Erster Siegesatz 1916

für Orgel

von

Hans Fährmann

Op. 67.

Preis 3 Mk.

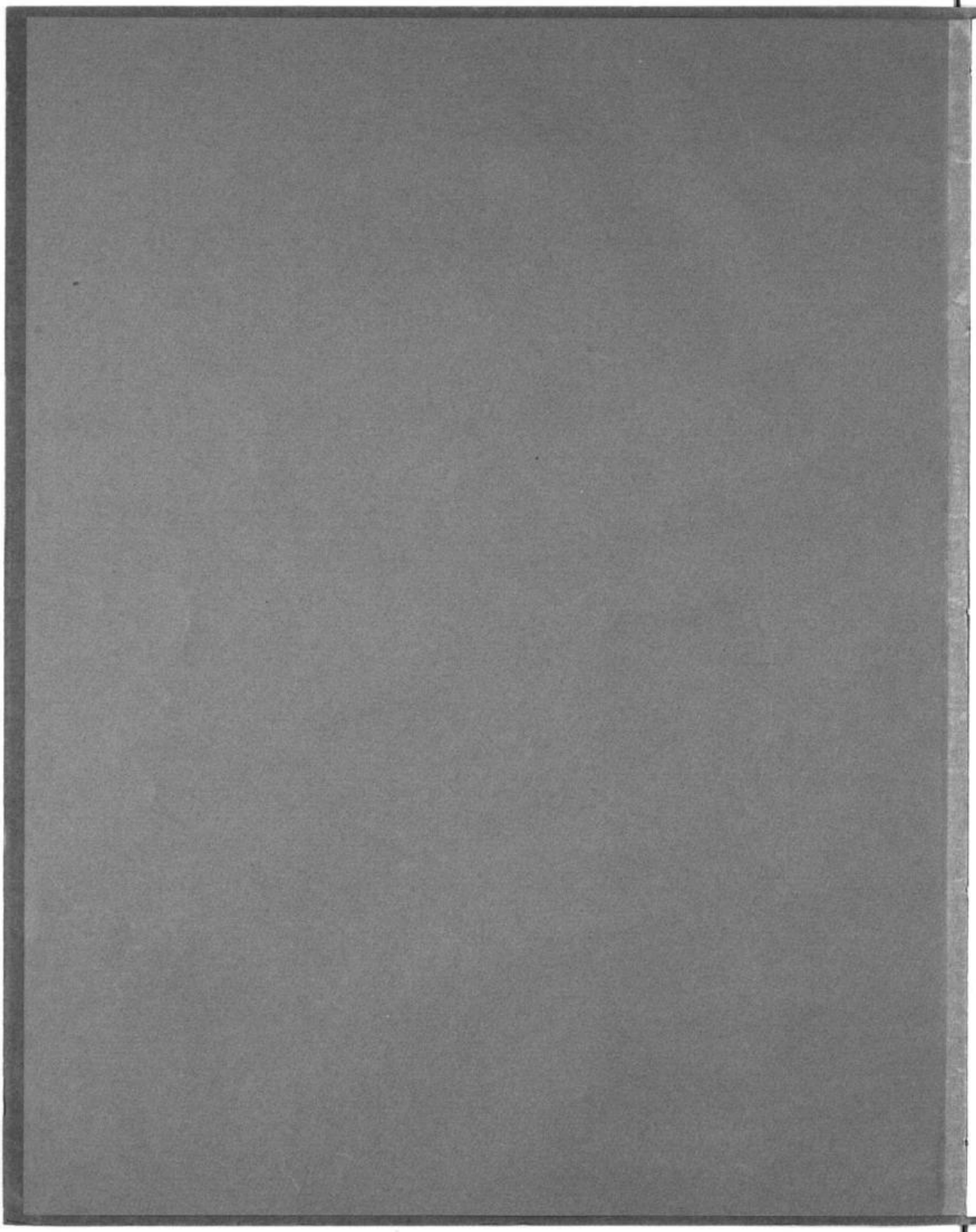
Eigentum des Autors.

