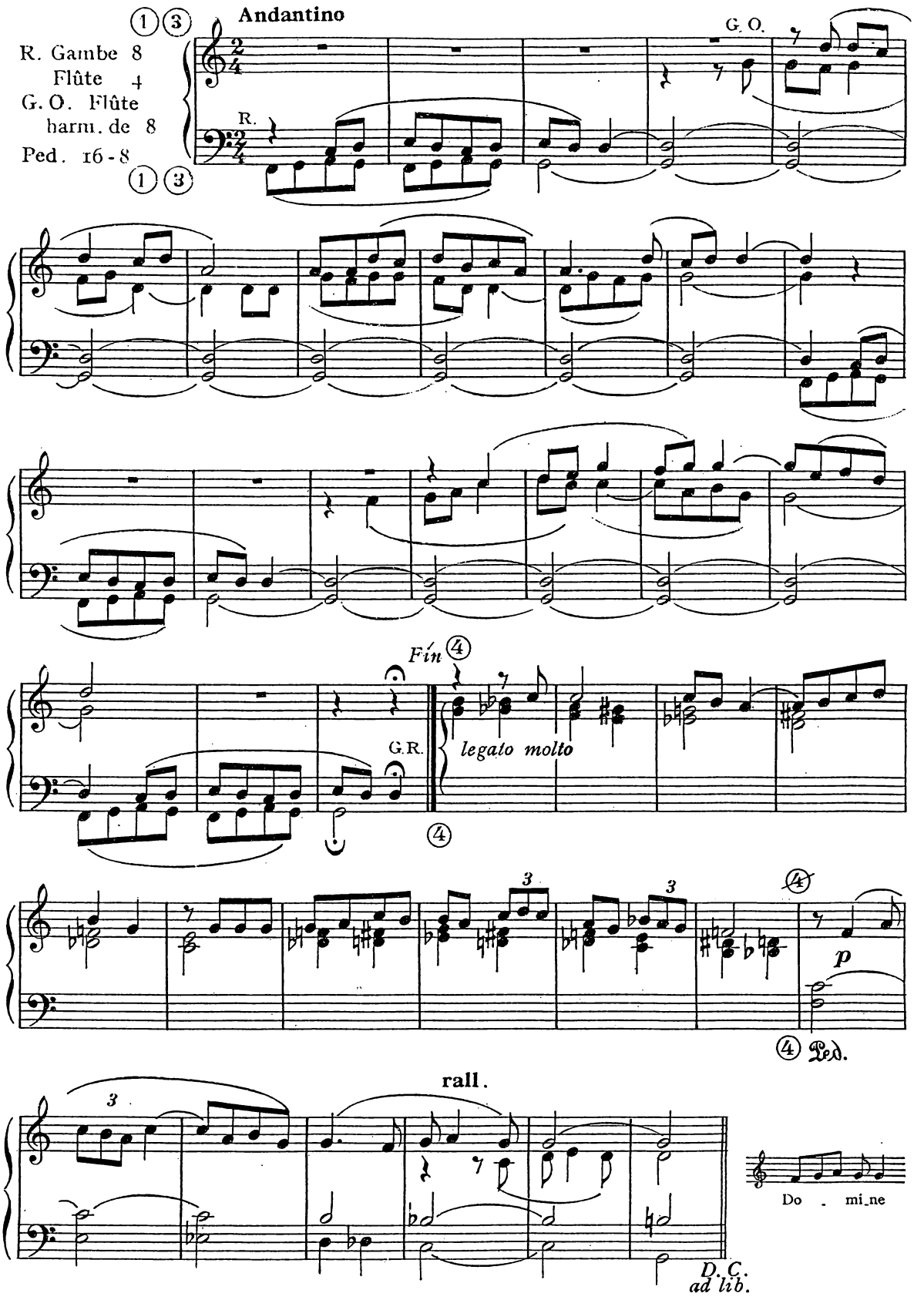


Postlude à l'Offertoire




Poco animato
+ Flute de 8
– Hautbois
G.R.
p
G. O. Solo
+ Hautbois
R.
Ped.

Prélude à la Communion



EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

HARMONIUM OU ORGUE

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

Méthodes

Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD inclus* – 3 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode de clavier.*
Pour orgue sans pédale ou harmonium, un guide simple, progressif, complet et musical. - 4 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode d'orgue* – 2 vol.

