00044890

Franz Schubert's Werke.

Erste kritisch durchgesehene Gesammtausgabe.

SERIE III.

OCTETTE.

PARTITUR.

Preis: ℳ 6.50 n.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

L. Theyer u. J. Schmid fec.

00044890

00044890

FRANZ SCHUBERT's WERKE.

Kritisch durchgesehene Gesammtausgabe.

SERIE 3.

Octette.

Partitur.

№ 1. **Octett** für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Contrabass, Clarinette, Horn und Fagott. Op. 166 ..... Seite 1.

№ 2. **Menuett und Finale eines Octetts** für 2 Oboen, 2 Clarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte ..... „ 69.

№ 3. **Eine kleine Trauermusik** für 2 Clarinetten, 2 Fagotte, Contrafagott, 2 Hörner und 2 Posaunen ..... „ 81.

Leipzig, Verlag von Breitkopf & Härtel.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind Eigenthum der Verleger.

00044890

00044890

Octett

für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Contrabass, Clarinette, Horn und Fagott

von

FRANZ SCHUBERT.

(Erschienen als Op. 166.)

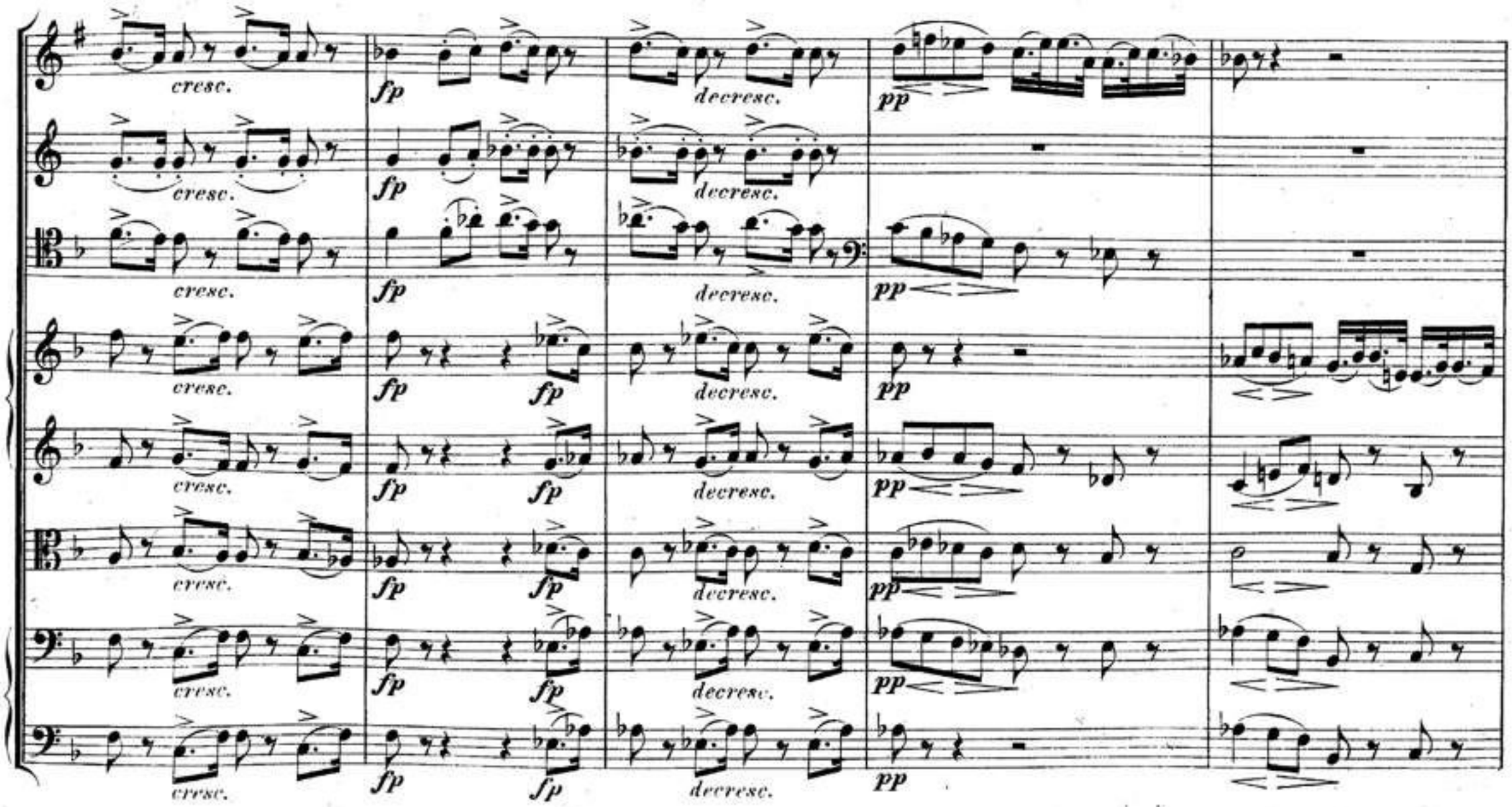
Schubert's Werke. Serie 3. Nº 1.

