

Jesu, komm, mein Trost und Lachen

BuxWV 58

for alto, tenor, bass, 2 violins, viola, violone & continuo

edited by Daryl Yoder
from MS parts in the Düben
Collection at Uppsala University

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Sinfonia

Violin I

Violin II

Viola

Violone

Alto

Tenor

Bass

Basso continuo

5

Alto solo
Verse 1

10

Je - su, komm, mein Trost und. La - chen, Je - su, komm, mein gan - zes ich; du kannst mich recht - freu - dig ma - chen,

6 ♯ 6 5 6 ♭ ♯ 5 6 6 7 ♯ 6 5 4 ♯

6 ♯ 6 4 3 6 6 5

13 *Sinfonia*

ob sonst al-les krän - ket mich. An-fang, En-de, A und O, Ro - se, komm, von Je - ri-cho.

17

21 *Verse 2*

Tenor solo

Stär - ke mich in mei - nen Nö - ten,

24

lieb - ster Je - su, trag Ge-duld; denn so wird mich nicht be-rö - ten mei - neschwe-re Sün - den-schuld.

27

Mei - nen Wil - len geb' ich dir; gib hin-ge - gen_ du_ dich_ mir.

6 6 6 5 4 6 7 6 4

30

6 4 3 6 6 5 6 6 4

33

5 4 4 6 6 5 4 4

36 Verse 3

Je - su, laß zu al - len Zei - ten, Je - su, laß zu je - der Frist dei - ne Gna - de mich be - glei - ten;

Je - su, laß zu al - len Zei - ten, Je - su, laß zu je - der Frist dei - ne Gna - de mich be - glei - ten;

Je - su, laß zu al - len Zei - ten, Je - su, laß zu je - der Frist dei - ne Gna - de mich be - glei - ten;

6 4 6 5 6 6 4 3 6 6 5

39

denn wenn die nicht bei mir ist, wann die - sel - be weg und hin, bin ich nicht mehr, was ich bin.

denn wenn die nicht bei mir ist, wann die - sel - be weg und hin, bin ich nicht mehr, was ich bin.

denn wenn die nicht bei mir ist, wann die - sel - be weg und hin, bin ich nicht mehr, was ich bin.

6 6 4 6 6 6 5 4 4

42 Sinfonia

6 7 6 4 6 4 3 6 6 5

45

6 b 4 6 4 5 4 4 6 6 5 4 4

49 Verse 4

Je - su, komm, mein gan - zes Hof - fen, Je - su, Je - su, komm zu mir; dir al-lei - ne ste - het of - fen,

Je - su, komm, mein gan - zes Hof - fen, Je - su, Je - su, komm zu mir; dir al-lei - ne ste - het of - fen,

Je - su, komm, mein gan - zes Hof - fen, Je - su, Je - su, komm zu mir; dir al-lei - ne ste - het of - fen,

6 4 6 5 6 6 4 3 6 6 5

52

Je - su, mei - nes Her - zens Tür. Hilf, daß ich durch Kampf und Streit dir zu fol - gen sei be - reit.

Je - su, mei - nes Her - zens Tür. Hilf, daß ich durch Kampf und Streit dir zu fol - gen sei be - reit.

Je - su, mei - nes Her - zens Tür. Hilf, daß ich durch Kampf und Streit dir zu fol - gen sei be - reit.

6 6 4 6 6 6 5 4 4

55 *Sinfonia*

6 7 6 4 6 4 3 6 6 5

58

6 6 4 5 4 4

61 *Verse 5*

p

Bass solo

Ob__ der__ Nord- und Süd- wind kom - met, ob die bö - se Stund an-bricht

p 6 5 4 6 6 5 6 6 4 3

64

und des_Kreu-zes Hitz' an - glim-met, wirst du doch mich las - sen nicht, son - dern stets zur Rech - ten stehn,

6 6 5 6 6 6 6 6

67 *Sinfonia*

p

durchs Ge-wit - ter_mich an-sehn.

