

Signor, cui fu già poco

(transposed down a 5th)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Prima parte

5

Canto Si - gnor, cui fu già po - co, cui fu già po - co

Alto Si - gnor, cui fu già po - co

Quinto Si - gnor, cui fu già po - co, cui fu già po - co For-

Tenore Si - gnor, cui fu già po - co For-mar i cie - li

Basso Si - gnor, Si - gnor, cui fu già po - co For-mar i

For-mar i cie - li e in-sie - me Spie-gar_____ l'a - ria, la ter - ra, l'a -

For-mar i cie - li e in-sie - me Spie-gar l'a - ria, spie-gar_____ l'a -

mar i cie - li e in - sie - me Spie-gar_____ l'a - ria, la ter - ra,

e in - sie - me Spie-gar_____ l'a -

cie - li e in - sie - me Spie-gar_____ l'a - ria, la ter -

ria, la ter - ra, il mar,_____ il fo - co: L'al -

ria, la ter - ra, il mar,_____ il fo - co: L'al -

il mar,_____ il mar,_____ il fo - co: L'al -

ria, la ter - ra, il mar,_____ il fo - co: L'al - ma

ra, il mar,_____ il fo - co: L'al -

15 20

- ma che plo-ra e ge-me Nel-le sue an-go-scie e-stre-me, l'al-

ma, l'al-

che plo-ra e ge-me Nel-le sue an-go-scie e-stre-me, l'al-ma

ma, l'al-

25

ma che plo-ra e ge-me nel-le sue an-go-scie e-stre-me, Piac-cia-ti an-

- ma che plo-ra e ge-me nel-le sue an-go-scie e-stre-me,

- ma che plo-ra e ge-me Nel-le sue an-go-scie e-stre-me, Piac-cia-ti an-

che plo-ra e ge-me nel-le sue an-go-scie e-stre-me, Piac-cia-ti an-

ma che plo-ra e ge-me Nel-le sue an-go-scie e-stre-me,

30

Piac-cia-ti an-cor gra-di-re, piac-cia-ti an-cor gra-di-re E pie-to-so ri-

Piac-cia-ti an-cor gra-di-re, piac-cia-ti an-cor gra-di-re E pie-to-so ri-

cor gra-di-re, piac-cia-ti an-cor gra-di-re E pie-to-so ri-

cor gra-di-re, piac-cia-ti an-cor, piac-cia-ti an-cor gra-di-re E pie-to-so ri-

Piac-cia-ti an-cor gra-di-re E pie-to-so ri-

Seconda parte

35

sguar-d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re. Ver - gi - ne an - cel - la nel

- sguar - da al mio fal - li - re. Ver - gi - ne an - cel - la

sguar-d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re.

sguar-d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re. Nel

sguar-da al mio fal - li - re.

40

cui san - to chio - stro Sce-se dal Ciel per u - ma - nar - si Di - o, So - lo per a - mor -

nel cui san - to chio - stro Sce-se dal Ciel per u - ma - nar - si Di - o, So - lo per a - mor

So - lo per a -

cui san - to chio - stro Sce - se dal Ciel per u - ma - nar - si Di - o, So - lo per a - mor

Nel cui san - to chio - stro

45

- no - stro, nel cui san - to chio - stro sce -

no - stro, ver - gi - ne an - cel - la nel cui san - to chio - stro, nel cui san - to

- mor no - stro, Ver - gi - ne an - cel - la nel cui san - to chio - stro, nel cui san - to

no - stro, Ver - gi - ne an - cel - la nel cui san - to chio - stro

ver - gi - ne an - cel - la nel cui san - to chio -

50

se dal Ciel, sce-se dal Ciel per u-ma-nar - si Di - o, so - lo per a - mor no-
chio - stro sce-se dal Ciel per u-ma-nar - si, sce - se dal Ciel per u-ma-nar - si Di - o, so - lo per a-mor
chio - stro Sce-se dal Ciel per u-ma-nar - si Di - o, per a - mor
sce-se dal Ciel per u-ma-nar - si Di - o,
stro Sce-se dal Ciel per u-ma-nar - si Di - o, Di - o, per a-mor no -

55

- stro, per a-mor no - stro: Deh, deh, por-g'a - i - ta al-l'ar - den -
no - stro, per a - mor no - stro: Deh, deh, por-g'a - i - ta, por-g'a - i - ta,
no - stro, per a-mor no - stro: Deh, deh, por-g'a - i - ta al-l'ar-den - te
so - lo per a - mor no - stro: Deh, deh, por-g'a - i - ta
- stro, per a-mor no - stro: Deh, deh, por-g'a - i - ta al - l'ar - den -

60

te de-si - o Che tran - sfor - m'in Gie - sù que-sto cor mi - o,
Che tran-sfor - m'in Gie - sù que - sto cor mi - o,
de-si - o que-sto cor mi - o,
Che tran-sfor - m'in Gie - sù que-sto cor mi - o, que-sto cor mi - o,
te de-si - o Che tran-sfor - m'in Gie - sù que - sto cor mi - o,

65

Deh, deh, deh, por-g'a-i - ta al-l'ar - den - te de-si - o che_

deh, deh, deh, por-g'a-i - ta, deh, por-g'a-i - ta che tran -

Deh, deh, deh, por-g'a-i - ta al-l'ar - den - - te de-si - o

deh, deh, deh, por-g'a-i - ta che tran - sfor - m'in Gie -

deh, deh, deh, por-g'a-i - ta al - l'ar - den - te de-si - o che tran - sfor - m'in Gie -

70

- tran-sfor - m'in Gie - sù que - sto cor mi - o, que - sto cor mi -

sfor - m'in Gie - sù que-sto cor mi - o, che tran - sfor - m'in Gie -

que - sto cor mi - o, que - sto cor mi - o, Che tran - sfor - m'in Gie - sù, che_

sù que - sto cor mi - o, che tran - sfor - m'in Gie - sù

sù que - sto cor mi - o,

80

o, che tran - sfor - m'in Gie - sù que-sto cor mi - o, que - sto cor mi - o.

sù que-sto cor mi - o, que-sto cor mi - o.

_tran-sfor-m'in Gie-sù que - sto cor mi - o, que-sto cor mi - o, que - sto cor mi - o.

que - sto cor mi - o, que - sto cor mi - o, que - sto cor mi - o.

che tran - sfor - m'in Gie - sù que-sto cor mi - o, que - sto cor mi - o.

Signor, cui fu già poco: (transposed down a 5th) (score)

Signor, cui fu già poco
formar i cieli e insieme
spiegar l'aria, la terra, il mar, il foco:
l'alma che plora e geme
nelle sue angosce estreme,
piacciati ancor gradire
e pietoso riguarda al mio fallire.

Vergine ancella nel cui santo chiostro
scese dal Ciel per umanarsi Dio,
solo per amor nostro:
Deh, porga aita all'ardente desio
che transform'in Giesù questo cor mio.