OTTO JUNNE, LEIPZIG.

Schott Frères, Brüssel.

Lith. v. Fitzenmund & Kühling, Leipzig
24543.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/1



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/2

Erster Siegesatz 1916

für Orgel

von

Hans Fährmann

Op. 67.

Preis 3 Mk.

Eigentum des Autors.

OTTO JUNNE, LEIPZIG.

Schott Frères, Brüssel.

Lorenz Oppelmann & Tichtenberg Leipzig
24547

Lea. 19187

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/3

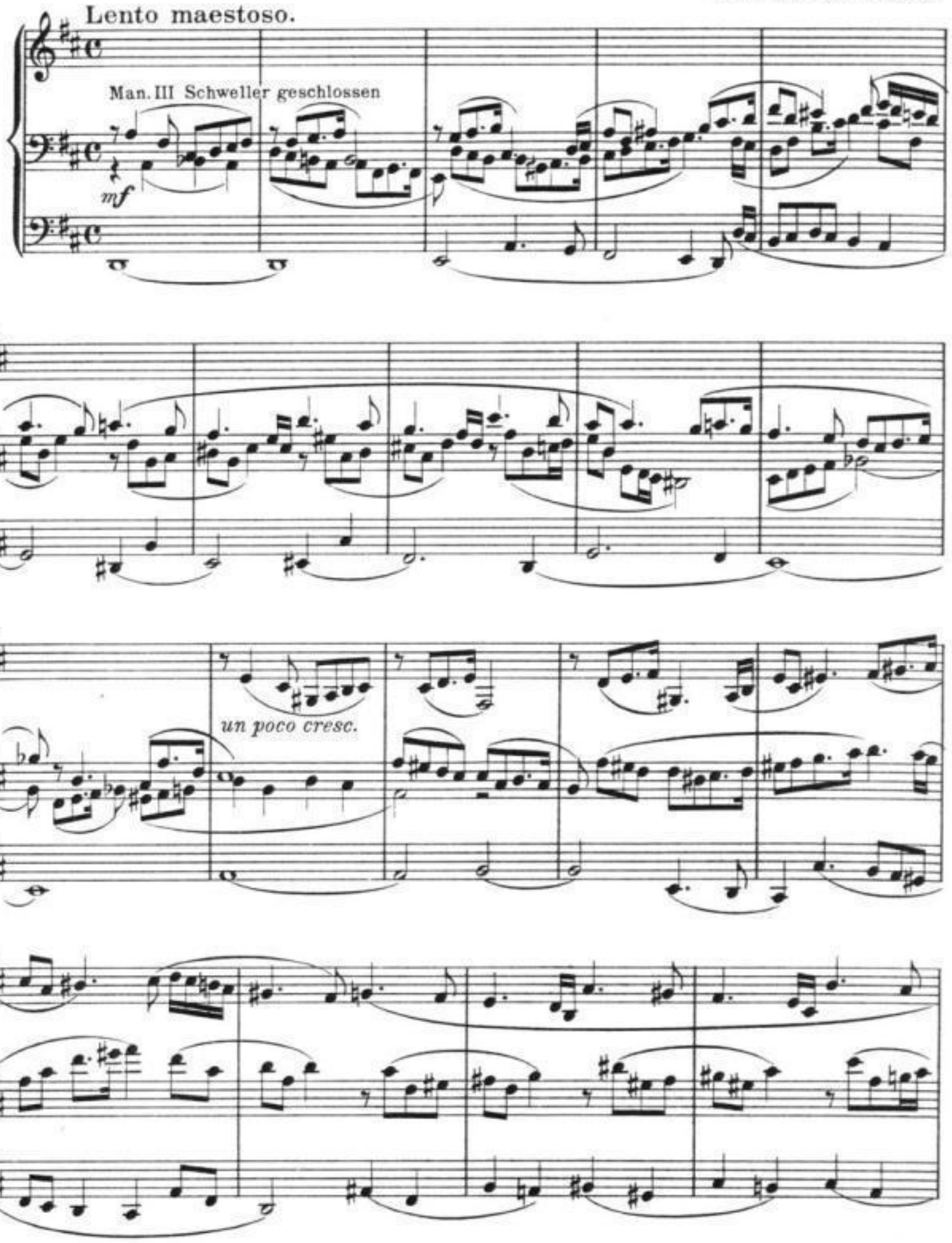
Eintragungen aller
Art sind verboten!

