Henri NIBELLE
Maître de chapelle de St François de Sales, Paris

LES DIMANCHES ET LES FÊTES DE L'ORGANISTE GRÉGORIEN

Pièces pour orgue sans pédale ou harmonium

IV
PENTECÔTE
6e DIMANCHE APRÈS LA PENTECÔTE

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
www.schola-editions.com

SC 5481

Index

- Dimanche de la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 01
  - *Postlude à l'Offertoire* 02
  - *Prélude à la Communion* 03

- Sainte-Trinité - 1er Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 05
  - *Postlude à l'Offertoire* 06
  - *Prélude à la Communion* 07

- Saint-Sacrement - 2e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 08
  - *Postlude à l'Offertoire* 09

- Sacré-Cœur - 3e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 10
  - *Postlude à l'Offertoire* 11
  - *Prélude à la Communion* 12

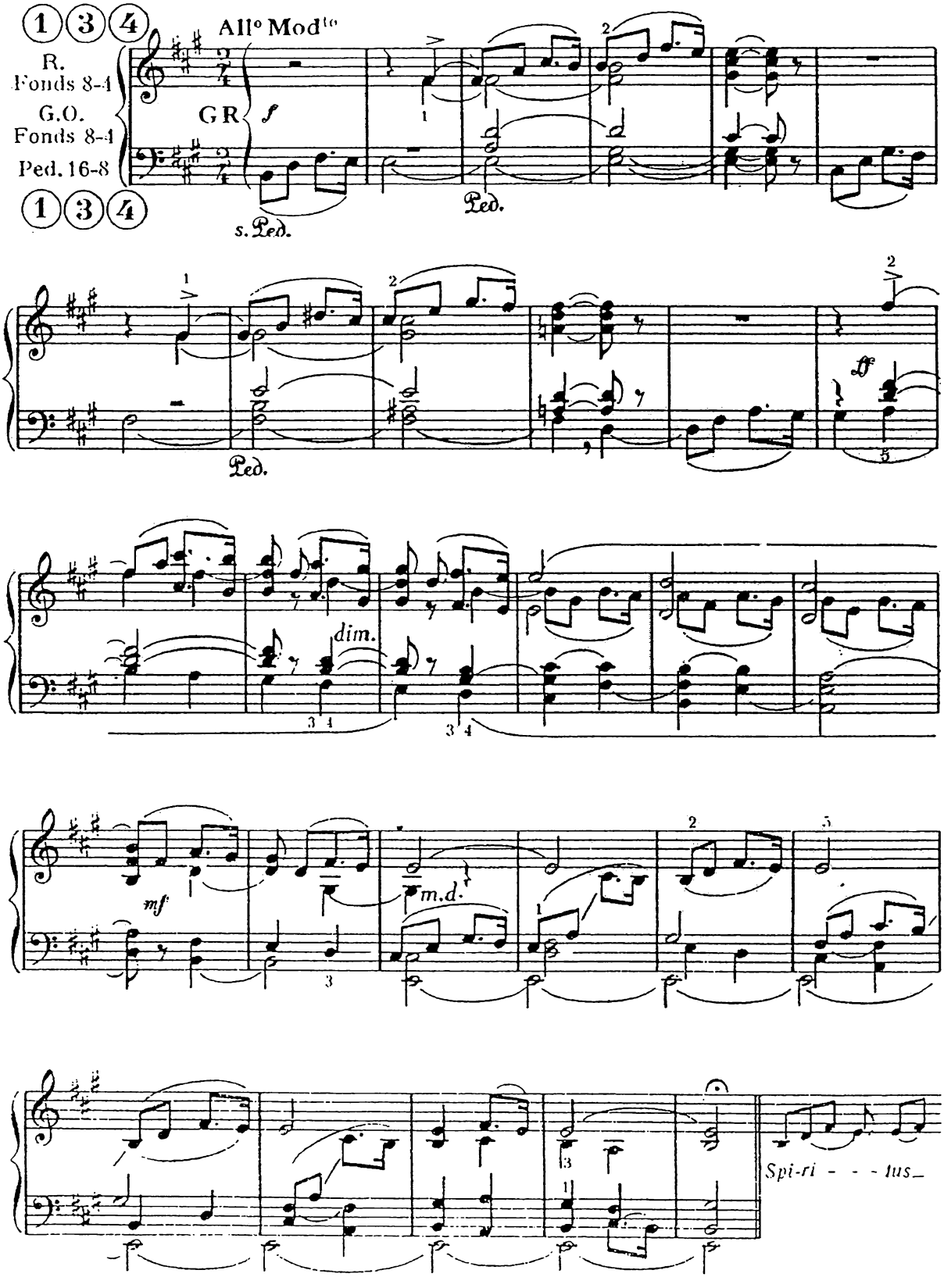
- 4e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 14
  - *Postlude à l'Offertoire* 14
  - *Prélude à la Communion* 15

- 5e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 17
  - *Prélude à la Communion* 17

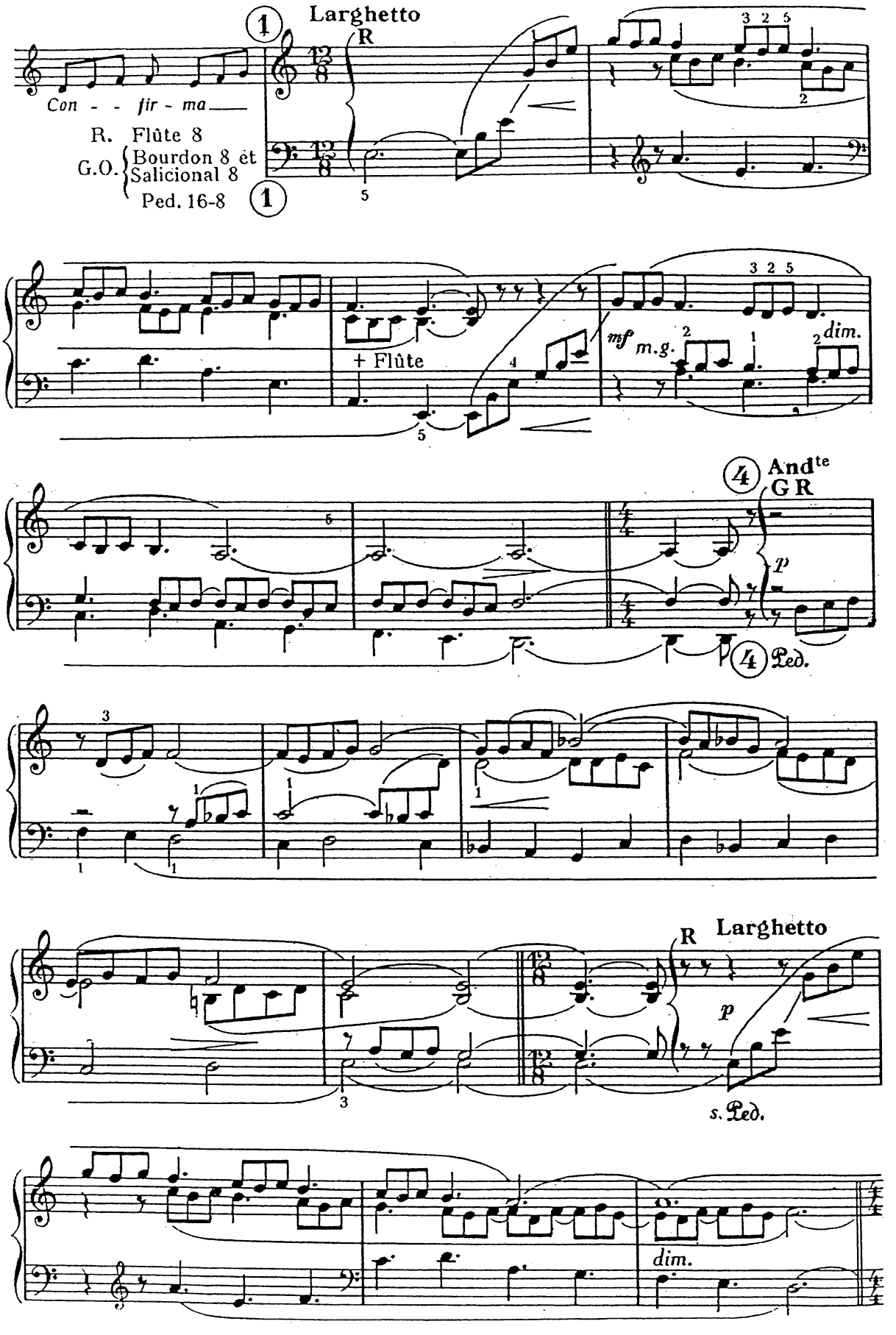
- 6e Dimanche après la Pentecôte
  - *Prélude à l'Introït* 19
  - *Postlude à l'Offertoire* 20
  - *Prélude à la Communion* 20

