

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

**Pierre Vermont (*ca.*1495-1558)**

**RISM 1533<sup>1</sup>**

Ving & sept chansons musicales a quatre parties desquelles les plus convenables a la fleuste d'allemand...  
et a la fleuste a neuf trous... et pour les deux... - *Paris, Pierre Attaignant, apr. 1533* [D Mbs]

**Les yeulx bendez**

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

Les yeux ben - - - - - dez de

Les yeux ben - - - - - dez

Les yeux ben - - - - - dez

Les yeux ben - - - - - dez

10

tris - te con-gnois - - - - - san - - - - -

8 de tris - - - - - te con - gnois - san -

8 de tris - te con - gnois - san - - - - -

de tris - te con-gnois - san - - - - -

18

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It begins at measure 18. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "ce Font ung cha - cun ju -".

**Soprano:** - - ce Font ung cha - cun ju -

**Alto:** - - ce Font ung cha - cun

**Tenor:** - - ce Font ung cha - - - -

**Bass:** - - ce Font ung cha - cun

27

ger par ap - pa - ren - - - - -

ju - ger par ap - pa - ren - - - - -

cun ju - ger par ap - pa - ran - - - - -

ju - ger par ap - pa - ren - - - - -

36

The musical score consists of five staves, each with a different clef: Soprano (treble), Alto (treble), Tenor 1 (treble), Tenor 2 (treble), and Bass (bass). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are in French and are distributed across the staves as follows:

Staff	Clef	Lyrics
1	Soprano (treble)	- ce, Mon œil ne veoir, mon œil ne _____ veoir ; _____
2	Alto (treble)	ce, Mon œil ne veoir mon œil ne veoir ; _____
3	Tenor 1 (treble)	- - ce, Mon œil ne veoir, _____ mon œil ne
4	Tenor 2 (treble)	- - ce, Mon œil ne veoir, _____ mon œil ne
5	Bass (bass)	- - ce, Mon œil ne veoir, mon œil ne veoir : _____

46

mais la toyle est si cle - re - - - - - Que

mais la toyle est si cle - - - - - re - - - - - Que je con -

veoir ; - - - - - mais la toyle est si cle - - - - - re - - - - - Que je - - - - -

mais la toyle est si cle - re - - - - - Que

56

je con - gnoys en te - ne - bres lu - mie -

- - - gnoys en te - ne - bres lu - mie -

- con - gnoys en te - ne - bres lu - mie -

je con - gnoys en te - ne - bres lu - mie - re, en te - ne - bres lu - mie -



65

re, Qui rend la mort es - galle a la nais -

re, Qui rend la mort, qui rend la mort es -

re, Qui rend la mort es - galle a la nais -

re, Qui rend la mort es - galle a la nais -

75

san - - - - - ce, Qui

8 - - - - - galle a la nais - - - - - san - ce, Qui

8 - - - - - nais - san - - - - - ce, Qui

- - - - - ce, Qui

83

rend la mort es - galle a la nais - san -

rend la mort, qui rend la mort es - - -

rend la mort es - galle a la nais -

rend la mort es - galle a la nais - san -

92

galle a la nais - - - - - san - - - - - ce.

san - - - - - ce.

ce.

ce.