

M  
775.8  
467

Herbert

Suite for Cello. Op. 3

Cello



# SUITE für CELLO.

Violoncello.

28-112539  
Victor Herbert, Op. 3.

Allegro moderato.

*pizz.*  
*p*  
*arco*  
*pizz.*  
*arco*  
*pizz.*  
*cresc.*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*cresc.*  
*ff*  
*fpp*  
*ff*  
*fpp*  
*ff rit.*  
*a tempo*  
*f*  
*2*  
*p*  
*pizz.*  
*4*  
*arco*  
*4 rit.*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*1*  
*Solo*  
*p*  
*pp*  
*ppp*  
*ppp*  
*cresc.*  
*ff*  
*dim.*  
*poco rit.*  
*pizz.*



## Violoncello.

Violoncello musical score page 2, featuring ten staves of music in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The score includes various dynamic markings, articulations, and performance instructions.

Staff 1: *pp* (pianissimo) to *sfpp* (sforzando pianissimo).

Staff 2: *mp* (mezzo-piano).

Staff 3: *arco* (arco), *mp poco cresc.* (mezzo-piano poco crescendo), *f* (forte).

Staff 4: *sempre cresc.* (sempre crescendo), *dim.* (diminuendo).

Staff 5: *frit.* (forzando ritardando), *poco rit.* (poco ritardando), *p* (piano), *a tempo* (a tempo).

Staff 6: *pp* (pianissimo), *ppp* (pianississimo).

Staff 7: *pp* (pianissimo), *ppp* (pianississimo), *poco a poco* (poco a poco).

Staff 8: *crescendo* (crescendo), *f* (forte), *rit.* (ritardando), *rit.* (ritardando), *pizz.* (pizzicato).

Staff 9: *arco* (arco), *mf* (mezzo-forte), *sempre cresc.* (sempre crescendo), *sf* (sforzando), *sf* (sforzando), *sf cresc.* (sforzando crescendo).

Staff 10: *fff* (fortissimo).



Scherzo.

3

**Vivace.**

Solo.

Solo. *Vivace.*  
 1 *ff* *pizz.* *p*  
 1. 4 *arco* *pp* 2. *pizz.* *pizz.* *rit.*  
*a tempo* 1 *Soli* *mf*  
*p* *pp* *f*  
*pp* *p dim.* *pp* *cresc.* *pp*  
 21 *Solo.*  
*arco* *pp* *pizz.* 5 1 *Timpaul.* *Solo.*  
*alla Coda*



## Violoncello.

## TRIO.

*pizz.*  
*p*

*cresc.* *dim.* *rit.*

*pp* *a tempo* *dim.* *rit.* *pp*

*cresc.* *dim.*

*pp* *poco rit.* *dim.*

## CODA.

Scherzo D.C. senza Repet.  
sin al e poi la Coda.

*Solo* **Più mosso.** *p*

*pizz.* *p* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

*p* *p* *pp*

## Andante.

**Andante.** *1 con sord. Solo* *pp*



# Violoncello.

5

Violoncello musical score page 5. The score is written in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. Fingerings are indicated by numbers 1, 5, and 3. The score includes several performance instructions and dynamic markings.

Dynamic markings and performance instructions include:

- pp* (pianissimo)
- ppp* (pianississimo)
- ff* (fortissimo)
- p* (piano)
- cresc.* (crescendo)
- dim.* (diminuendo)
- rit.* (ritardando)
- a tempo*
- senza sordini* (without mutes)
- con sordini* (with mutes)
- pizz.* (pizzicato)
- arco* (arco)

Fingerings are indicated by numbers 1, 5, and 3.

G. A. Z. 427

PUBLIC LIBRARY  
CLEVELAND, O.



## Violoncello.

## Serenade.

**Andantino grazioso.** pizz. *ff* dim. *p*

*a tempo* *rit.* *semp. p* *rit.*

**Più mosso.** *a tempo* pizz. *f* arco *f*

*rit.* pizz. *mf* dim. *sf* *sf* arco

*sf* **Tempo I.** *a tempo* pizz. *ff* *f* *p* *f* *p* *rit.*

*pp* *a tempo* arco *rit.* *a tempo*

pizz. 1 2 3 4 **Più mosso.** 1 2 3 pizz. *pp*

## Tarantella.

**Allegro di molto.**

*ff* *ff*

*p* *cresc.* *ff* *dim.* *p* pizz.

*pp* arco

2



# Violoncello.

7

*pizz.*  
*pp*

*pizz.*  
*p* *cresc.* *f* *arco* *mf*

*pizz.* 3 *pizz.* 2 *a tempo*  
*rit. - ff* *p*

*ff* *pp*

*pizz.* 3 *pizz.* 1 1  
*p* *p*

*pizz.* *pizz.* *ff* *arco* *p*

1 *ff* *ff* *arco* *ff*

*p* *ff* *p*

*ff* *p*

4 *p* 4



## Violoncello.

Violoncello musical score, page 8. The score consists of ten staves of music in bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The music features various dynamics and articulations:

- Staff 1: *p* (piano), *pizz.* (pizzicato), *p*.
- Staff 2: *f* (forte), *arco* (arco), *p* (piano), *sf* (sforzando).
- Staff 3: *sf* (sforzando), *p* (piano).
- Staff 4: *cresc.* (crescendo), *ff* (fortissimo), *arco* (arco), *pizz.* (pizzicato).
- Staff 5: *mf* (mezzo-forte), *ff* (fortissimo).
- Staff 6: *ff* (fortissimo), *dim.* (diminuendo), *p* (piano).
- Staff 7: *pp* (pianissimo), *p* (piano).
- Staff 8: *cresc.* (crescendo), *f* (forte), *pizz.* (pizzicato), *p* (piano).
- Staff 9: *pizz.* (pizzicato), *4* (quarta).



# Violoncello.

9

*arco*

*a tempo*  
*pizz.*  
*rit.* *pp*

28-112539

*pizz.*  
*ppp*

*arco*  
*8*  
*2*  
*rit.* *pp*  
*a tempo*  
*pizz.*

*pizz.*  
*p* *cresc.* *f*

*arco*  
*mf*  
*pizz.*  
*3*

*pizz.*  
*p*  
*3*  
*arco*  
*rit.* *pp*

*pizz.*  
*arco*

*pizz.*  
*3*



## Violoncello .

pizz. 1 *p* *cresc.* pizz. 1

arco 1 2 3 4 *fff* *sf*

*fff* *mf*

*ff*

pizz. *p*

arco

pizz. *poco rit.* **Più mosso.** pizz.

*sf sf sf sf sf p*

*sf sf sfz sf* arco *sf*

*sf sf sf sf* 7 *ff sfz*