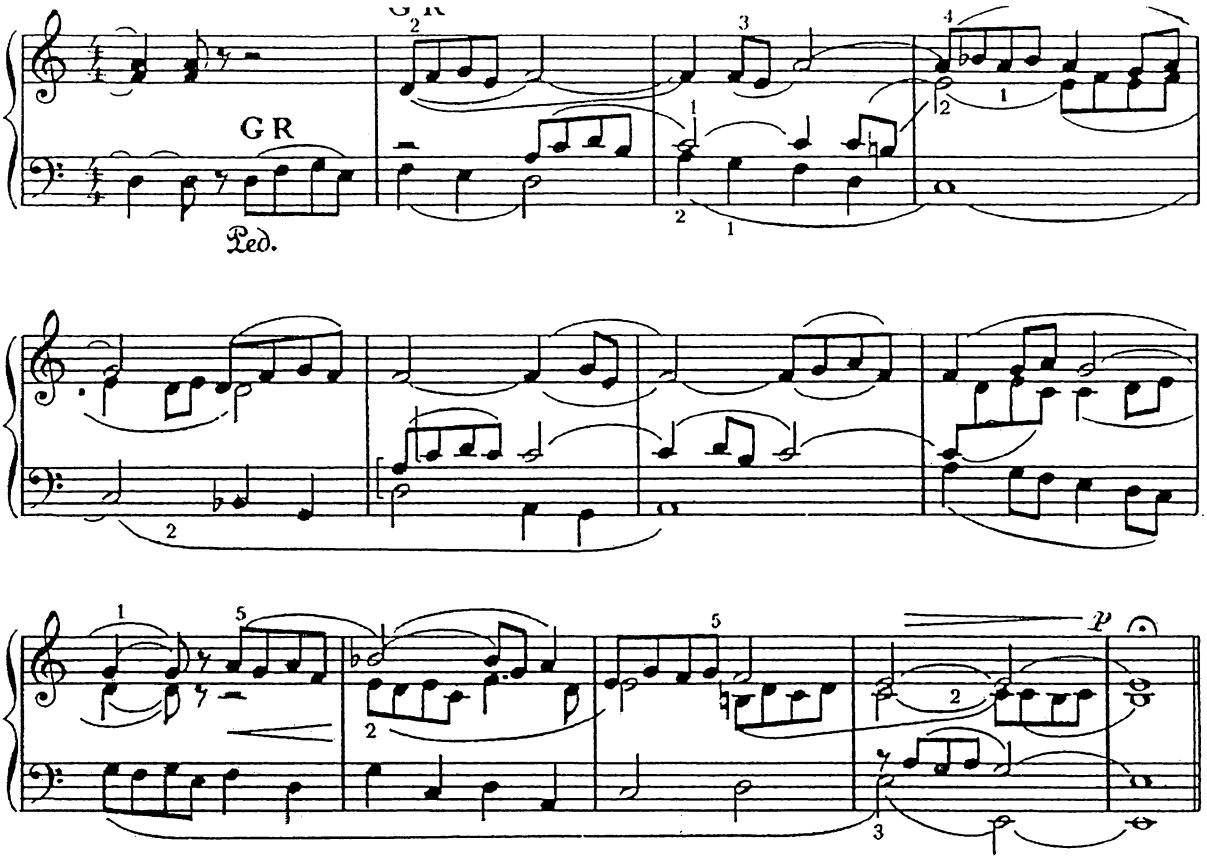
Dimanche de la Pentecôte

Prélude à l'Introït

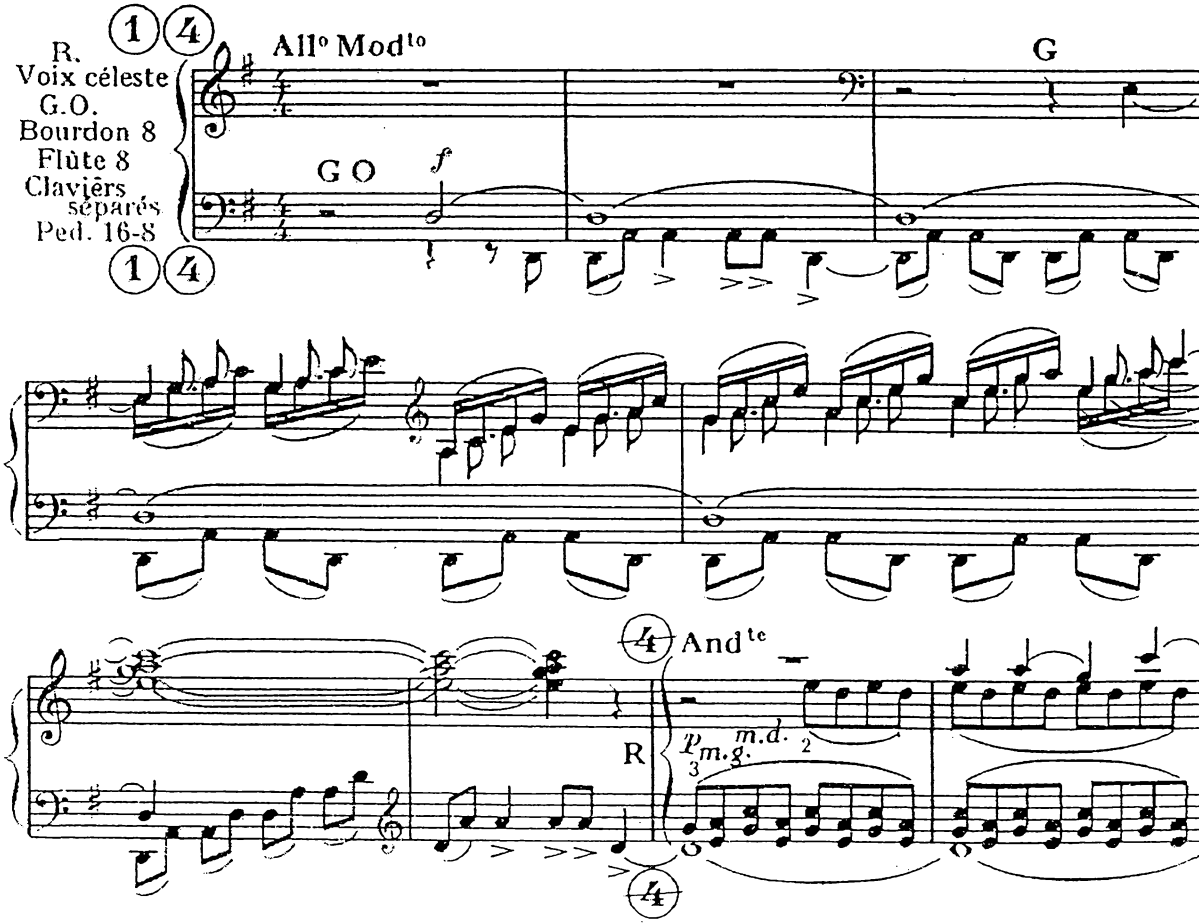


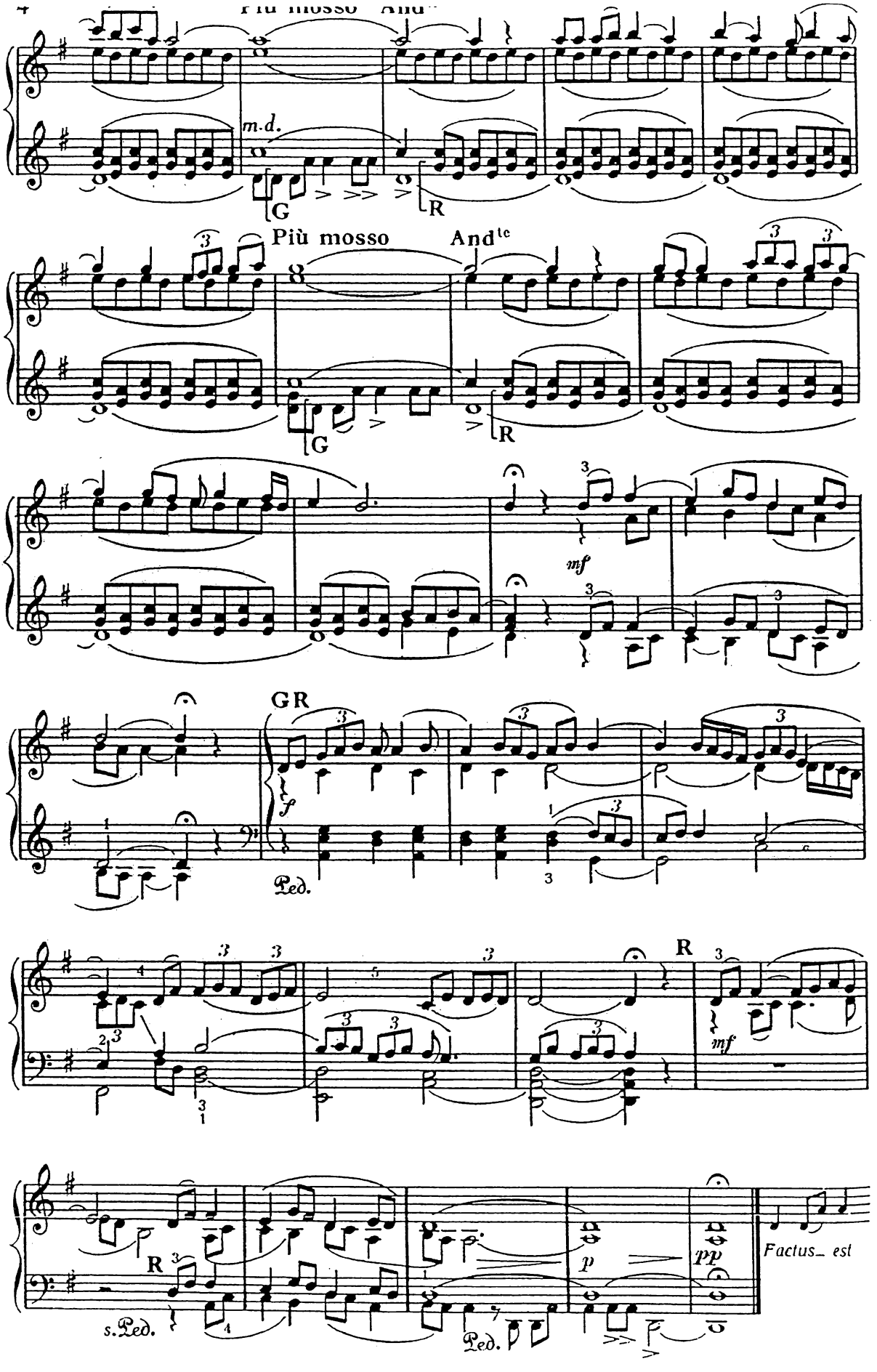
Postlude à l'Offertoire





Prélude à la Communion

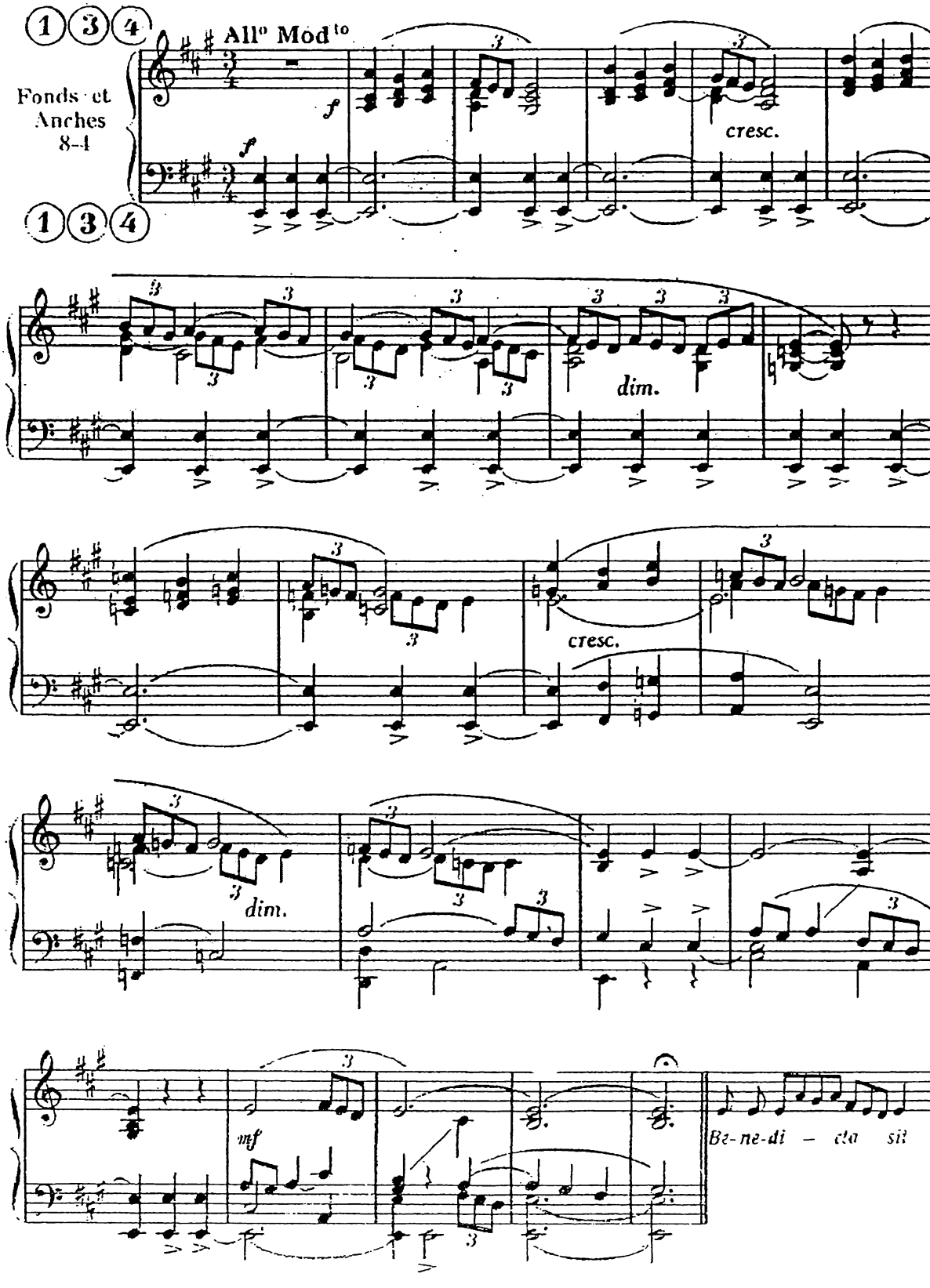



Più mosso
And^te
m.d.
G
R
mf
GR
f
Ped.
p
pp
Factus_ est
s.Ped.