Sächsische
Landesbibliothek
3.9.85
Dresden

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/4

Erster Siegessatz 1916.

Hans Fährmann, op. 67.



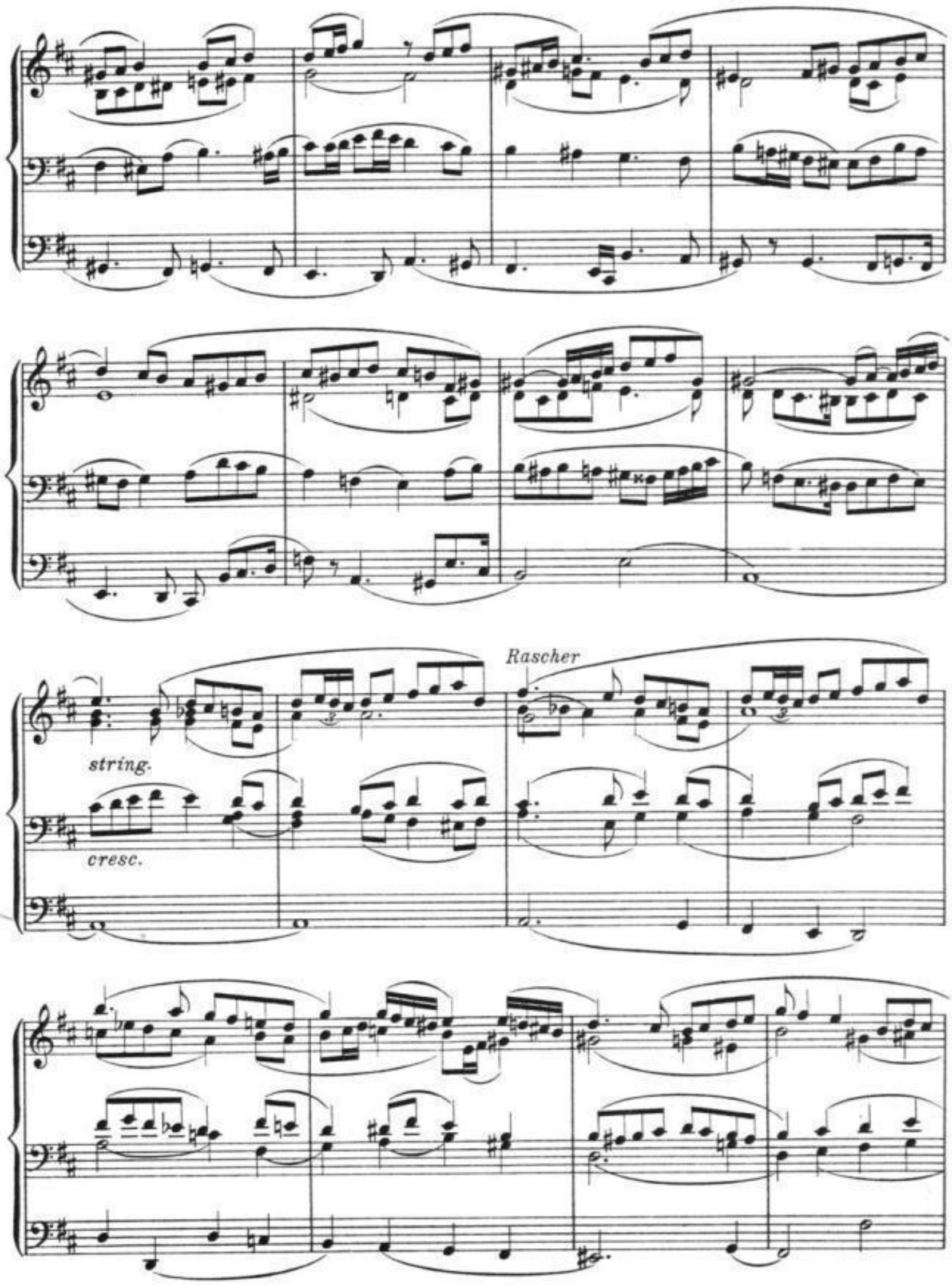
Stich & Druck von Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/5