I.

(Februar 1824.)

Adagio.

Clarinetto in B.
Corno in F.
Fagotto.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Contrabasso.



Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

F. S. 19.

Ausgegeben 1889.

00044890

Allegro.

00044890

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

A

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

00044890

B

00044890

00044890

C

p

pizz.

arco

00044890

cresc.

D

00044890

E

1. 2.

cresc.

00044890

cresc.

cresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

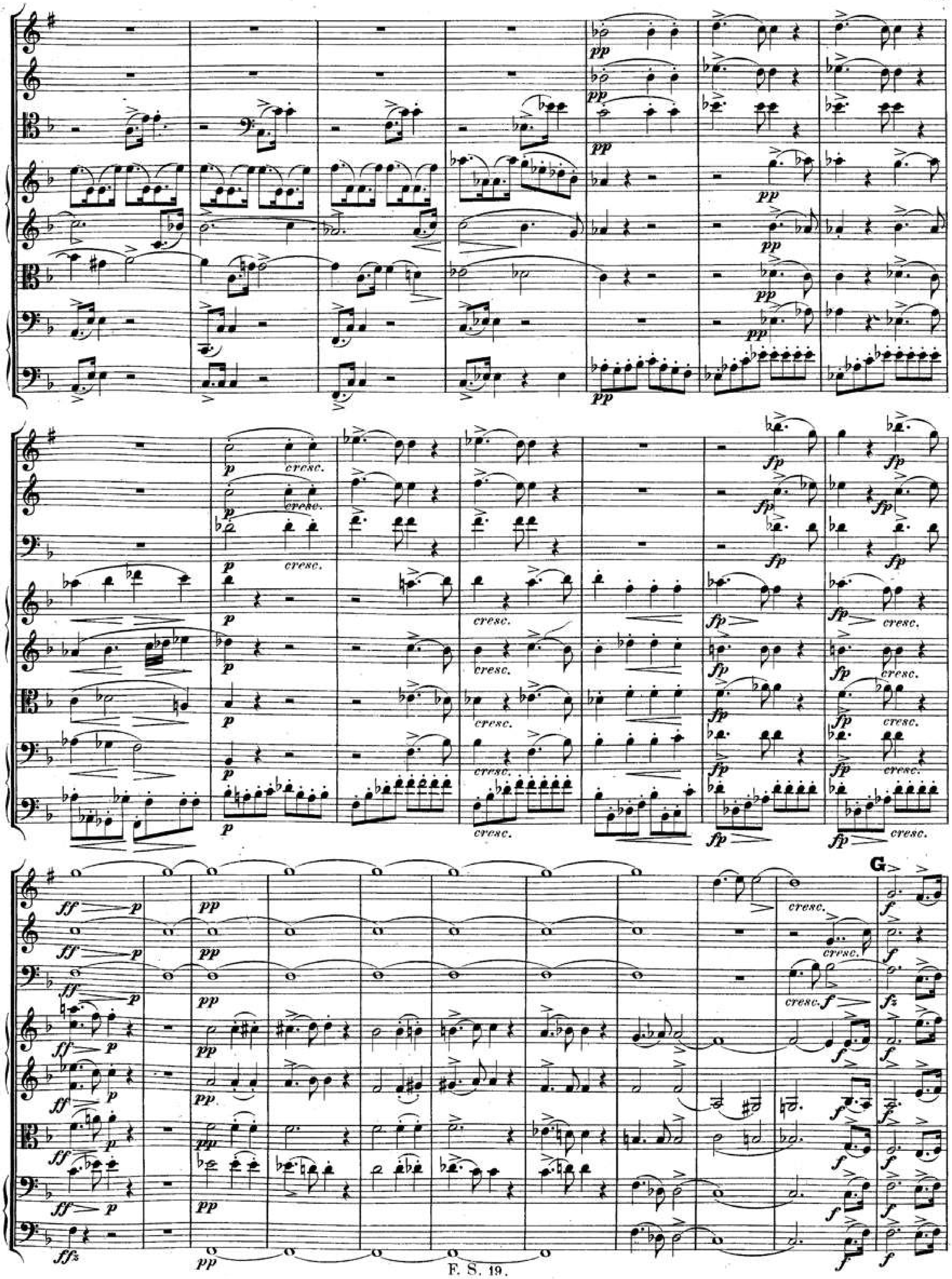
decresc.