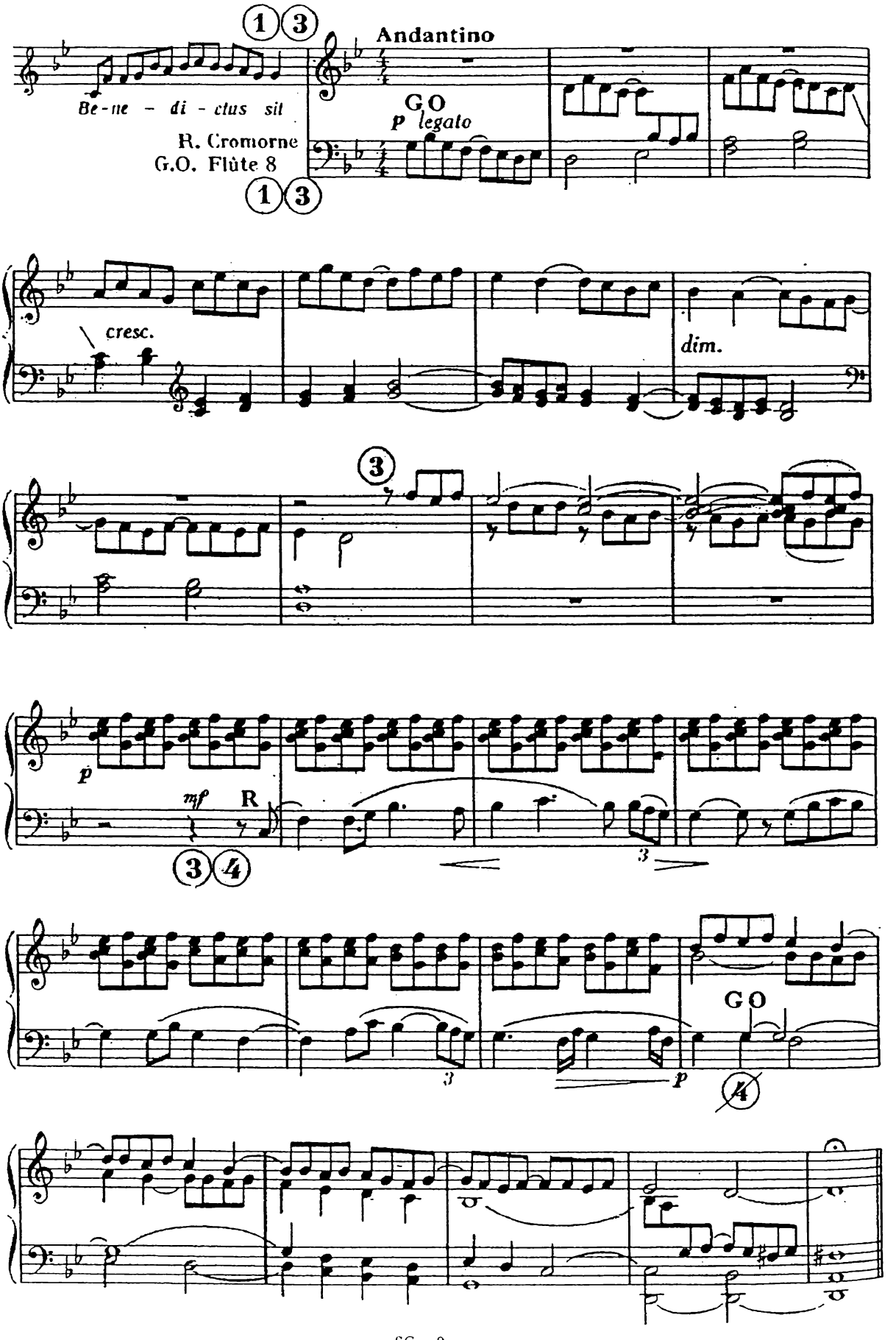
SAINTE-TRINITÉ

1er Dimanche après la Pentecôte

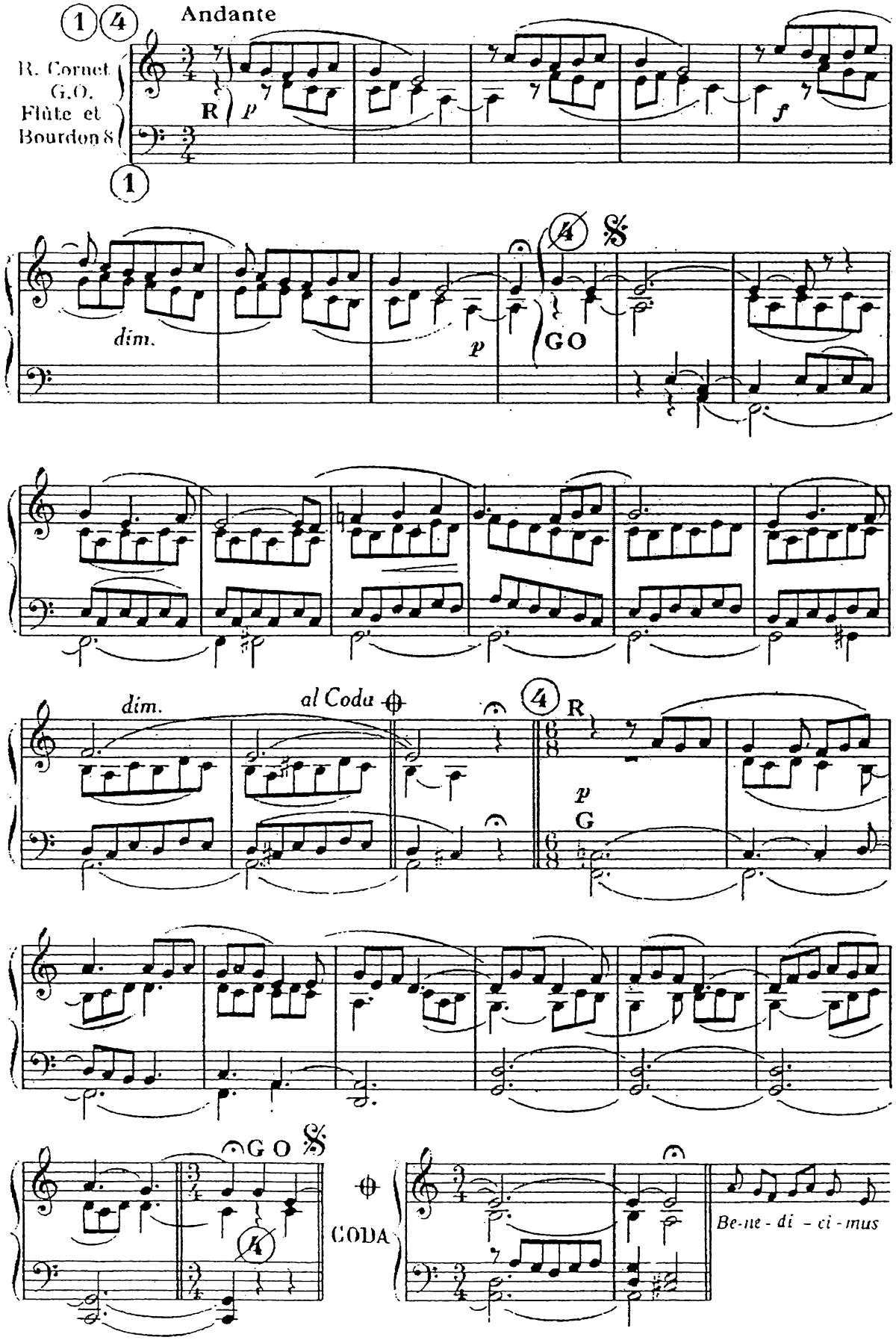
Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire



