

1775



# ETUDE

COMPLÈTE

## des Gammes

POUR

## FLÛTE

PAR

# G. GARIBOLDI

PR:12 FR

PARIS, ALPHONSE LEDUC EDITEUR 3, RUE DE GRAMMONT

*Propriété réservée pour tous les Pays.*

✕

1876

Vm 9 2214



# ÉTUDE COMPLÈTE DES GAMMES

NOTA Lorsqu'on sera parvenu à une exécution égale et rapide, on lisait par groupes, ou détachera  
les gammes N° 1 et 2 maj. et N° 3 min. par le double coup de langue.

POUR FLÛTE

Egale, legato e dolce.

UT MAJEUR

G. GARIBOLDI.

1

2

3

Legato.

5

Egale, legato e dolce.


1


2

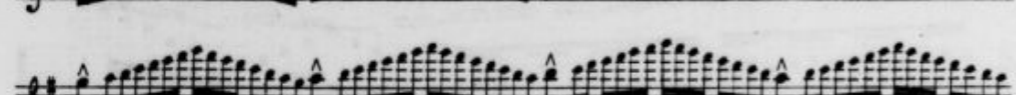


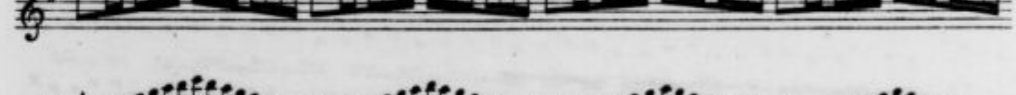
SOL MAJEUR


Egual, legato e dolce.

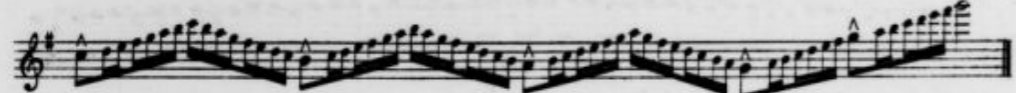
1 

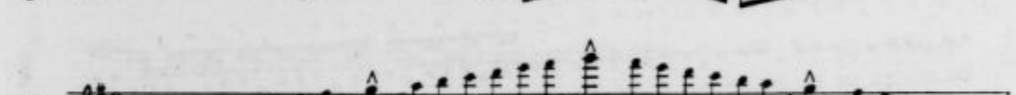





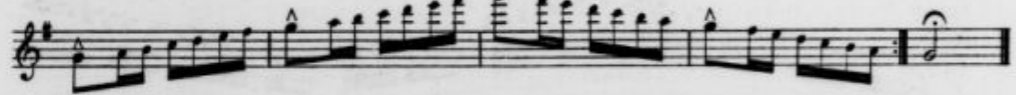









2 

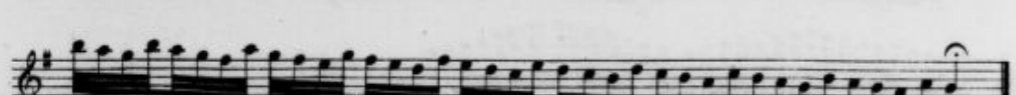
*mf* 

*pp* 

3 

*Legato.*  
*p e leggero.* 





Legato.

4 



5 









MI MINEUR

Egual, legato e dolce.

1 

*mf* 

*pp* 

2 

*Legato e leggero.*  
*f* 

*p* 

RÉ MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.

4

5

SI MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

LA MAJEUR

Egualte, legato e dolce.

1

mf

pp

Legato.  
p e leggero.

Legato.

4

FA : MINEUR

Egualte, legato e dolce.

1

mf

pp

Legato e leggero.



MI MAJEUR

Egual legato e dolce.

1

2

3

4

5

UT : MINEUR

1

2

SI MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.  
p e leggiero.

Legato.

4

SOL MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

mf

2

Legato e leggiero.

f p f

FA : MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.  
p e leggero.

4

Legato.

5

RÉ : MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

Legato e leggero.



UT : MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

5

Legato  
p e leggero.

4

Legato.

5

2

5

LA : MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

mf

2

Legato e leggero.

f p f

5

FA MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

4

1

2

RE MINEUR

SI MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.

4

5

SOL MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2



MI MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.  
p e leggiero.

4

Legato.

UT MINEUR

Egual legato e dolce.

1

2

Legato e leggiero.

LA ♭ MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.

4

1

2

RÉ ♭ MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.  
p e leggero.

Legato.

4

SI ♭ MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

Legato e leggero.



RE b MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

Legato.  
p e leggero.

4

Legato.

SI b MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

Legato e leggero.

SOL ♭ MAJEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

3

4

MI ♭ MINEUR

Egual, legato e dolce.

1

2

UT ♭ MAJEUR

Egualè legato e dolce.

1

2

3

pp

Legato.

p e leggero.

4

5

Legato.

LA ♭ MINEUR

Egualè, legato e dolce.

1

mf

pp

2

3

Legato e leggero.

p

f



GAMME CHROMATIQUE

Légèrement détaché.

1

2

3

4

Legato e dolce.

5

Legato e dolce.

6

A. L. 5665.

EXERCICE CHROMATIQUE

All<sup>o</sup> non troppo.

Dolcissimo.

(Grav. A. L.)

A. L. 5665.

Imp. Moelet rue de Bussard 8.