Chanoine Francis POTIER : *Méthode bleue* – Méthode élémentaire d'harmonium ou de clavier d'orgue, à l'usage des débutants.

Louis RAFFY : *École d'orgue ou d'harmonium* – 2 vol.

Lionel ROGG : *Cours d'improvisation pour les organistes* – 2 vol.

Recueils

Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* – 2 vol.

Louis RAFFY : *Organistes célèbres et grands maîtres classiques* – 6 vol.

Henri DELÉPINE : *Soixante petites pièces très faciles*

Henri DELÉPINE : *Harmonies paroissiales* – 3 vol.

Henri DELÉPINE : *Échos jubilaires des maîtres de l'orgue* – 2 vol.

Henri DELÉPINE : *50 pièces sur des thèmes liturgiques des dimanches et fêtes de l'année*

Joseph NOYON : *Heures virginales*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres anciens espagnols*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres français de l'orgue, du XVIe au début du XIXe* – 2 vol.

Felix RAUGUEL : *Les maîtres européens de l'orgue, du XVIe au début du XIXe*

Henri NIBELLE : *Dimanches et fêtes de l'organiste grégorien* – 8 vol.

Charles PINEAU : *Interludes grégoriens*

DIVERS : *Les cahiers de l'organiste* – 3 vol.

Éditions Musicales de la Schola Cantorum
Rue du Sapin 2a – CH 2114 Fleurier
Tél. 0041 32 861 37 19 / Fax. 0041 32 861 27 27
www.schola-editions.com – schola@sysco.ch

Hiver 2015

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

ORGUE

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

Dernières parutions

SC 8730	Philippe MAZÉ : *Fantaisie pour la Fête de la Dédicace*
SC 8942/8643/8734	José LIDÓN : *Obras completa para organo* (transcr. G. BOVET) – 3 vol.
SC 8735	Wolfgang LINDNER : *In Memoriam – cinq pièces méditatives pour orgue*
SC 8741/8752/8759	Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD disponible* – 3 vol. disponibles
SC 8746	Yves RECHSTEINER : *Symphonie fantastique* (transcr. d'après l'œuvre d'H. Berlioz)
SC 8750/8753	Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* (2 vol.)
SC 8751	Thilo MUSTER : *Loure – Chaconne,* transcr. extraite des « Elemens » de J.-F. Rebel
SC 8769	Wolfgang LINDNER : *Natus Est Rex Gloriæ – 10 arrangements de Noël pour orgue*
CD 3097	DIVERS : *Mozart à l'orgue*
CD 3098	Martin VAN DER BIST : *Douze pseaumes composez par divers Autheurs en tablature de l'Espinette, sur les douze modes musicaux.* (Édités par O. Trachier)
CD 3099	*Psaumes pour clavier du recueil de Camphuysen*
CD 3100-3108	Lionel ROGG : Neuf nouvelles compositions pour orgue *Les chaussettes rouges ; Boléro ; Passacaille en sol mineur ; Fantaisie et fugue sur B.A.C.H. ; Trois Ricercare ; "Yorokobi" ; Suite anglaise ; Choral "Aus tiefer Not" ; Variations sur le "Pange Lingua"*

Collection Organa Gallica
dirigée par N. Gorenstein

TROG 001	François D'AGINCOUR : *Pièces d'orgue*
TROG 002	Louis COUPERIN : *Pièces d'orgue* (Pièces de l'oncle du 'grand' Couperin)
TROG 003	Gaspard CORRETTE : *Messe du 8ème ton*
TROG 004	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. I* Livre d'orgue de Dijon, pièces de ut à ré
TROG 005	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. II* Livre d'orgue de Dijon, pièces de mi à la fin ; Pièces de piano-forte organisé ; Romance
TROG 006	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. III* Noëls ; Offertoires, etc ; La Marseillaise
TROG 007	Nicolas de GRIGNY : *Livre d'orgue* Contient une messe et les hymnes des principales Fêtes de l'année

Cette collection vise deux objectifs :
- Donner une édition moderne, pratique et sure, avec un texte clair et immédiatement exploitable
- Proposer le matériau exact que nous ont fourni les auteurs.

Préfaces très documentées, nombreuses notes critiques.
Tous les cahiers sont disponibles en trois langues.
TROG ... f = texte en français – TROG ... d = deutscher Text – TROG ... e = text in english

www.schola-editions.com - schola@sysco.ch

Hiver 2015