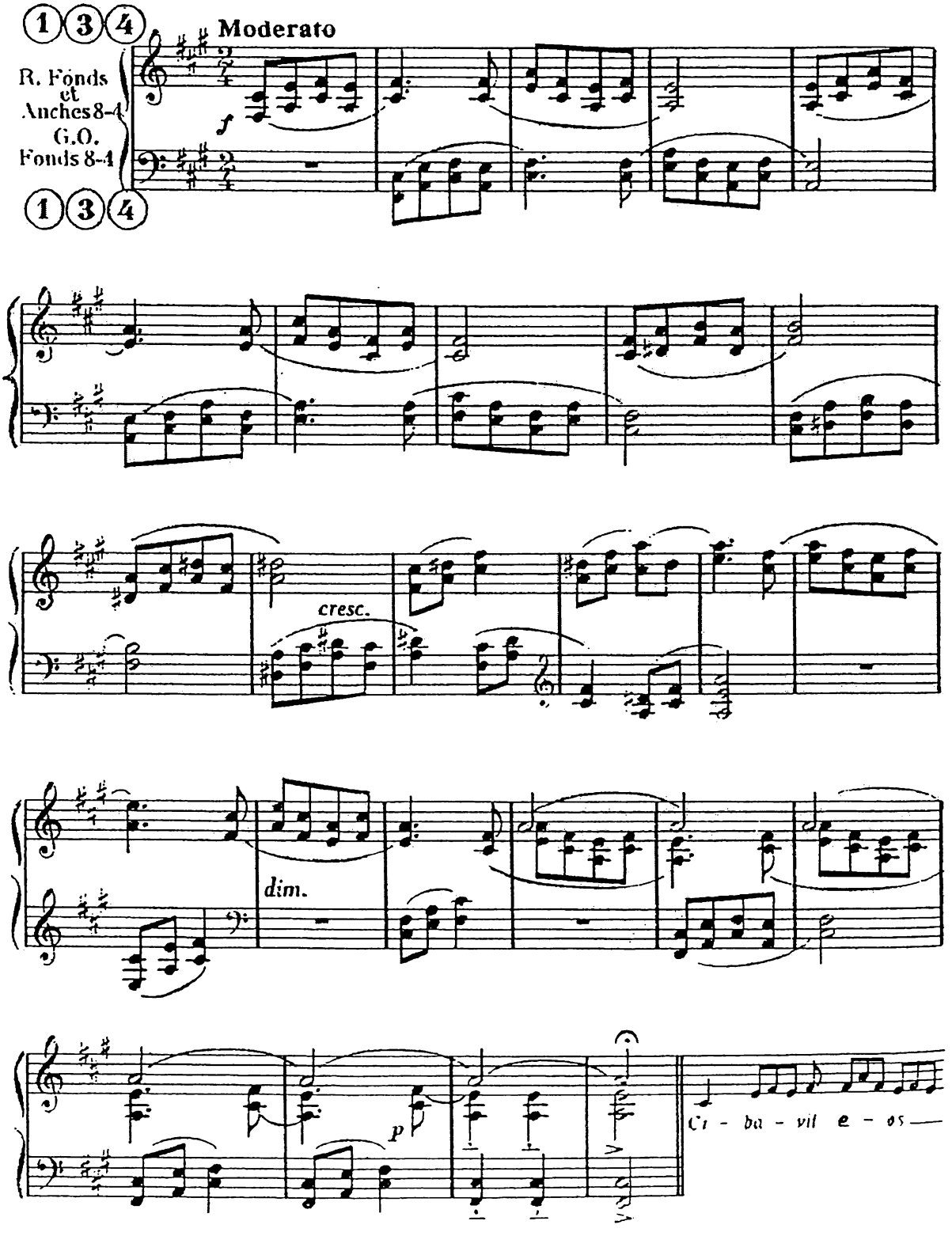
Prélude à la Communion



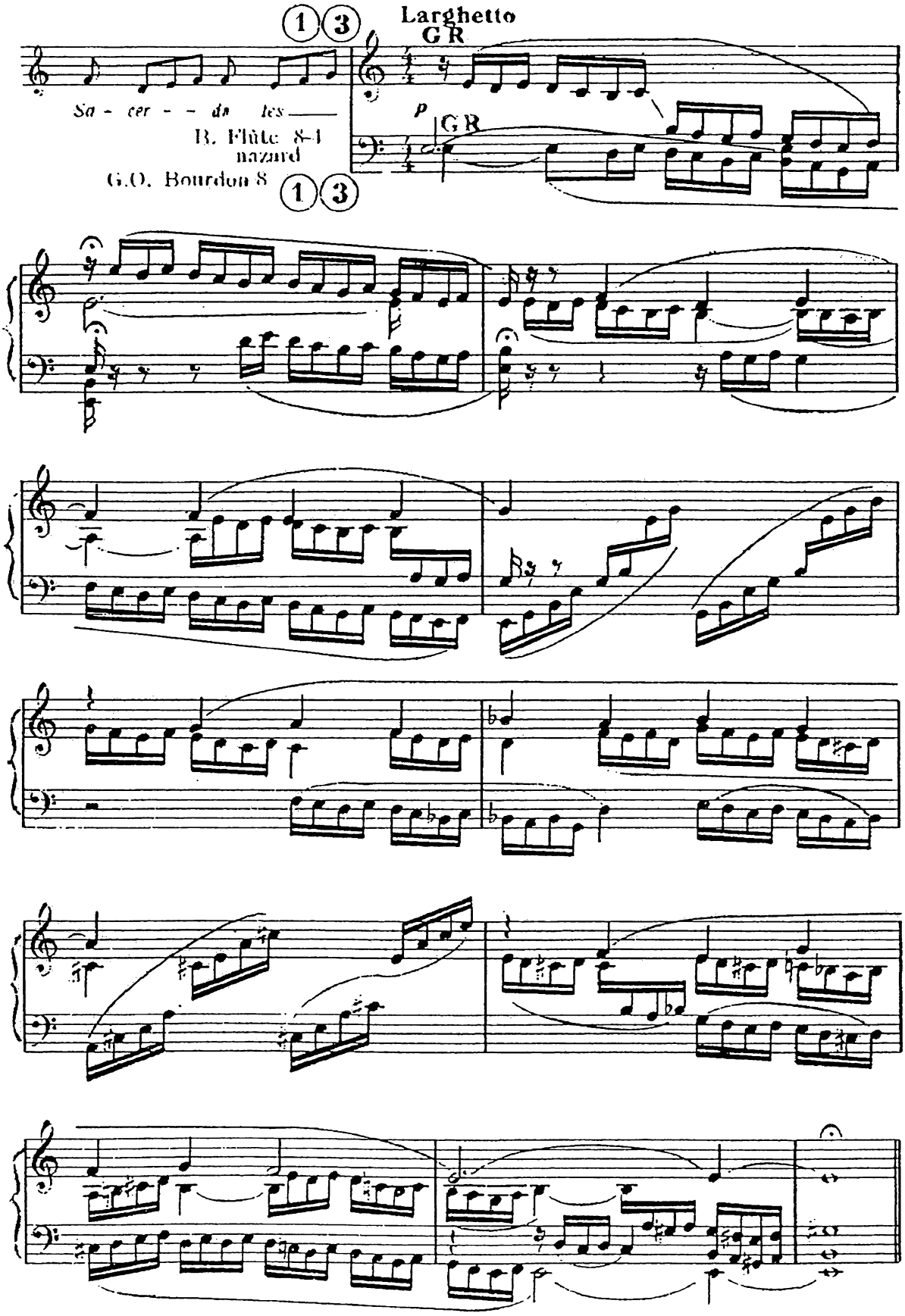
FÊTE DU SAINT-SACREMENT

2e Dimanche après la Pentecôte

Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire

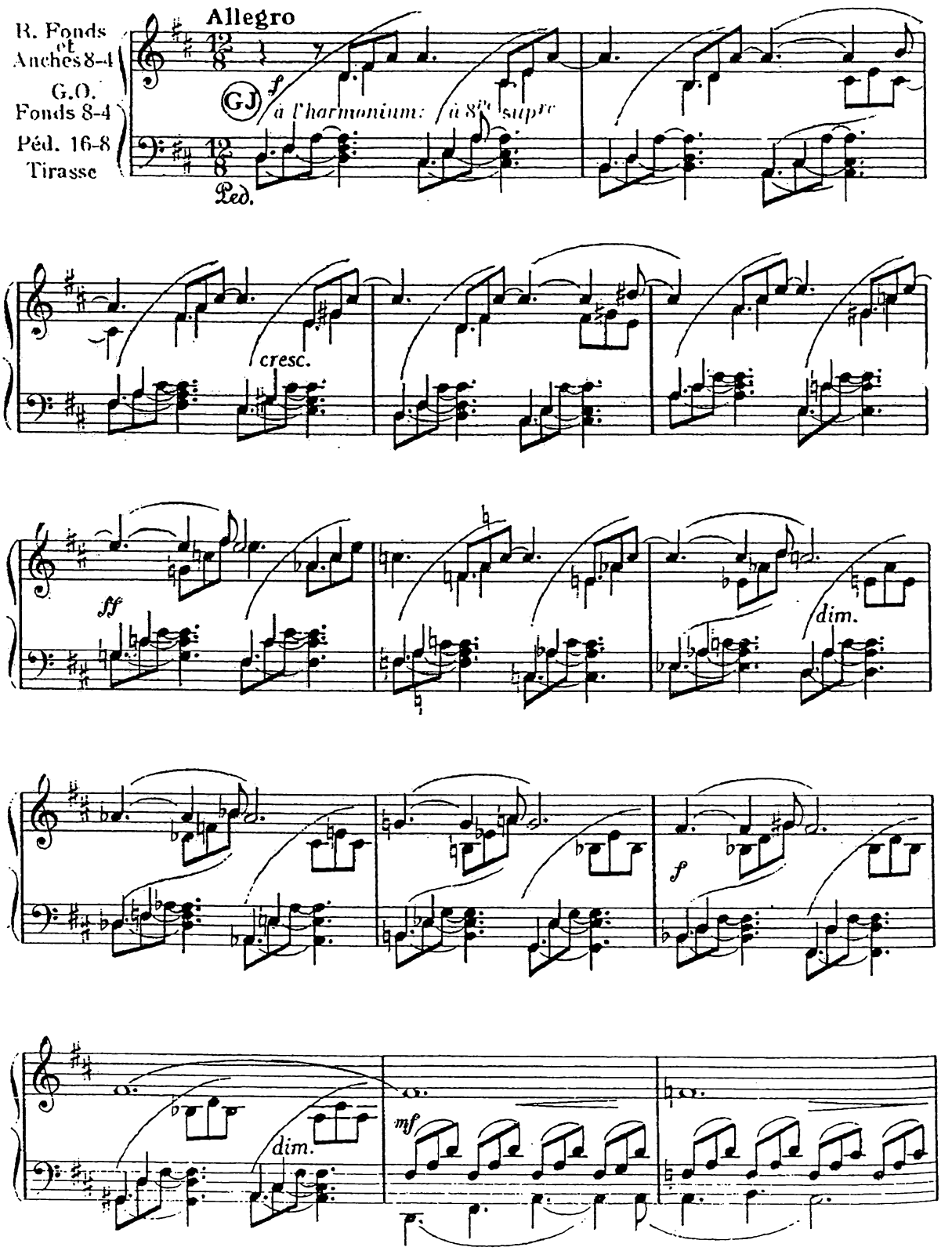


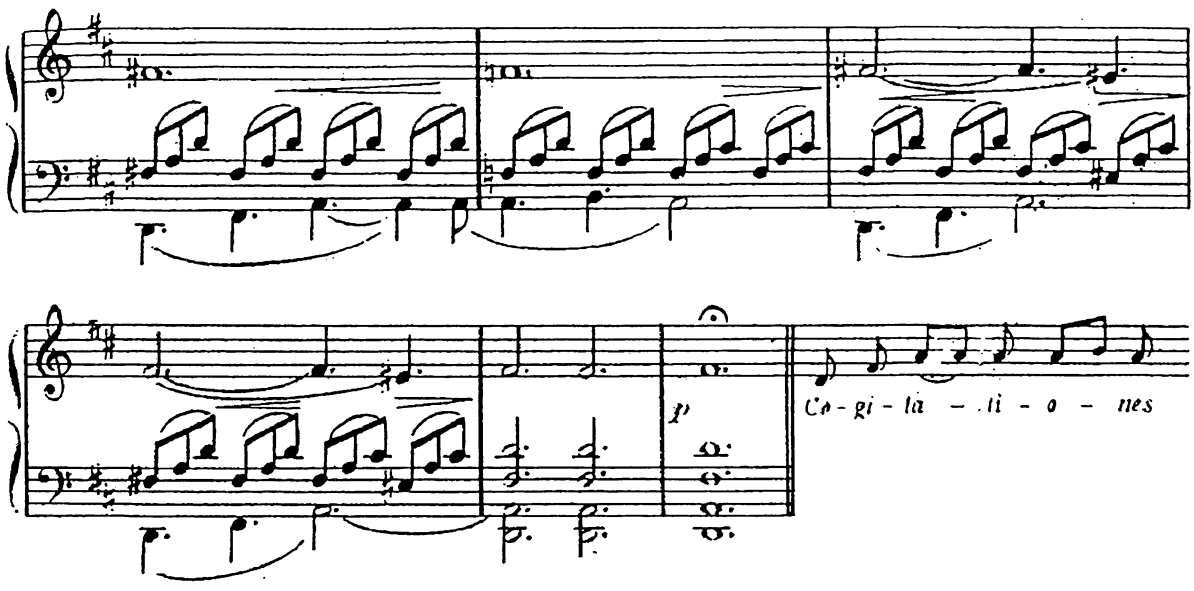
Pour la Communion se rapporter à la Fête de la Pentecôte

