

OBERON

Romancero für kleines Orchester op. 27 (1919)

nach dem Gedichte Chr. M. WIELANDS

I.

Allegro con brio

3

mf *mp*

9 **A**

mp *mf* 4

20 **B** 8 **C** 10 **D** Trp. 1

42 **E** 4 *ppp* *sempre ppp* **F** 12

63 **G** 8 Trp. 1 **H** 10

85 **I**

pp Btb.

93 **K**

mp

100 **L** Doppelt so langsam *f*

106 **M** Tempo I (Doppelt so rasch) **N** 5 7

fp

122 **O** **P** **6**

Trp. 1 *f* *p*

136 **Q**

mf *mp*

142 **R**

p

148 **S**

mf

154

mf

160 **T** Doppelt so langsam

f

166 **U** Wieder doppelt so rasch

f

175 **V** **3**

f

II.

Presto **A** **B** **14**

4 *16* Hn. 1 *14*

37 **C** Trp. 1 **5** **5** *f*

53 *f* *f* *f* *fp* **D**

63 **13** **E** **23** **F** *p* Btb.

105 *f*

114 **G** *f*

123

131 **H** **8** *ff*

146 **J** **4** *ff*

159 **K** **24** **L** **16** **M** **20**

223 **N** Trp. 1 **8** *mf*

239

249 **3** **0** **2** *p*

260 **3** *p* **3** *p*

275 **11** **P** *p*

291 **4** *pp* *ppp*

III.

Largo **9** **A** **6** Fl. 1 **3**

17 **B** **8** **C** **8** **2** **D** **12** *mp*

49 **E** **4** **F** *mf* Hn. 1 Hn. 1

59 **3** **G** *ff*

67

dim. *pp*

74 **H** 9 **J** 6 **K** *mp*

93 **L** *ff* *ff* *ff* *ff*

102 **M** 8 **N** 6 *f* 3 *pp*

IV.

Molto Vivace quasi Presto

101 **H** Trp. 1

112 **J**

121 **K** *mp* *f*

129 **L**

137 **M**

147 **N**

155 **O**

163 **P** **Q** *f*

173

181 **R** **S** *f*

199 **T** *f*

217 **U** 10 **V**

ff

235 **W**

ff

247

259 **X** **Y**

ff

271 **Z** Ganze Takte

283 **AA**

ff

295 **BB**

ff *f*

305 **CC** 2

315 *f*

325 **DD**

mf

337 **EE** 2 **FF** 3

f

355 **GG**

ff