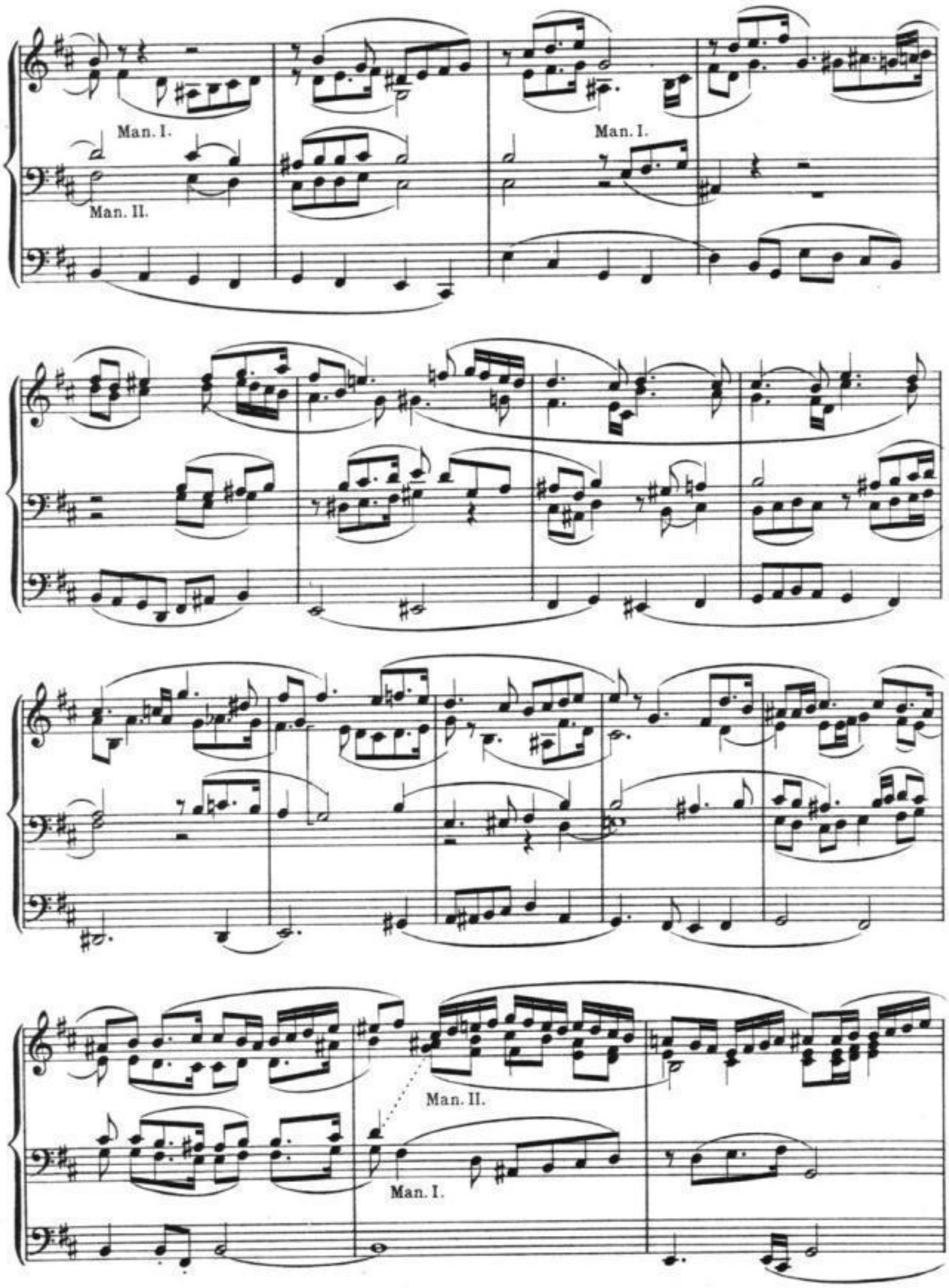
Man. II.

un poco cresc.