FÊTE DU SACRÉ-CŒUR

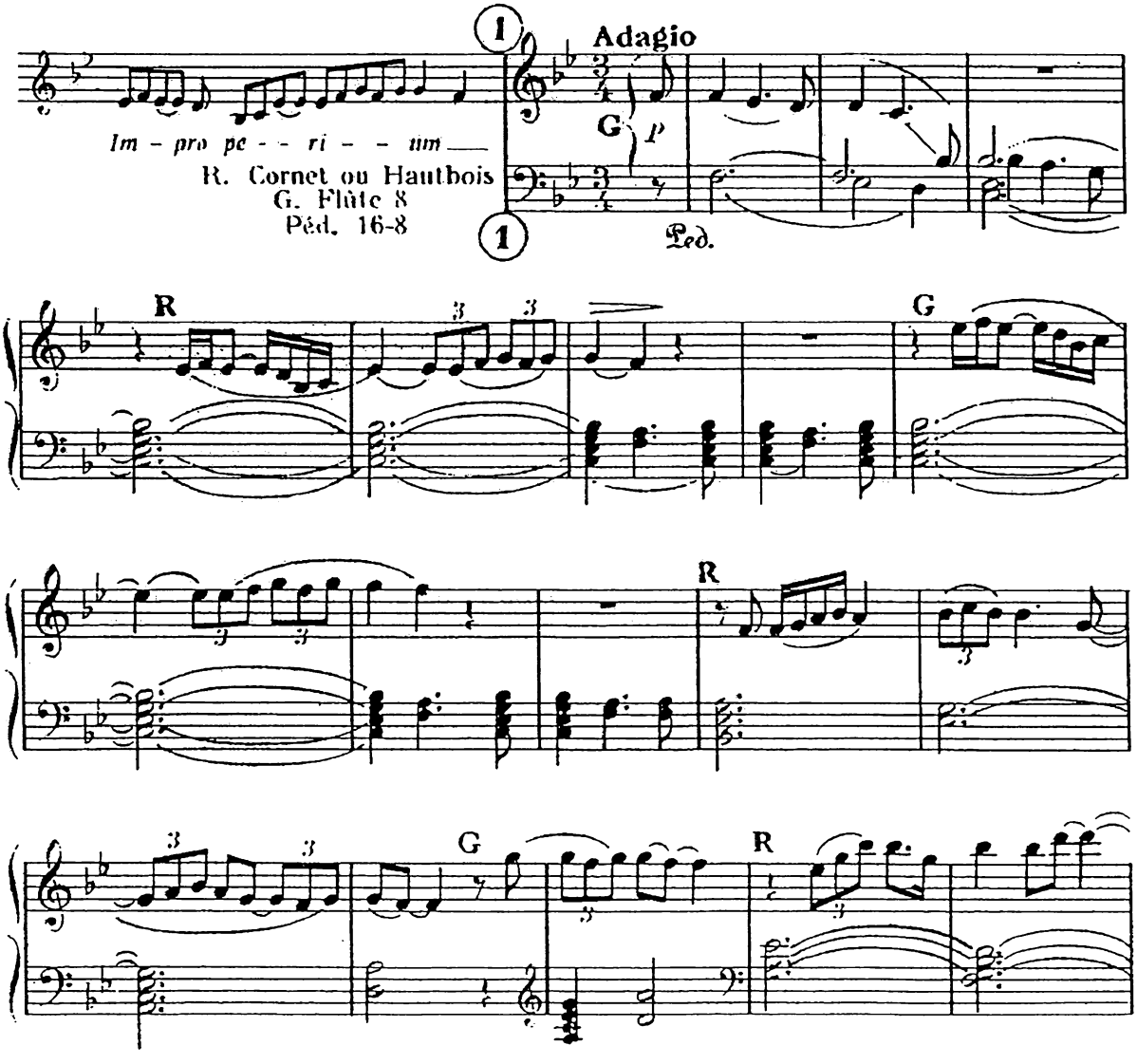
3e Dimanche après la Pentecôte

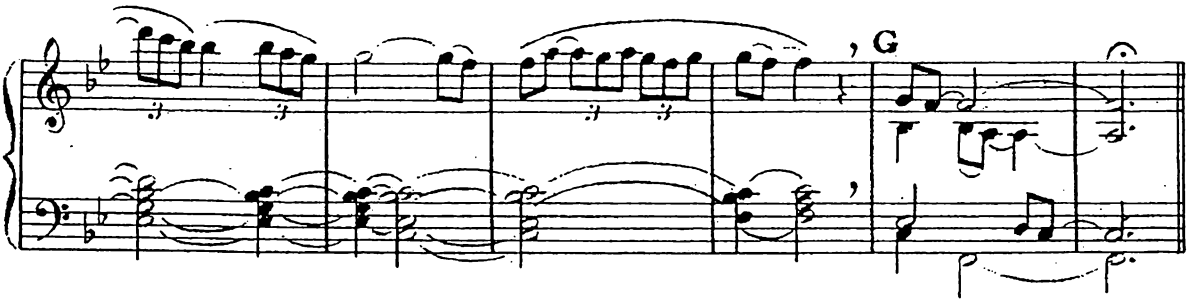
Prélude à l'Introït



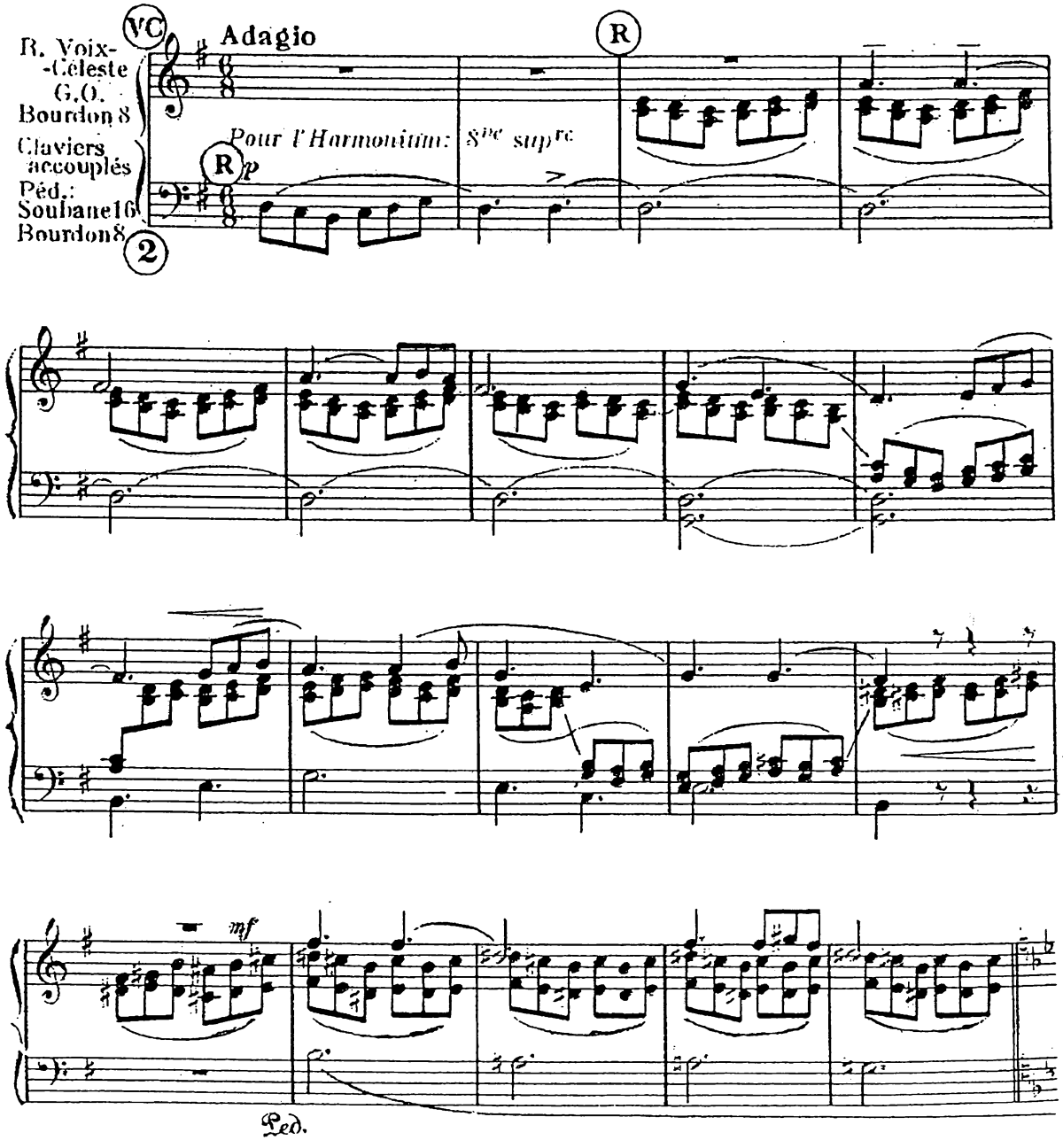


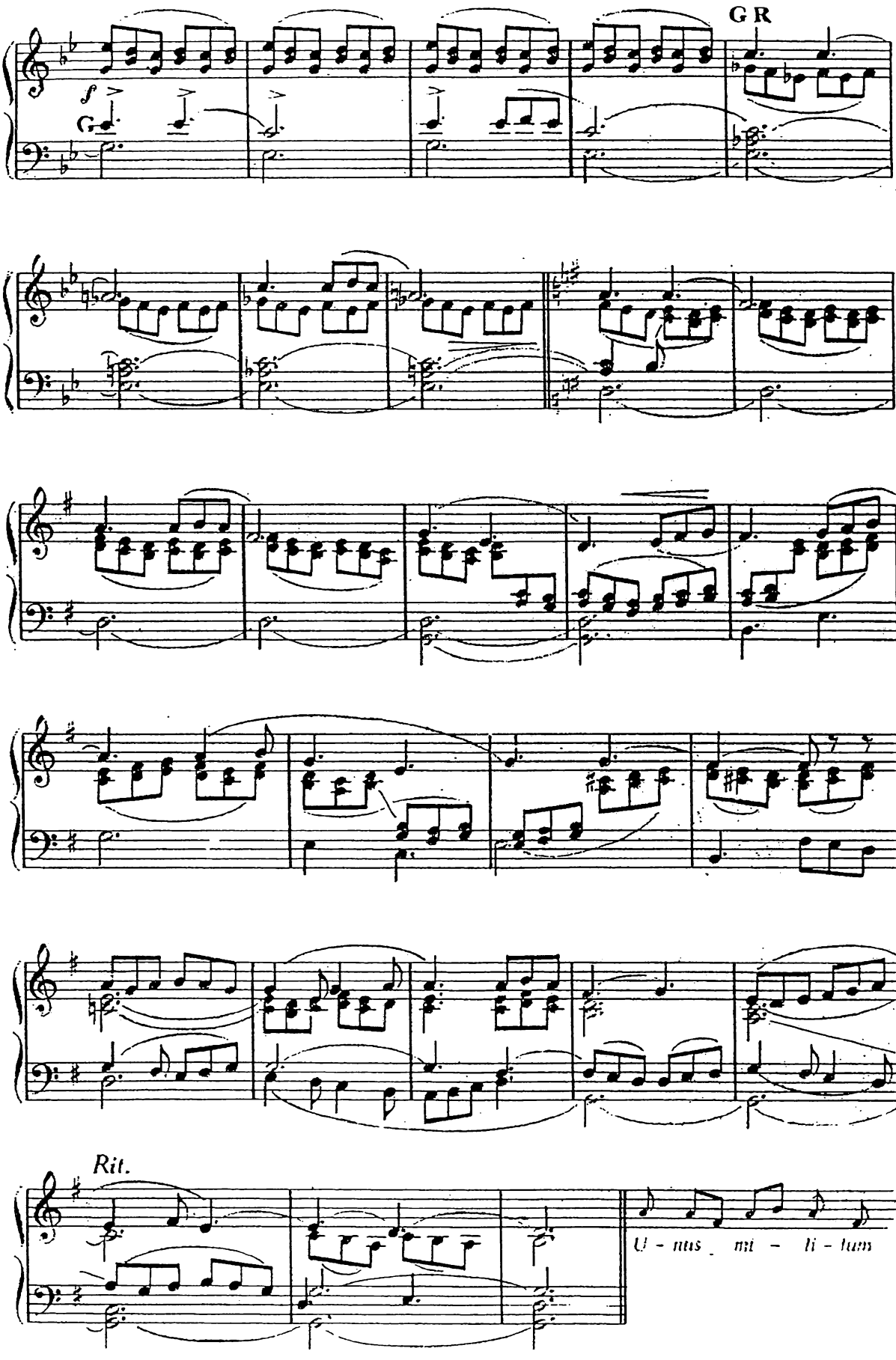
Postlude à l'Offertoire





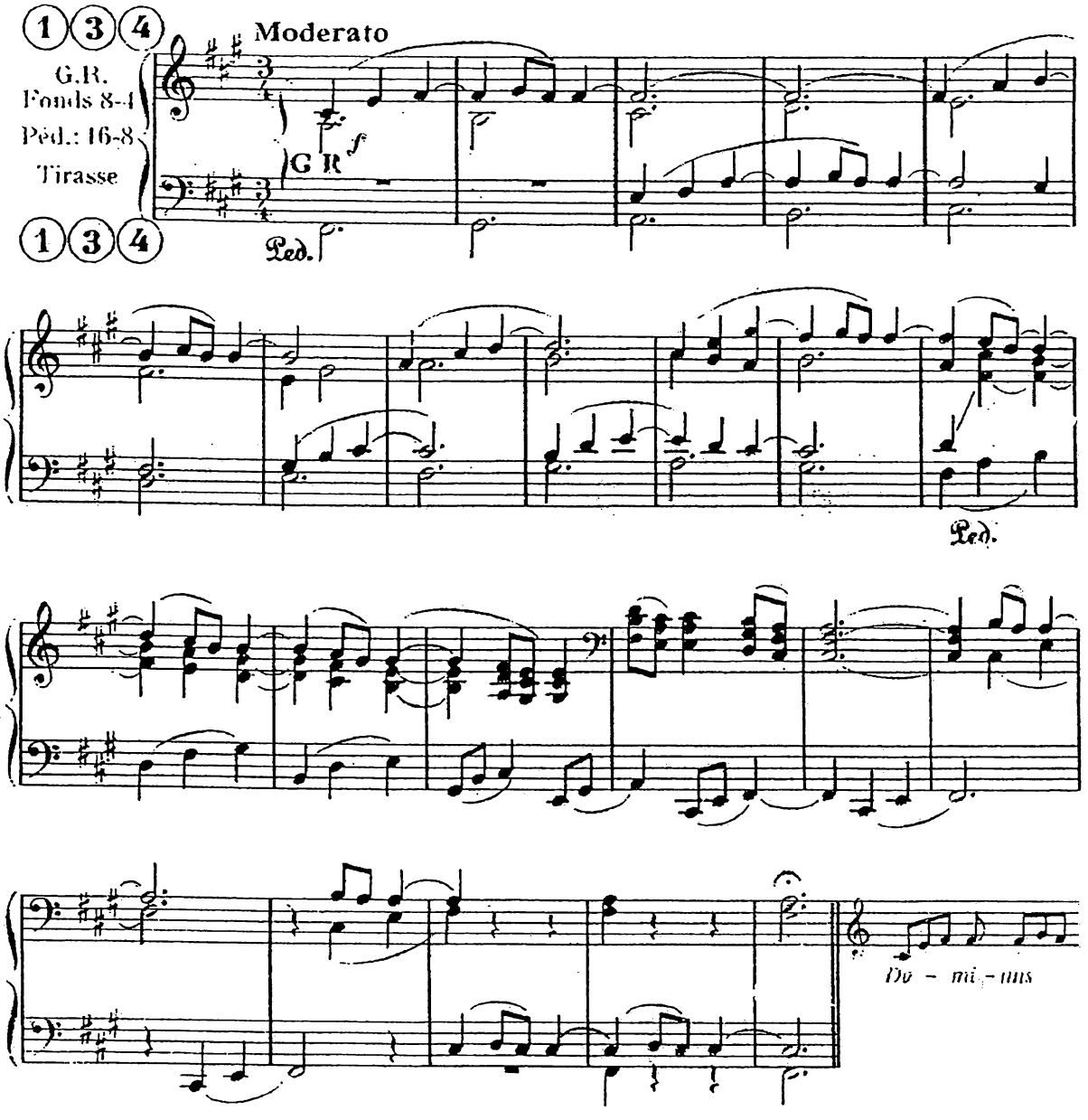
Prélude à la Communion



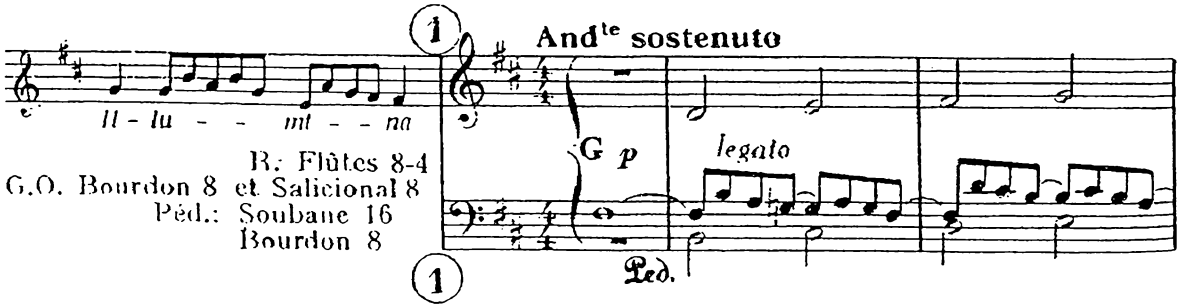

GR
f
Rit.
U - nus mi - li - tum

4e Dimanche après la Pentecôte

Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire



2e fois al Coda

p R

mf

f

D.C.

CODA

G R f

dim.