6 5 4 6

70

72

74

Verse 6

Je - su, Je - su, durch dein Ster-ben, durch dein' her - be To - des-pein

Je - su, Je - su, durch dein Ster-ben, durch dein' her-be To - des-pein

Je - su, Je - su, durch dein Ster-ben, durch dein' her - be To-des - pein

77

laß mich, bitt' ich, nicht ver-der - ben; du wirst viel - mehr gnä - dig sein. Dei - ne Lip - pen trü - gen nicht;

laß mich, bitt' ich, nicht ver-der - ben; du wirst viel-mehr gnä - dig sein. Dei - ne Lip - pen trü - gen nicht;

laß mich, bitt' ich, nicht ver-der - ben; du wirst viel - mehr gnä - dig sein. Dei - ne Lip - pen trü - gen nicht;

6/5 6 b h 6 6

80

Sinfonia

was sie sa - gen, das ge-sicht.

was sie sa - gen, das ge-sicht.

was sie sa - gen, das ge-sicht.

6 6 4 3 6 6/5b 6 b

85 *Verse 7*

Laß, ach laß ja mir auf Er - den,
 Laß, ach laß ja mir auf Er - den,
 Laß, ach laß ja mir auf Er - den,

6 5 6 b 6 4 4

89

Je - su, mei - nes Le - bens Ziel nicht so bald ver - rük - ket wer - den, da - hin trach - ten oft und viel,
 Je - su, mei - nes Le - bens Ziel nicht so bald ver - rük - ket wer - den, da - hin trach - ten oft und viel,
 Je - su, mei - nes Le - bens Ziel nicht so bald ver - rük - ket wer - den, da - hin trach - ten oft und viel,

5b 6 6 5 4

92

daß ich dei - ner Gna - den Licht nim - mer-mehr ver - lie - re nicht.
 daß ich dei - ner Gna - den Licht nim - mer - mehr ver - lie - re nicht.
 daß ich dei - ner Gna - den Licht nim - mer-mehr ver - lie - re nicht.

6 6

94 *Verses 8 & 9*

Tritt zu mir, wann mich an - kla - get mein Ge - wis - sen, wann ver - geht
 Brin - ge, wann es Zeit, und drin - ge durch das schwar - ze Trä - nen - tal,

Tritt zu mir, wann mich an - kla - get mein Ge - wis - sen, wann ver - geht
 Brin - ge, wann es Zeit, und drin - ge durch das schwar - ze Trä - nen - tal,

Tritt zu mir, wann mich an - kla - get mein Ge - wis - sen, wann ver - geht
 Brin - ge, wann es Zeit, und drin - ge durch das schwar - ze Trä - nen - tal,

4 3

96

mein Ge - sicht, das Her - ze za - get und der Schwa - che nicht be - steht,
 wo - nach ich so sehn - lich rin - ge, in den lich - ten Ster - nen - saal,

mein Ge - sicht, das Her - ze za - get und der Schwa - che nicht be - steht,
 wo - nach ich so sehn - lich rin - ge, in den lich - ten Ster - nen - saal,

mein Ge - sicht, das Her - ze za - get und der Schwa - che nicht be - steht,
 wo - nach ich so sehn - lich rin - ge, in den lich - ten Ster - nen - saal,

6 6 6 6 6

dann hilf', Hel - fer aus der Not, wi - der Teu - fel, Sünd' und Tod.
 füh - re mich die rech - te Bahn in's ge - lob - te Ka - na - an.

dann hilf', Hel - fer aus der Not, wi - der Teu - fel, Sünd' und Tod.
 füh - re mich die rech - te Bahn in's ge - lob - te Ka - na - an.

dann hilf', Hel - fer aus der Not, wi - der Teu - fel, Sünd' und Tod.
 füh - re mich die rech - te Bahn in's ge - lob - te Ka - na - an.

6