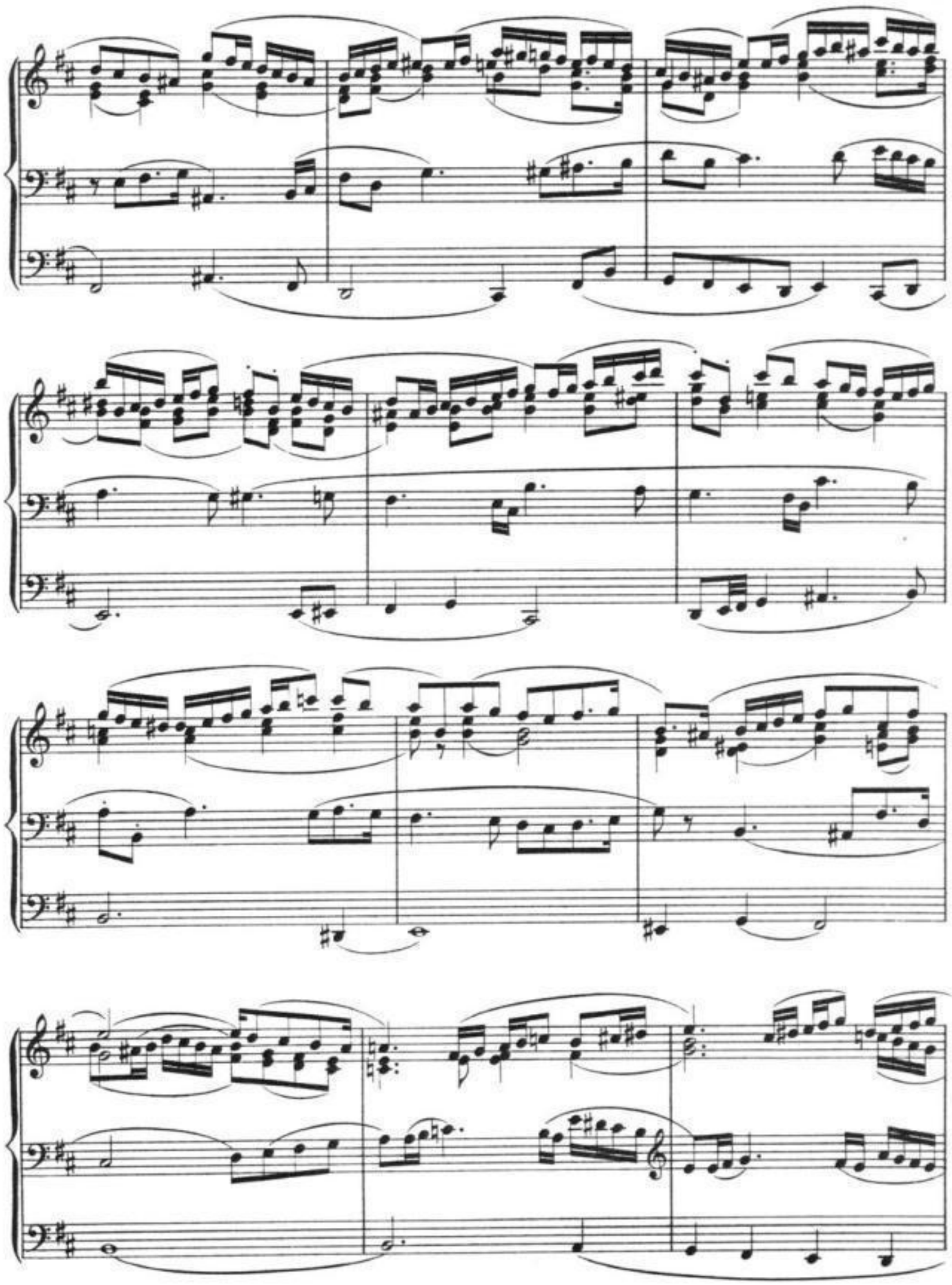
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/6



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/7



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/8



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/9

Rascher

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/10

ritard.