decresc.

F

00044890

10


G
cresc.

00044890

00044890

H

cresc.

cresc.

cresc.

p cresc.

ff

decresc.

F. S. 19.

00044890

00044890

J

00044890

K

fp p p fp fp p p p p p p p 3 3 mf mf mf p p pizz. pizz.

00044890

arco

arco

L

00044890

Più Allegro.

00044890

M

ff

p

fz

fp

pp

decresc.

ri - - -

tar - - -

a tempo

dan - - -

do - - -

cresc. - - -

ffp

f

F. S. 19.

00044890

II.

Adagio.

Clarinetto in B.
Corno in F.
Fagotto.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Contrabasso.

pp

f

p decresc.

pp emoriendo

pp a tempo

00044890

f *p* *decresc.* *pp* *emoriendo*

A a tempo

pp

00044890

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

00044890

B

C

00044890

fp fp fp cresc. fp

fp fp fp cresc. fp

fp fz p

fp p cresc. fp p cresc. fzp

fp p cresc. fp p cresc. fzp

fp fp fzp

fp p fp fzp

fz

fp dim. pp

dim. pp

pp

pp

pp

pp

pp

00044890

cresc.

E

00044890

26

F

G

00044890

cresc.

H

00044890

I

pp

cresc.

ff

ff

p

pizz.

arco

00044890

III.

Allegro vivace.

Clarinetto in B.
Corno in F.
Fagotto.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Contrabasso.

decresc.

00044890

00044890

cre - scen - cresc. do f

ff

f cresc.

p

fz

cresc.

00044890

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

00044890

Trio.

ff *ff* *ff* *f* *ff* *ff* *ff*

pp *pp* *pp* *pp sempre staccato*

pp

pp *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

00044890

p

p

p

p

pp

pp

pp

pp

pp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p staccato

p

1.

2.

Allegro vivace da Capo.

00044890

IV.

Andante.

Clarinetto in C.
Corno in C.
Fagotto.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Contrabasso.

p *cresc.* *decresc.* *pp* *fp* *tr*

00044890

VAR. I.

pp

cresc.

fp

00044890

VAR. II.

cresc.

00044890

1. 2.

fp

VAR. III.

p

pp

pizz.

arco

pizz.

00044890

cresc.

arco

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

fp

decresc.

1.

2.

VAR. IV.

pp

p

pizz.

arco

00044890

40

pizz. arco tr

cresc. cresc. cresc. cresc.

p

cresc. fp decresc. pp

VAR. V.

pizz. pizz.

00044890

1.

2.

cresc.

00044890

VAR. VI.

1. 2.

pp

pp

pp

pp

arco

pp

p

p

3 3

pp

arco

pp

pp

1. 2.

pp

pp

pp

pp

pp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

00044890

cresc. decresc. pp f

VAR. VII.

Un poco più mosso.

pp rit. p

00044890

1. 2.

cresc.

tr

Più lento.

00044890

pp

pp

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

00044890

V.

MENUETTO.

Allegretto.

Clarinetto in B.
Corno in F.
Fagotto.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Contrabasso.

00044890

cresc.

00044890

Trio.

1. 2.

pp

cresc.

fp

p

Menuetto da capo e poi la Coda.

00044890

Coda.

pp decresc. cresc. fp rall.

00044890

VI.

Andante molto.

Clarinetto in B.

Corno in F.

Fagotto.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Contrabasso.

