

(Five carols)

Johnson

Allegro moderato

Contrabass

23

Fl. 1

Fl.

Ob. 1

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

32

Fl. I *mf*

Fl. *flute* *mf*

Ob. I *mf*

Cl. *mf*

B. Cl.

Bsn. I *mf*

Hn. I & 2 *mf*

Hn. *mf*

Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Tba. *mf*

Timp. *tr*

Perc. *mf*

Perc. *Wood blocks* *mf*

Hp.

Vln. I *f* *mf*

Vln. II *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

Cb. *f* *mf*

42

Fl. 1 *f*

Fl. *f*

Ob. 1 *f*

Cl. *f* *a2*

B. Cl. *f*

Bsn. 1 *f*

Hn. 1 & 2 *f*

Hn. *f*

Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tba. *f*

Timp. *f*

Perc. *f*

Perc. *f*

Hp.

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

72

Fl. 1

Fl.

Ob. 1

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Glock.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Wood blocks

Tenor drum

Bass Drum

pizz

f

p

ff

mf

mp

92

Fl. 1 *f* *p*

Fl.

Ob. 1 *f*

Cl. *mp* *p*

B. Cl. *mp*

Bsn. 1 *mp* *p*

Hn. 1&2 *f* *f*

Hn.

Tpt.

Tbn. *f*

Tba. *f*

Timp.

Glock. *ff* *mf* *ff* *mf*

Perc. *mf* *mp* *mf* *mp*

Hp.

Vln. I pizz *f* *p* *f* *p* arco *p*

Vln. II pizz *f* *p* *f* *p* arco *p*

Vla. pizz *f* *p* *f* *p* arco *p*

Vc. pizz *f* *p* *f* *p* arco *p*

Cb. *f* *p* *f* *p* arco *p*

102

Fl. I

Fl.

Ob. I

Cl. 1.

B. Cl.

Bsn. I

Hn. I&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc. Glockenspiel

Perc. triangle

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

mf

f

pizz.

f

123 1.

Fl. I *mf*

Fl. *mf*

Ob. I

Cl. 1. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. I *mp*

Hn. 1 & 2 *senza* 1. *mf*

Hn. *senza*

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Glock.

Perc. *mp*

Hp. *mf*

Vln. I *mutes mp* *senza*

Vln. II *mutes mp* *senza*

Vla. *mutes mp* *senza*

Vc. *mutes* *senza*

Cb. *mp arco* *p*

142 Più mosso

Fl. 1

Fl.

Ob. 1 *stacatto*
f

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba. *mf*

Timp.

Perc. *maracas*

Perc.

Hp.

Più mosso
stacatto

Vln. I *f*

Vln. II *f* *stacatto*

Vla. *f* *stacatto*

Vc. *f*

Cb. *mf* *f*

151

Fl. I *mp* *mf*

Fl.

Ob. I

Cl. 2. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. 1 *mp*

Hn. 1 & 2 *mp*

Hn. *mp*

Tpt. *mp* *mf*

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc. *mp*

Perc.

Hp.

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

160

Fl. I *f*

Fl. *f* Piccolo *f*

Ob. I *f*

Cl. *f*

B. Cl. *f*

Bsn. I *f*

Hn. 1&2 *mf*

Hn. *mf*

Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Tba. *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Perc. *mf* guiro *mf*

Hp.

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

a2

169

Fl. 1

Picc.

Ob. 1

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp *<* *mf*

mf

187

Fl. I

Picc.

Ob. I

Cl.

B. Cl.

Bsn. I

Hn. I & 2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

accel.

Allegro

1. mf

1. mf 3

f

mp

castagnets

mf cresc. f

accel.

pizz Allegro

f

f

f

217

Fl. 1

Picc.

Ob. 1

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc. snare drum

Perc. tenor drum

mp

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

237

Fl. 1

Picc.

Ob. 1

Cl.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Perc.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mp

f

pizz

mute

Glockenspiel bells

243

Fl. 1 *mf*

Picc.

Ob. 1 *mf* 1.

Cl. *mp* 1.

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1&2

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Glock.

Perc.

Hp. *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.