Ruhiger, ziemlich breit

f

Man.I.

f

f

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/11

Man. I.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/12

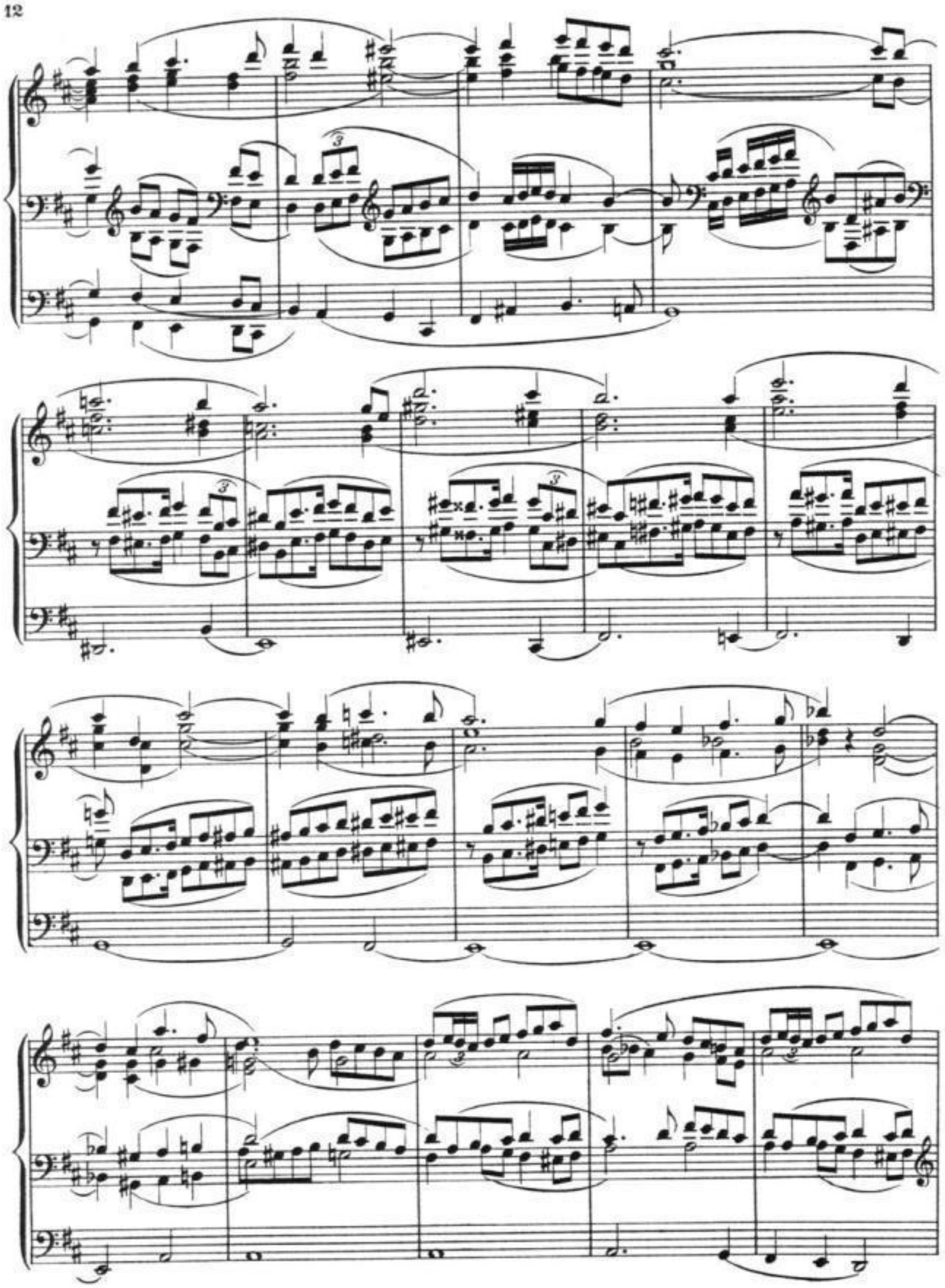
Breit und majestätisch

cresc.