00044890

Allegro.

ppp

ppp

ppp

ppp

p

p

tr

p

p staccato sempre

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

00044890

A

cresc.

ffz

p

f

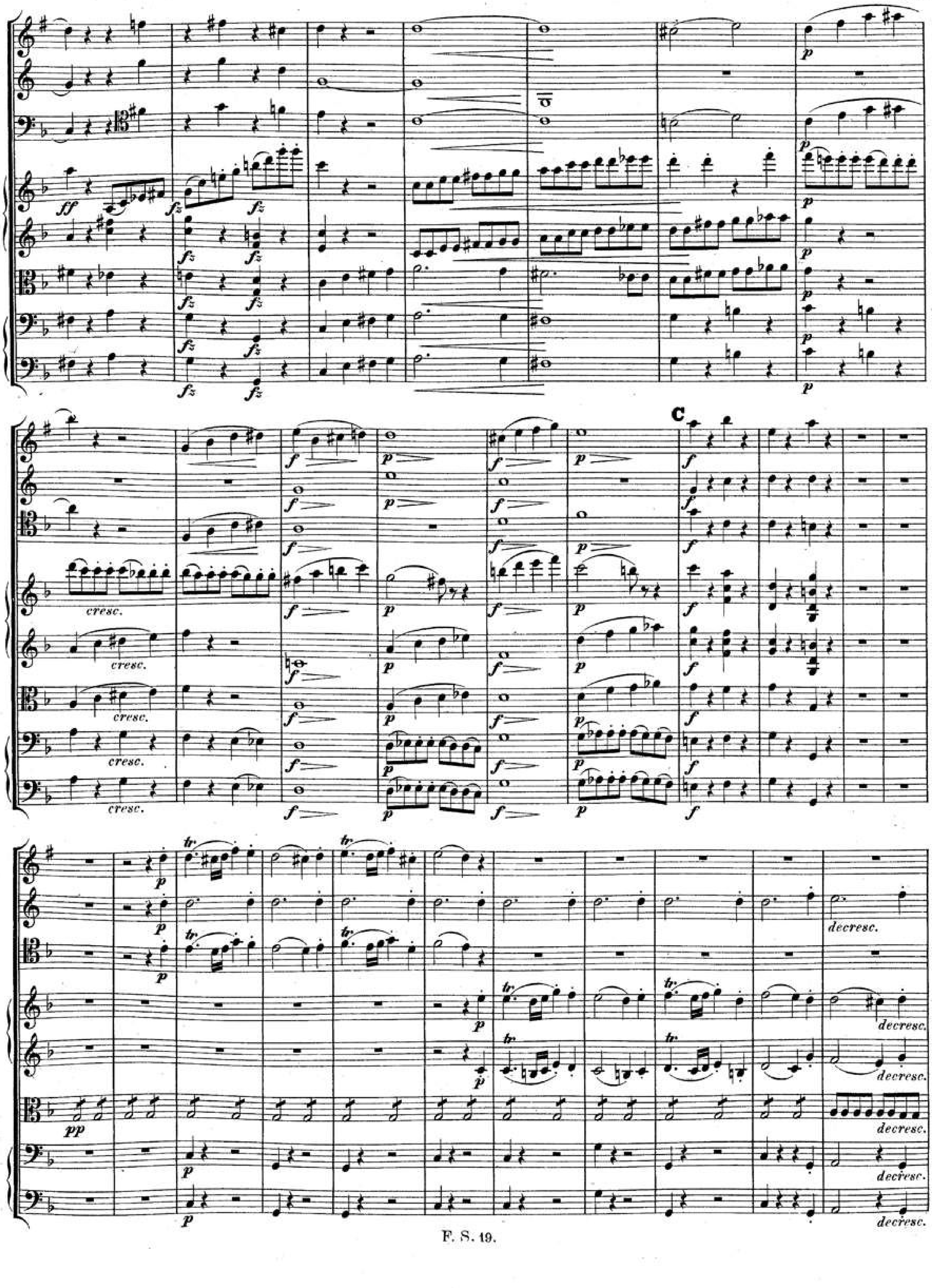
fp

ff

tr

B

00044890



00044890

D

00044890

E

00044890

56

F

cresc.

