

“Mein Sehnen, mein Wähnen” (Pierrot's Tanzlied)

from DIE TOTE STADT

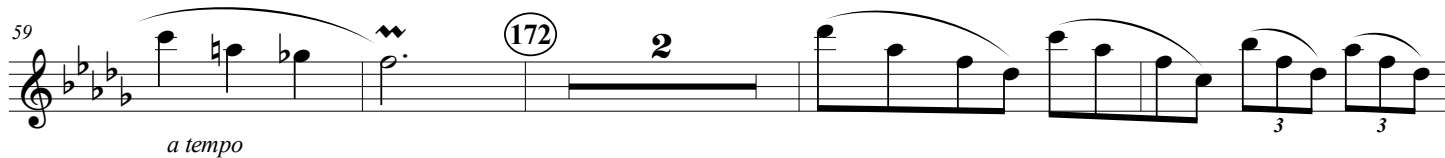
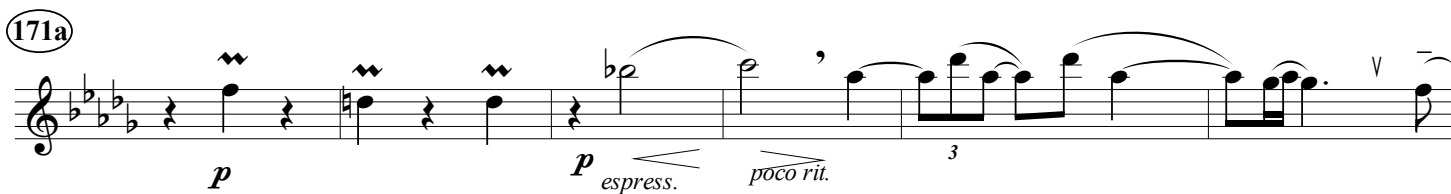
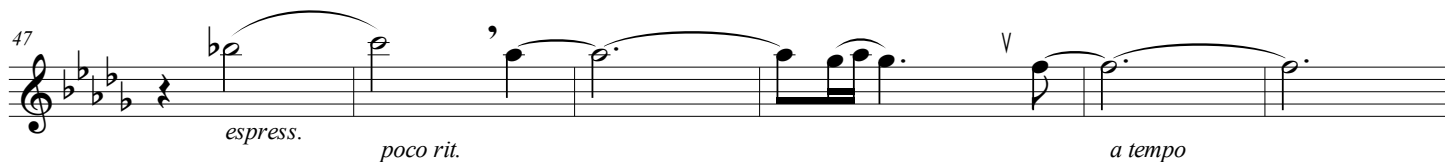
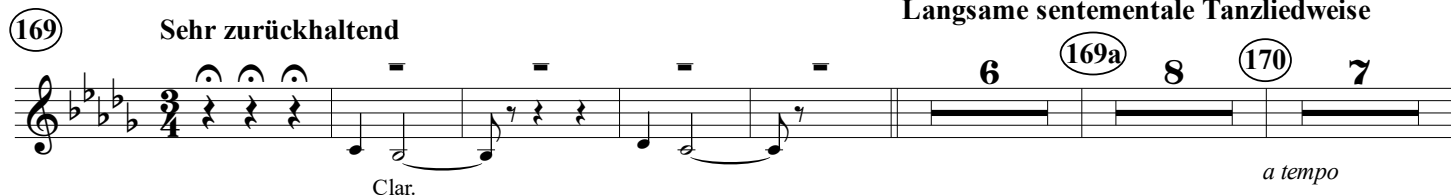
Erich Wolfgang Korngold

Ruhig



Subito a tempo

Langsame sentimentale Tanzliedweise



65 **2** **3** **3** **3** **3** **172a** **pp**

a tempo

70 **2** **p** **Immer ruhiger**

173 **Noch mehr verlangsamend** **5** **p espress.** **Clarinet in Bb**

173a **Wieder sehr zurückhaltend** **subito a tempo** **174** **8**