

Loyset Compere: Mes pensees

Montecassino, S. 400-1

Mes pen - se - es ne me lais -

8

sent ne heu - re

16

Mais sans ces -

24

ser mon pov - re cuer

The musical score is written for Tenor and Contralto voices. The Tenor part is in the upper staff, and the Contralto part is in the lower staff. The lyrics are in French and are written below the staves. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (1, 8, 16, 24). The music is in common time (C) and features a variety of note values, including minims, crotchets, and quavers. The lyrics are: 'Mes pen - se - es ne me lais -', 'sent ne heu - re', 'Mais sans ces -', and 'ser mon pov - re cuer'.

32

la - beu - re au tres

40

gref mal quil a par sou - ve -

48

nir

56

en con - tem - plant

64

se pour -

72

ray par - ve - nir ia - mais

80

au lieu ou sa da - me de - meu - re

Der fehlende Text wird aus London 20 A.XVI übernommen.

Dangier y est qui si fort me court seure
Quil nest vivant qui de ce me sequeure
Celle mesme ny veult la maintenir
 Mes pensees ne me laissent une heure
 Et sans cesser mon povre cueur labeure
 Au tres greff mal quil a par souvenir

Mais je say bien de ce je vous assure
Que de mon vueil je seroye au desseure
Se je y povoye par nul tour parvenir
Mais se ensemble ne povons convenir
Force sera que pour elle je meure

Mes pensees ne me laissent une heure...