00044890

pp

pizz.

pp

tr

cresc.

arco

G

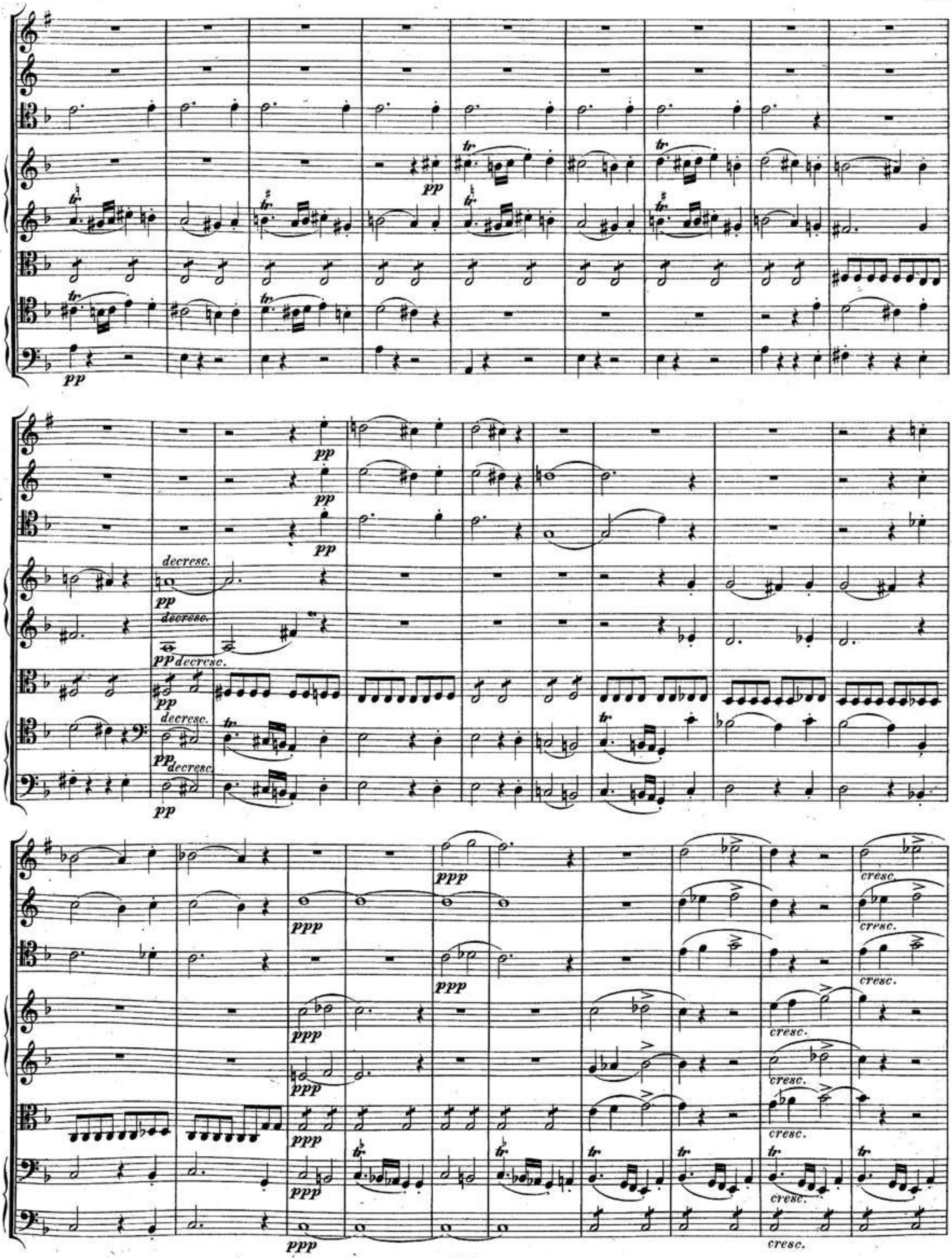
f

00044890

cresc.

H

00044890



00044890

I

cre - scen - do poco a poco

cresc.

ff

K

fz

p

00044890

L

00044890

M

00044890

N

cresc.

00044890

00044890

fp fp p p cresc. cresc.

f p tr. p tr. p

f f f f f f

ff ff ff ff ff ff f f f

cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc.

00044890

Andante molto.

00044890

Allegro molto.

00044890

Q.

accelerando

cresc.

acceler.

ff

8