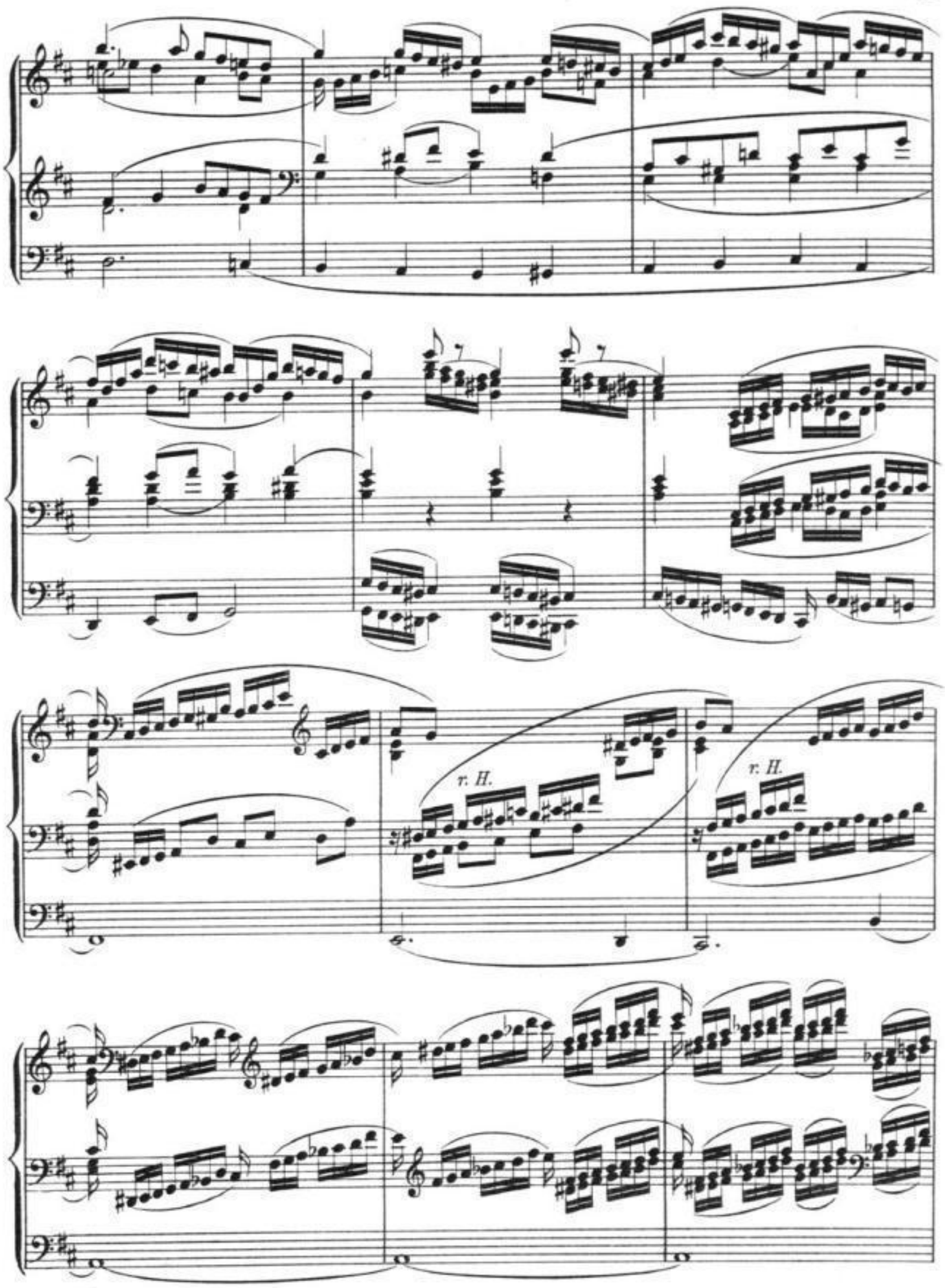
r. H.

r. H.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/13



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/14



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/15

8

pesante

8

8

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/16

8

fff

f

Man. II.

