

VERSETTO II

Il Raccoglitore Musicale, Anno XIV, Martinenghi, Milano 1869

Gerolamo Barbieri

REGISTRI

Ottava Bassi, Viole, Corno Inglese e Contrabbassi

Ottava Bassi, Viole, Corno Inglese e Contrabbassi

Andante

p

Pedali

12

24

1.

2.

(§) Il segno \diamond indicherà di far entrare il Registro *Terza mano*. Il segno $*$ indicherà di levarlo. Il segno $>$ indicherà di dare i colpi di forte col *tinatutti*.

Il segno ♯ posto sopra la nota del pedale indicherà di unirvi il *Rollante* o *Rombo*. Il segno ♮ indicherà i colpi di gran cassa [...] (from Barbieri's *Avvertimento*)