

# Filiae Jerusalem

(Antifona)

Andrea Gabrieli  
(ca. 1545-1607)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Fi - li - ae Je - rú - - sa - lem ve - ni - te, Fi -

Fi - - - li - ae Je - rú - - - sa - lem

Ve -

6

Fí - - - li - ae Je - rú - - - sa - lem ve - ni -

ni - te Fí - - - li - ae Je - rú - - - sa -

li - ae Je - rú - sa - lem ve - ni - te,

ve - ni - - - - - - - te, ve - ni - te,

11

te, ve - ni - - - te, et

lem ve - ni - te, ve - ni - te, et vi - dé - te Már - ty - res, et

ve - ni - te, ve - ni - - - - te, et vi - dé - te Már - ty - res, et

ve - ni - - - - te, et vi - dé - te Már - ty - res,

16

vi - dé - te Már - ty - res, cum co - ró - - - nis, et vi - dé - te

vi - dé - te Már - ty - res cum co - ró - - nis, et vi - dé - te

vi - dé - te Már - ty - res cum co - ró - nis, et vi - dé - te

cum co - ró - - - - nis, et vi - dé - te

21

Már - ty - res cum co - ró - - - nis,

Már - ty - res cum co - ró - - - nis,

Már - ty - res cum co - ró - nis, qui - bus co - ro - ná - - vit

Már - ty - res cum co - ró - - - nis, qui - bus co - ro - ná -

26

qui - bus co - ro - ná - - - vit e - os Dó - mi - nus,

qui - bus co - ro - ná - - - vit e - os Dó - mi - nus,

e - os Dó - mi - nus, in di - e so - lem - ni -

vit e - os Dó - mi - nus, in di -

31

in di - e so - lem - ni - tá - - - - -

in di - e in di - e so - lem - ni - tá - - - - -

tá - - - - - tis,

e so - lem - ni - tá - tis, in di - e so - lem - ni - tá - - tis,

36

tis, et lae - tí - - ti - ae,

tis, et lae - tí - - ti - ae,

et lae - tí - - ti - ae, et lae -

et lae - tí - - ti - ae, et lae -

41

et lae - tí - ti - ae. Al - le - lú - ja, al -

et lae - tí - ti - ae. Al - le - lú - ja, al - le -

ti - ti - ae, et lae - tí - ti - ae. Al - le - lú - ja, al - le -

ti - ti - ae, et lae - tí - ti - ae.

56

ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja.

ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja.

ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja.

al - le - lú - ja, al - le - lú - ja.