

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5 2 10

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris

15

me - i, quan - ti mer - ce - na - ri - i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo

1 20

Pa - tris me - i a - bun - dant pa - ni - bus, a -

25

- bun - dant pa - ni - bus, E - go au - tem, e - go au -

30

tem hic fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re -

35 40

o, Sur - gam, sur - gam, et i - bo ad

45

Pa - trem me - um et di - cam e - i, et

50

di - cam e - i, et di - cam e - i: Fac me si - cut

55 60 2

u - num, fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is,

1 65 70

ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

2 5
Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do-mo Pa - tris me -
10 1
- i, quan - ti mer-ce - na - ri - i, quan - ti mer-ce - na - ri -
15 1 20 1
i in do-mo Pa-tris me - i a - bun-dant pa - ni - bus,
25
a - bun - dant pa - ni - bus, E - go au - tem, e - go au - tem hic
30 1 35
fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o, Sur -
40
gam, sur - gam, sur - gam, et i - bo ad
45 1
Pa - trem me - um et di - cam e - i, et di - cam
50 55
e - i: Fac me si - cut u - num, fac me si - cut
60 2
u - num, fac me si - cut u - num ex mer-ce - na - ri - is tu -
65 70
- is, ex mer-ce - na - ri - is, ex mer-ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti
mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti mer - ce - na - ri -
i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris
me - i a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni -
bus, E - go au - tem, e - go au - tem hic fa - me pe - re - o,
hic fa - me pe - re - o, Sur - gam, sur -
gam, sur - gam, et i - bo ad Pa - trem me - um et
di - cam e - i, et di - cam e - i, et di - cam e -
i: Fac me si - cut u - num, fac me si - cut u - num
ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is,
ex mer - ce - na - ri - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5
Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti

10
mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti mer - ce - na - ri -

15
i in do - mo Pa - tris me - i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris

20
me - i a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni -

25
bus, E - go au - tem, e - go au - tem hic fa - me pe - re - o,

30
hic fa - me pe - re - o, Sur - gam, sur - gam, sur - gam, et i - bo ad Pa - trem me - um et

35
gam, sur - gam, et i - bo ad Pa - trem me - um et

40
di - cam e - i, et di - cam e - i, et di - cam e -

45
i: Fac me si - cut u - num, fac me si - cut u - num

50
ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is,

55
ex mer - ce - na - ri - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

60
ex mer - ce - na - ri - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

65
ex mer - ce - na - ri - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

70
ex mer - ce - na - ri - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me -
i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i,
quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i a - bun - dant pa - ni -
bus, a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus,
E - go au - tem hic fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o,
hic fa - me pe - re - o, Sur - gam, sur - gam,
gam, et i - bo ad Pa - trem me - um et di - cam e - i, et
di - cam e - i, et di - cam e - i, et di - cam e -
i: Fac me si - cut u - num, fac me si - cut u - num, fac me
si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex
mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 5
Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me -
10
i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i,
15
quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i a - bun - dant pa - ni -
20 bus, a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus,
25
30
E - go au - tem hic fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o,
35
hic fa - me pe - re - o, Sur - gam, sur -
40
gam, et i - bo ad Pa - trem me - um et di - cam e - i, et
45
50
di - cam e - i, et di - cam e - i, et di - cam e -
55
i: Fac me si - cut u - num, fac me si - cut u - num, fac me
60
si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex
65
70
mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.

Quanti mercenarii

Responsory for 2nd Saturday of Lent

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me -

10 15 3

i, quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo Pa - tris me - i a -

20 25 1

bun - dant pa - ni - bus, a - bun - dant pa - ni - bus, E - go au -

2 30

tem hic fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re -

35 40

o, Sur - gam, sur - gam, et i -

45 1

bo ad Pa - trem me - um et di - cam e - i, et

50 55 1

di - cam e - i: Fac me si - cut u - num, fac

60 1

me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is tu - is,

65 70

ex mer - ce - na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.