Man. III.

decresc. *ritard.*

mf

Man. I.

ff

c.419 24547

3 Mus. V° 9735

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/17

Orgel 1800- ums. 16y

Pa

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/19

Werke für Orgel von Hans Fährmann.

Op. 5. **Sonate I** G-moll } Leipzig,
„ 8. **Sonate II** C-moll } Rieter-Biedermann

„ 11. **Vorspiel und Doppelfuge** A-moll über B. a. c. h.

„ 14. **Sechs Pedal-Etuden.**

„ 15. **Introduzione e fuga triomphale** C-dur.

„ 16. **Fantasie** „Am Tage der Pfingsten" und **Große dreifache Fuge** G-moll.

„ 17. **Sonate III** B-moll.

„ 18. **Sonate IV** A-moll.

„ 19. **Lyrische Stücke.**

„ 22. **Große Sonate V** C-dur.

„ 24. **Sechste Sonate** G-dur.

„ 25. **Siebente Sonate** Fis-moll.

„ 27. **Sinfonische Fantasie u. Doppelfuge** F-dur

„ 28. **Fantasie u. Doppelfuge** über „Ein feste Burg".

„ 33. **Drei größere Fugen.**
1. Doppelfuge in E.
2. Tripelfuge D-moll.
3. Einfache Fuge A-moll.

„ 36. **Drei größere Choralvorspiele.**
1. Dir, dir, Jehovah —
2. Vom Himmel hoch —
3. Eins ist not.

„ 40. **Sechs Charakterstücke.**

„ 42. **Fantasia e fuga tragica.** B-moll.

„ 44. **Doppelfuge** F-moll (enthalten in der Sammlung von Otto Gauß, Orgelkompositionen aus alter und neuer Zeit, Band II.)

„ 46. **Sonate VIII** Es-moll } Leipzig,
„ 48. **Sechs Fantasiestücke** } R. Forberg.

„ 49 **Toccata** C-moll (Sammlung von Otto Gauß: Konzertstücke.)

Op. 50. **Todeszug und Totenfuge** C-moll (Leipzig, Otto Junne.)

„ 52. **Sinfonisches Konzert** B-moll f. Org. u. Orchester } Leipzig, R. Forberg.
„ 53. **Sonate IX** Es-dur im Triostil. } Leipzig, R. Forberg.
„ 54. **Sonate X** D-moll: } Leipzig, R. Forberg.

„ 58. **Vier Stimmungsbilder** (Anton Böhm u. Sohn, Augsburg-Wien.)

„ 59. **Sechszehn Choralvorspiele** (Leipzig, Otto Junne.)

SERIE I.

1. Christ, der du bist der helle Tag E-moll.
2. Heut' triumphieret Gottes Sohn E-moll.
3. Mitten wir im Leben sind . . C-dur.
4. O Gott du frommer Gott . . F-dur.
5. O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen . . . . . C-moll.
6. Wachet auf, ruft uns die Stimme C-dur.
7. Wie schön leuchtet der Morgenstern . . . . . D-dur.

SERIE II.

1. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren . . . . . G-dur.
2. Ich will dich lieben, meine Stärke Es-dur
3. Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit . . . . . F-dur.
4. Jesu, meine Freude . . . . . D-moll.
5. Herr Gott, dich loben alle wir B-dur.
6. Jesus Christus herrscht als König D-dur.
7./8. Gib dich zufrieden und sei stille C-moll.
9. Lobe den Herren, o meine Seele B-dur.

„ 60. **Fünf mystische Stücke** (Leipzig, Otto Junne.)

„ 67. **Erster Siegessatz 1916** (Leipzig, Otto Junne.)

Leipzig, Otto Junne.

Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id407522034/20