Prélude à la Communion

1 4

R. Hautbois

G.O. Bourdon8

Andantino

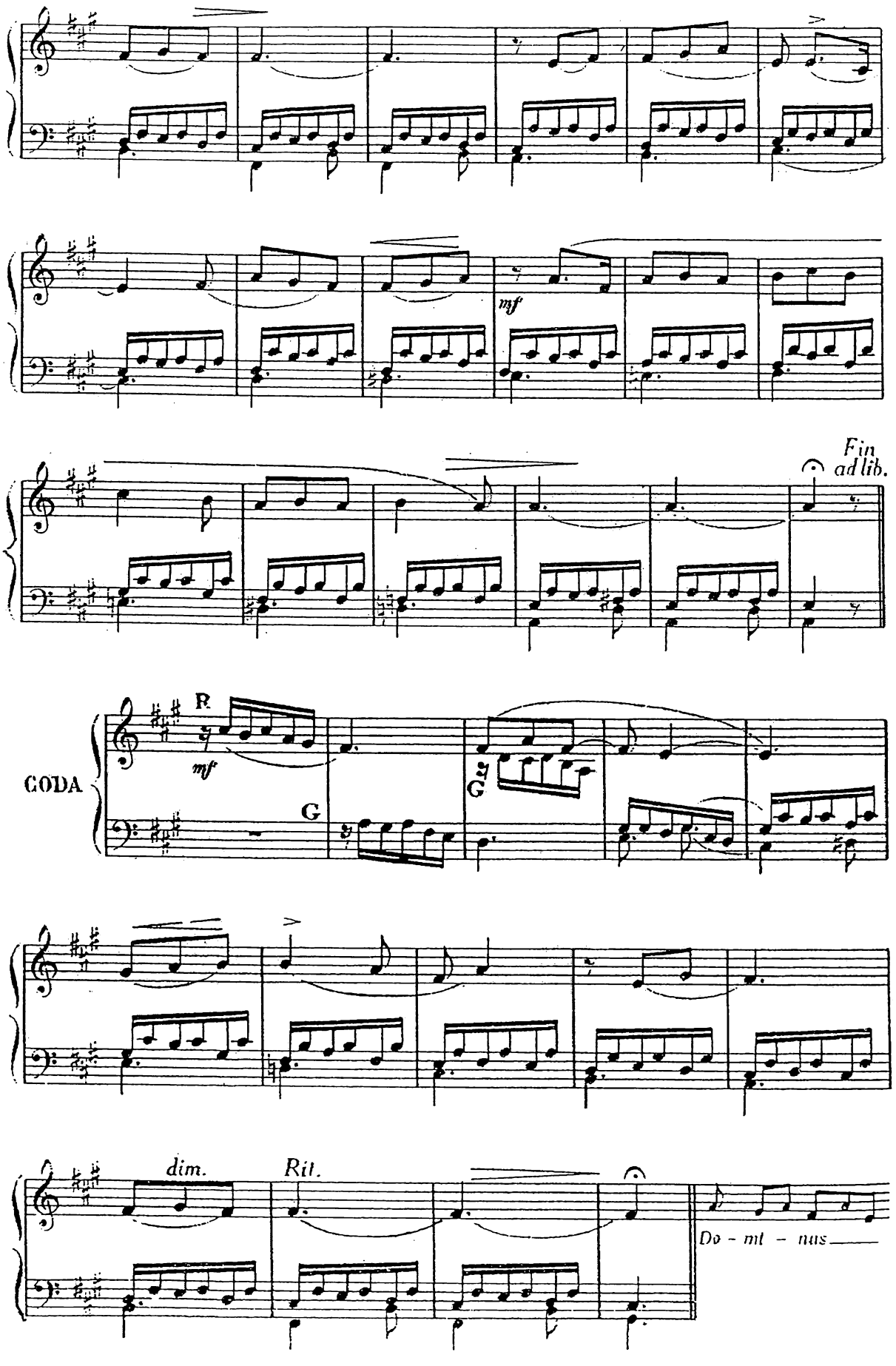
p legato

G

R

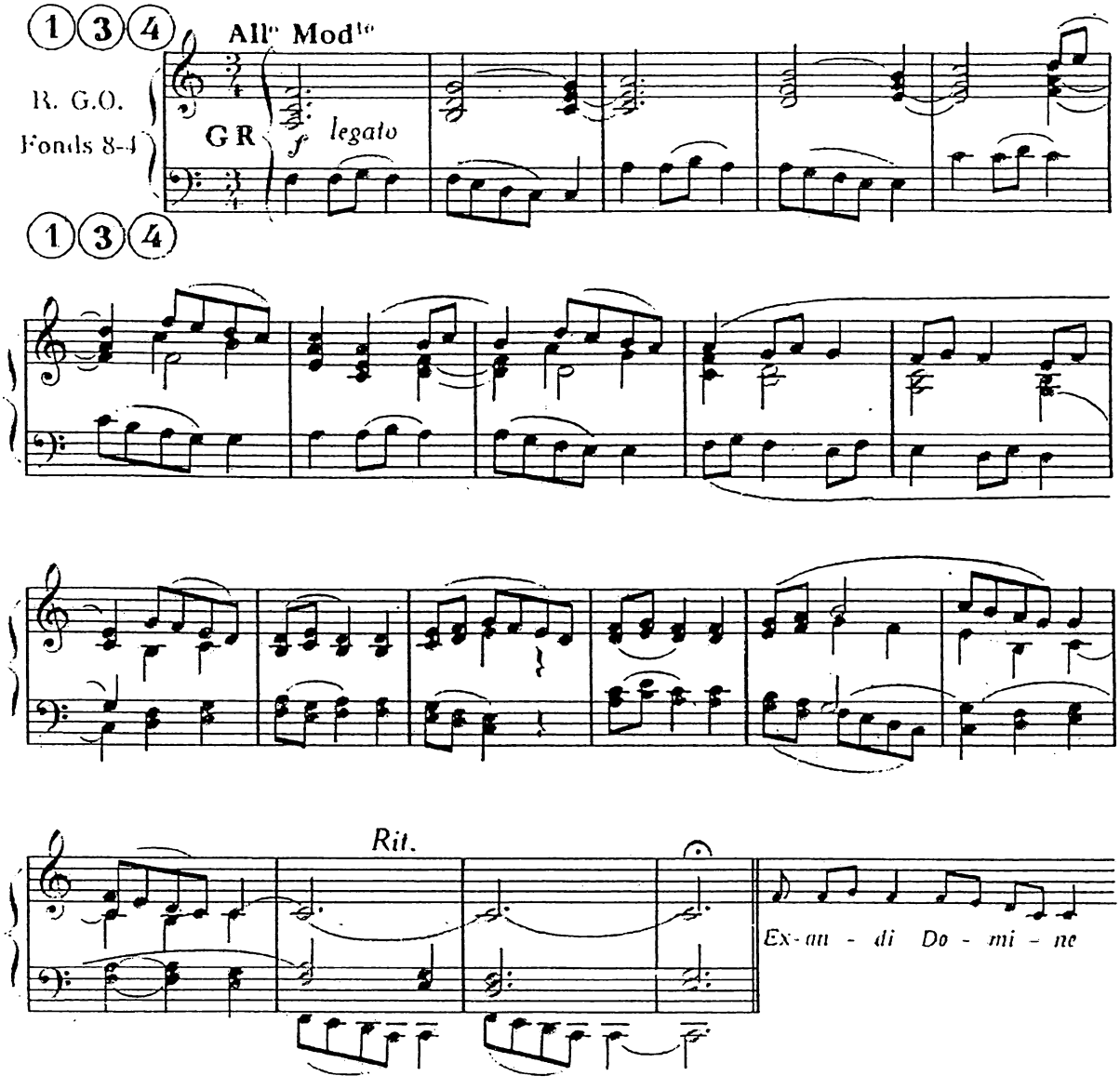
p

1


mf
Fin
ad lib.
CODA
R
mf
G
G
dim.
Rit.
Do - mi - nus

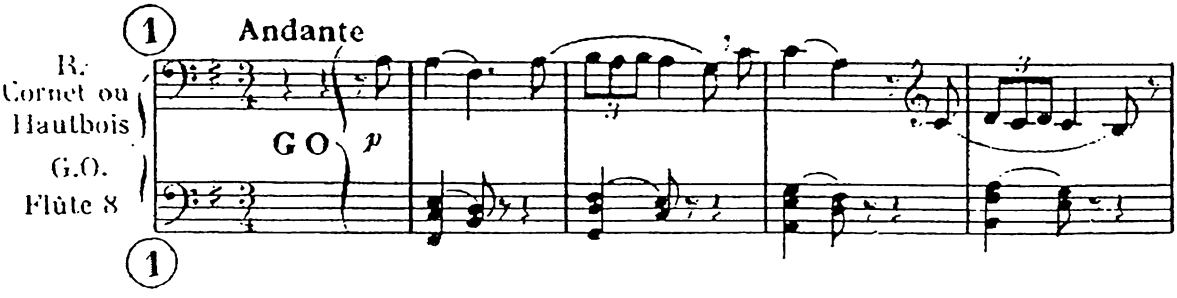
5e Dimanche après la Pentecôte

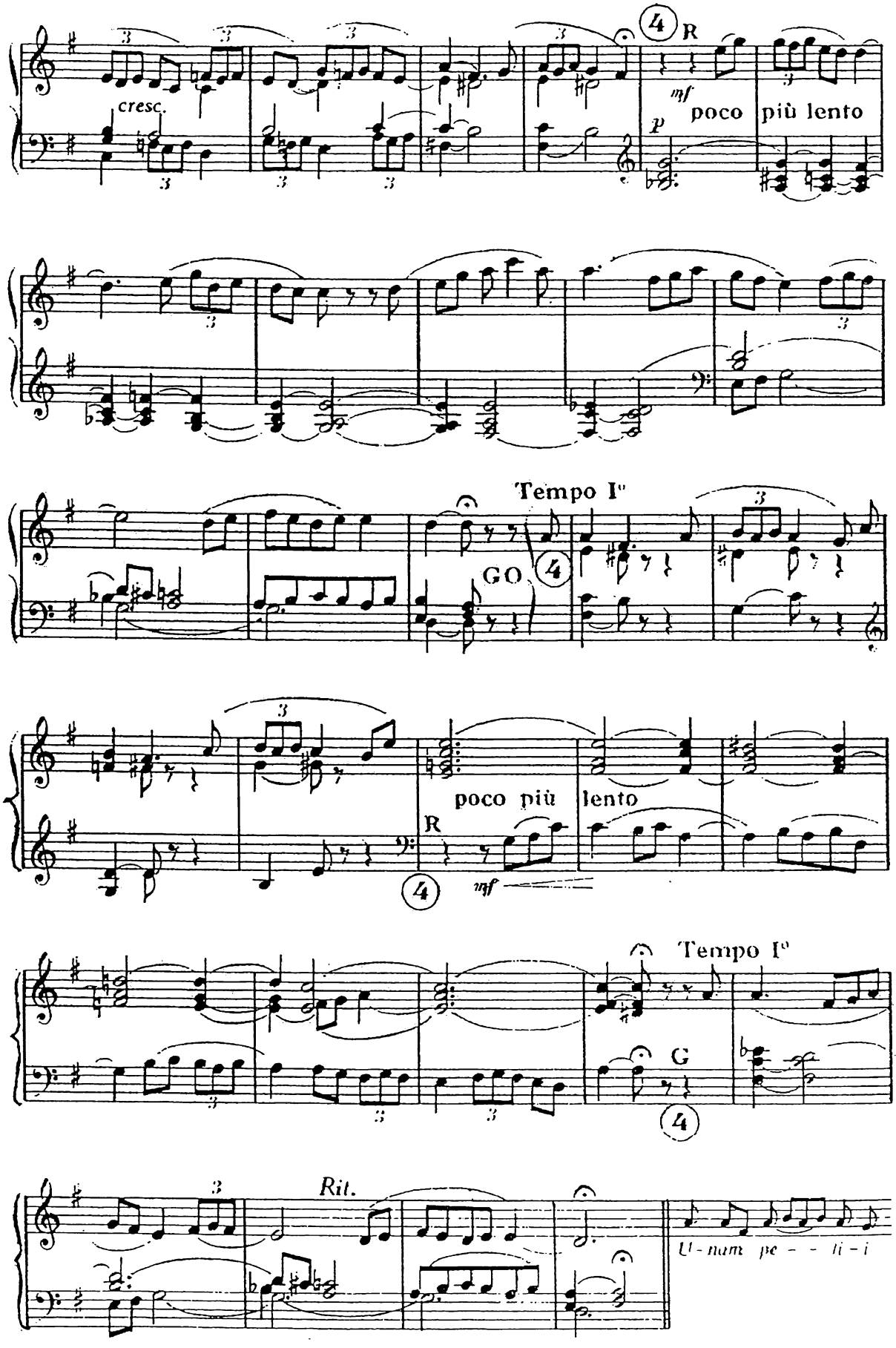
Prélude à l'Introït



Pour l'Offertoire, se raporter à la fête du Saint Nom de Jésus (Janvier).

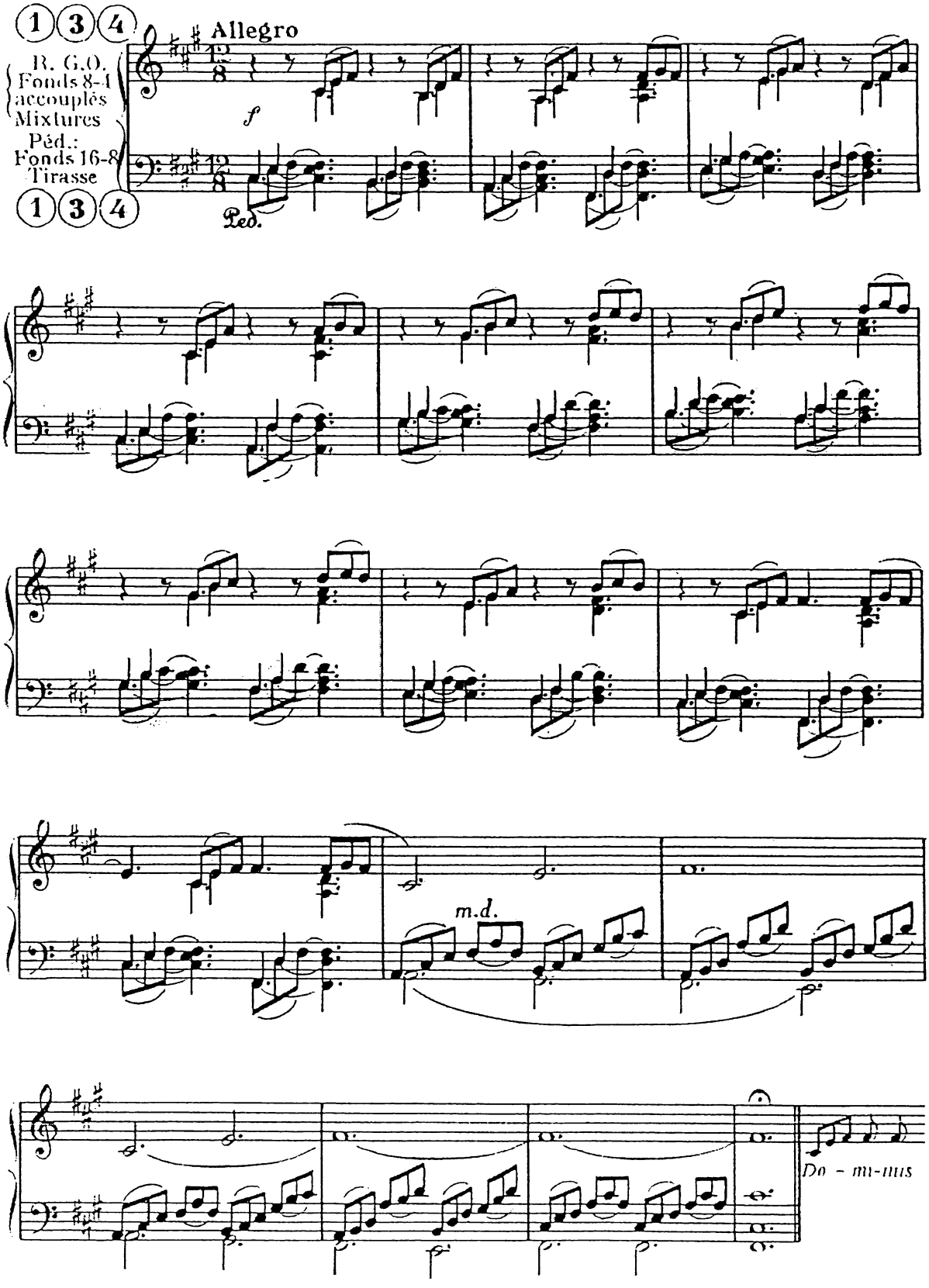
Prélude à la Communion



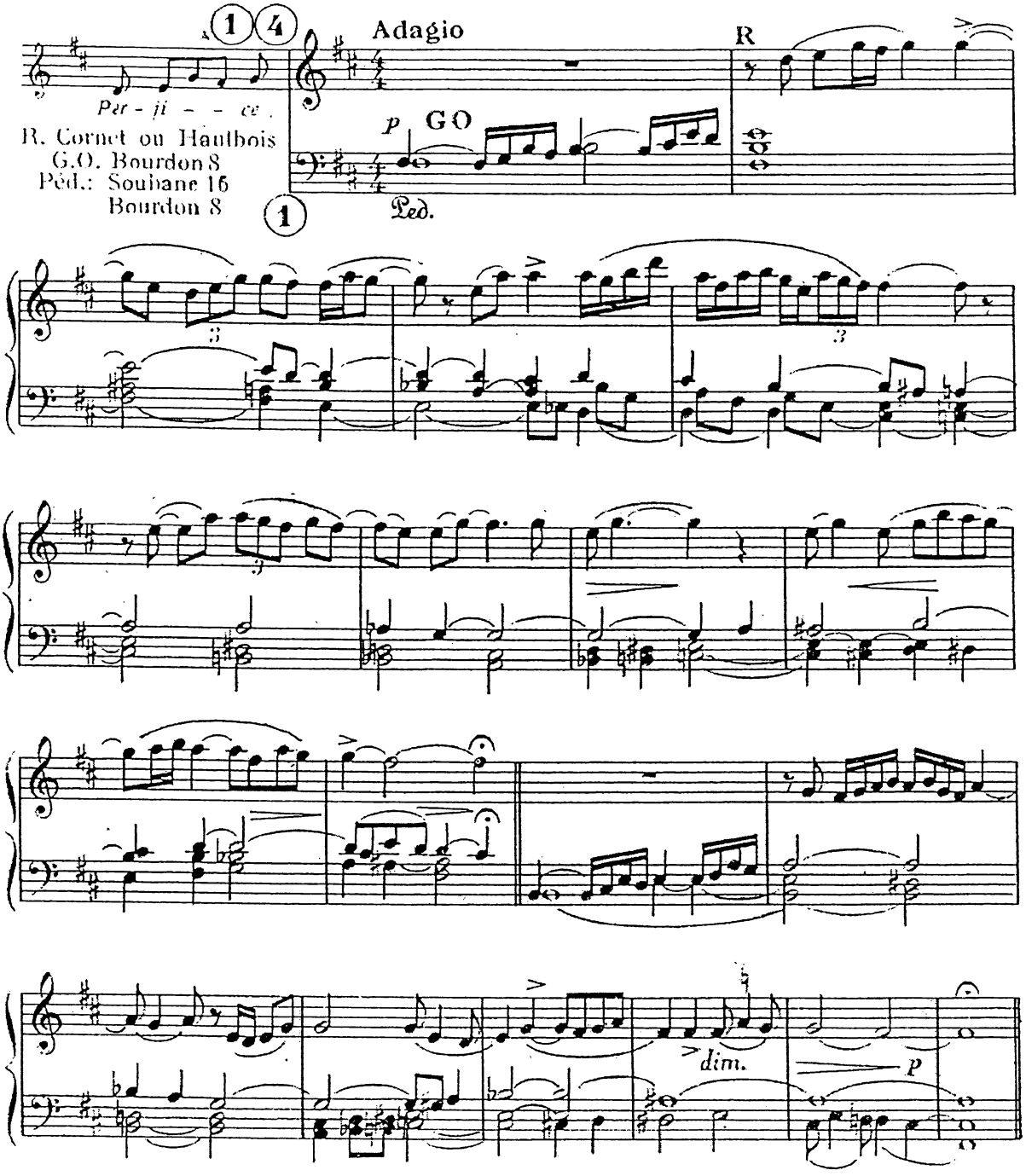

cresc.
4
R
mf
poco più lento
p
Tempo I°
GO
4
poco più lento
R
4
mf
Tempo I°
G
4
Rit.
U - num pe - - - ti - i

6e Dimanche après la Pentecôte

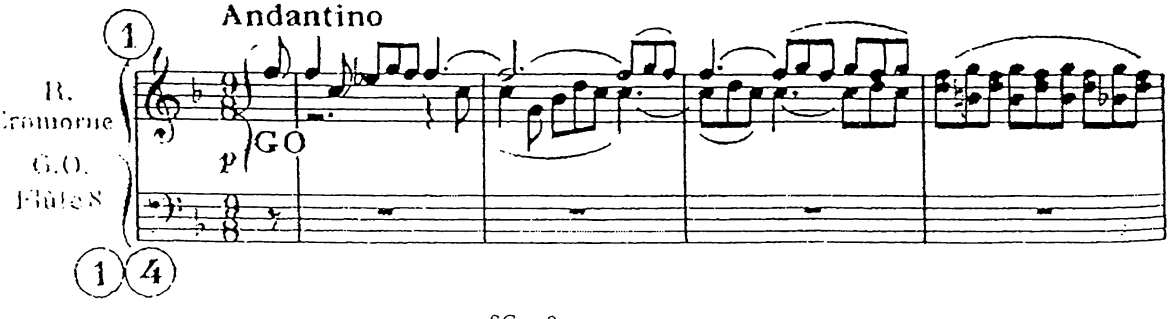
Prélude à l'Introït

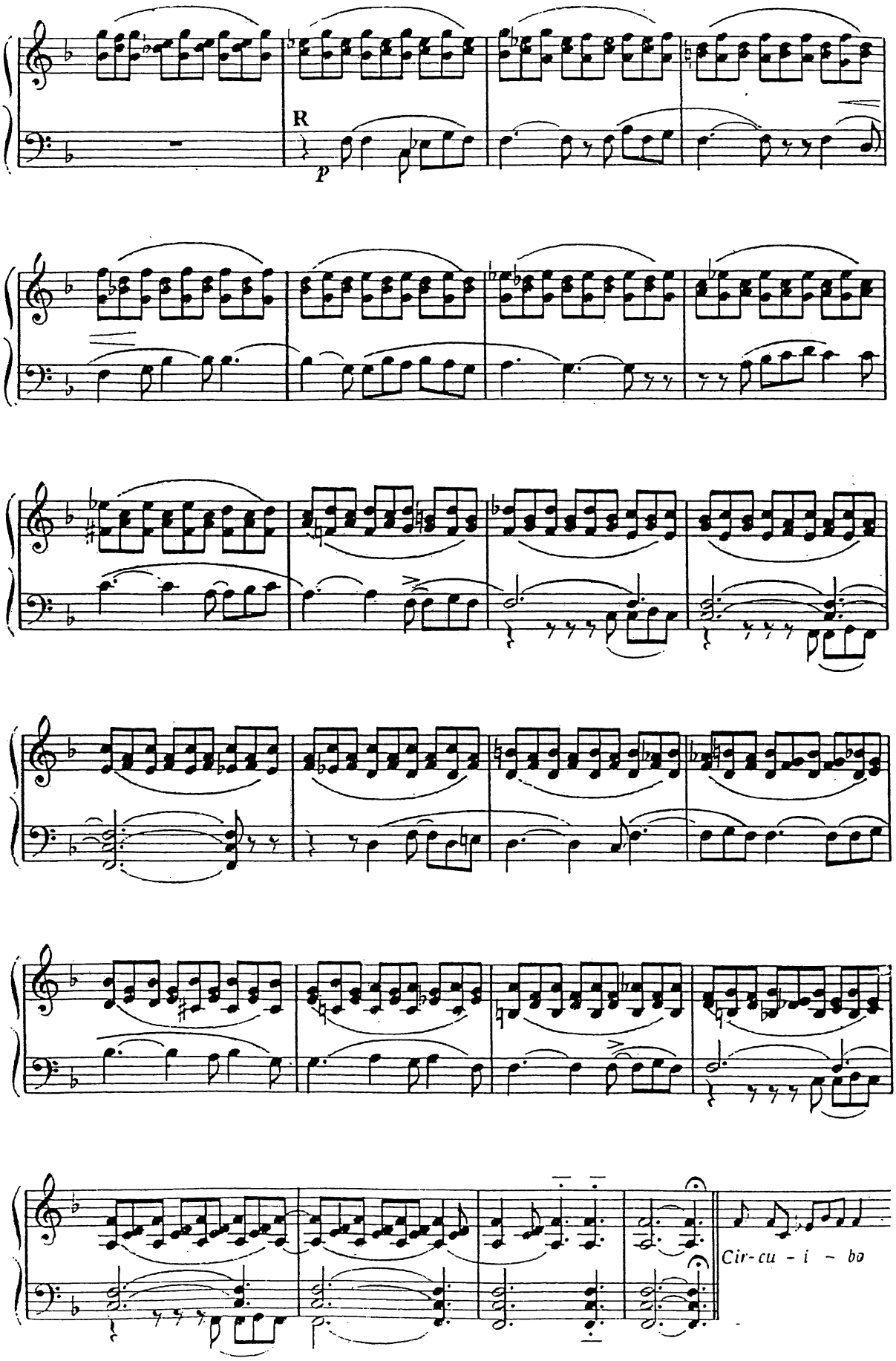


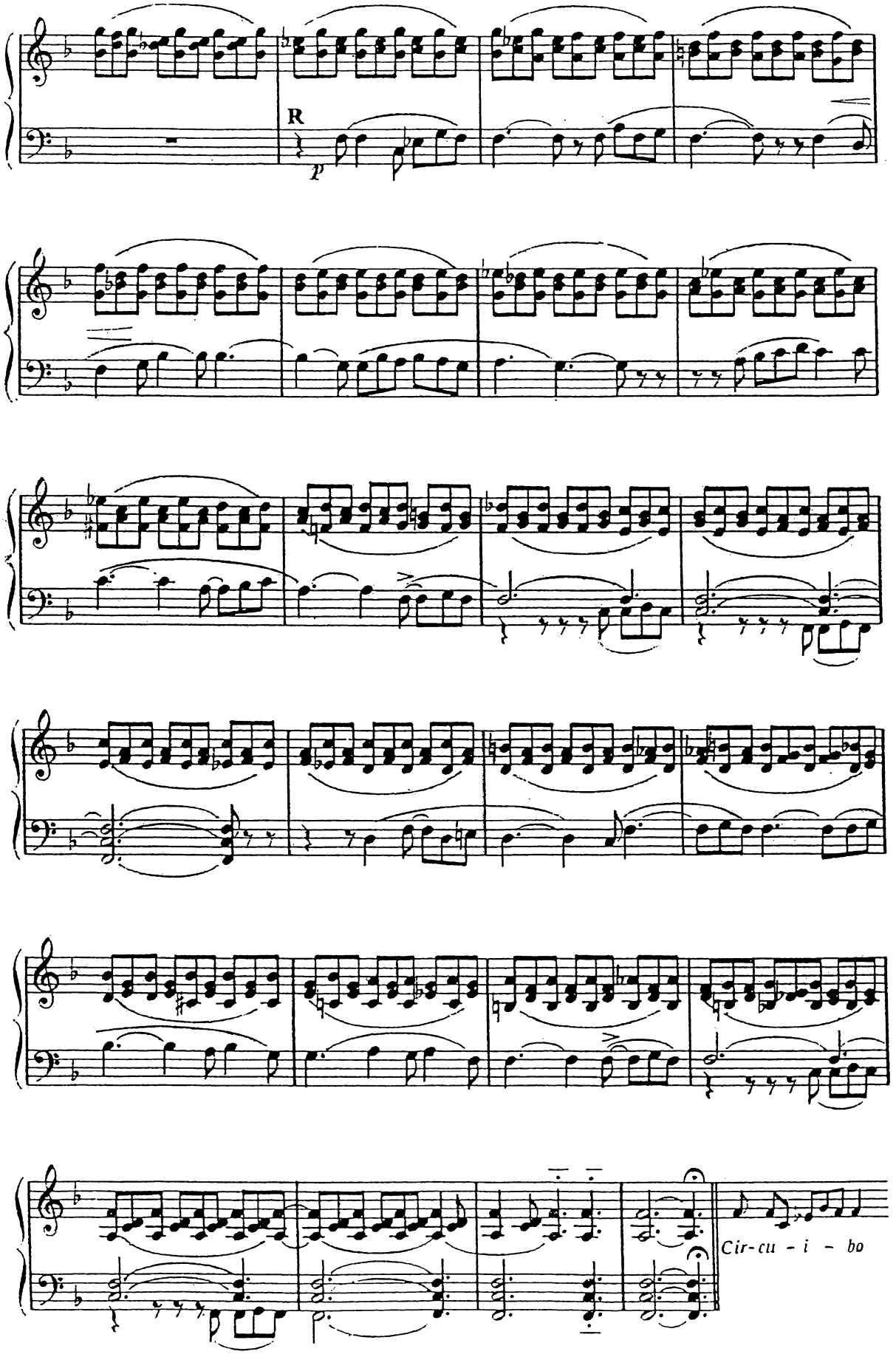
Postlude à l'Offertoire



Prélude à la Communion




R
p
Cir-cu - i - ba


R
p
Cir-cu - i - bo

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

ORGUE

Dernières parutions

SC 8741/8752/8759	Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD disponible* – 3 vol. disponibles
SC 8746	Yves RECHSTEINER : *Symphonie fantastique* (transcr. d'après l'œuvre d'H. Berlioz)
SC 8750/8753	Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* (2 vol.)
SC 8751	Thilo MUSTER : *Loure – Chaconne,* transcr. extraite des « Elemens » de J.-F. Rebel
SC 8769	Wolfgang LINDNER : *Natus Est Rex Gloriæ – 10 arrangements de Noël pour orgue*
SC 8771	Johannes BRAHMS : *Variations sur un thème de Haydn (Op. 56)* (transcr. de Rodolfo BELLATTI)
SC 8778	Wolfgang LINDNER : *Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort.* Variations sur un choral.
SC 8779	Wolfgang LINDNER : *Warum betrübst du dich, mein Herz ?* Suite pour orgue.
SC 8782	Wolfgang LINDNER : *Cinq petites pièces pour orgue*
SC 8783	Wolfgang LINDNER : *Réflexions sur un choral allemand : "Ich will dich lieben, meine Stärke" – Variations pour orgue*
SC 8789	Wolfgang LINDNER : *Album d'orgue - 12 pièces en styles variés*
CD 3097	DIVERS : *Mozart à l'orgue*
CD 3098	Martin VAN DER BIST : *Douze pseaumes composez par divers Autheurs en tablature de l'Espinette, sur les douze modes musicaux.* (Édités par O. Trachier)
CD 3099	*Psaumes pour clavier du recueil de Camphuysen*
CD 3100-3108	Lionel ROGG : Neuf nouvelles compositions pour orgue *Les chaussettes rouges ; Boléro ; Passacaille en sol mineur ; Fantaisie et fugue sur B.A.C.H. ; Trois Ricercare ; "Yorokobi" ; Suite anglaise ; Choral "Aus tiefer Not" ; Variations sur le "Pange Lingua"*
CD 3109	Nicolas WOLLEB : *Pièces composées dans divers styles anciens*

Collection Organa Gallica
dirigée par N. Gorenstein

TROG 001	François D'AGINCOUR : *Pièces d'orgue*
TROG 002	Louis COUPERIN : *Pièces d'orgue* (Pièces de l'oncle du 'grand' Couperin) **ÉPUISÉ**
TROG 003	Gaspard CORRETTE : *Messe du 8ème ton*
TROG 004	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. I* Livre d'orgue de Dijon, pièces de ut à ré
TROG 005	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. II* Livre d'orgue de Dijon, pièces de mi à la fin ; Pièces de piano-forte organisé ; Romance
TROG 006	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. III* Noëls ; Offertoires, etc ; La Marseillaise
TROG 007	Nicolas de GRIGNY : *Livre d'orgue* Contient une messe et les hymnes des principales Fêtes de l'année

Cette collection vise deux objectifs :
- Donner une édition moderne, pratique et sure, avec un texte clair et immédiatement exploitable
- Proposer le matériau exact que nous ont fourni les auteurs.

Préfaces très documentées, nombreuses notes critiques. Tous les cahiers sont disponibles en trois langues.
TROG ... f = texte en français – TROG ... d = deutscher Text – TROG ... e = text in english

www.schola-editions.com – info@schola-editions.com