 A Mr André de LORDE, hommage d'affectueuse reconnaissance

LA PLAINTE DU VIEUX

Paroles d'Auguste **FOUGERAY** — Musique de **L.A. DROCCOS.**

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE RF IMPRIMÉS

All° agitato

PIANO.

Depuis un de_mi siè _ cle, en voguant sur les mers, J'af_fron_te sans trem_bler le vent et la tem_pê _ te, Pendant qu'en leurs sa_lons les riches font la fê _ te Et que les mi_sé_reux ver_sent des pleurs a_

Edition CAZELLI, 51, Faubourg St Martin, Paris. J.33.C.

Tous droits d'exécution de traduction de repro_duction réservés pour tous pays

mers... Au_tre_fois je_pen_sais —— à la cô_te bre_ton_ne; En rê_ve je vo_

_yais —— ma femme et mon en_fant... Mais_il pa_raît que Dieu —— reprend tout ce qu'il

don_ne Quand il se fait —— mé_chant!

CODA

Imp. Marcot, 29, rue Poissonnière, Paris.

à Mr. André de LORDE
hommage d'affectueuse reconnaissance

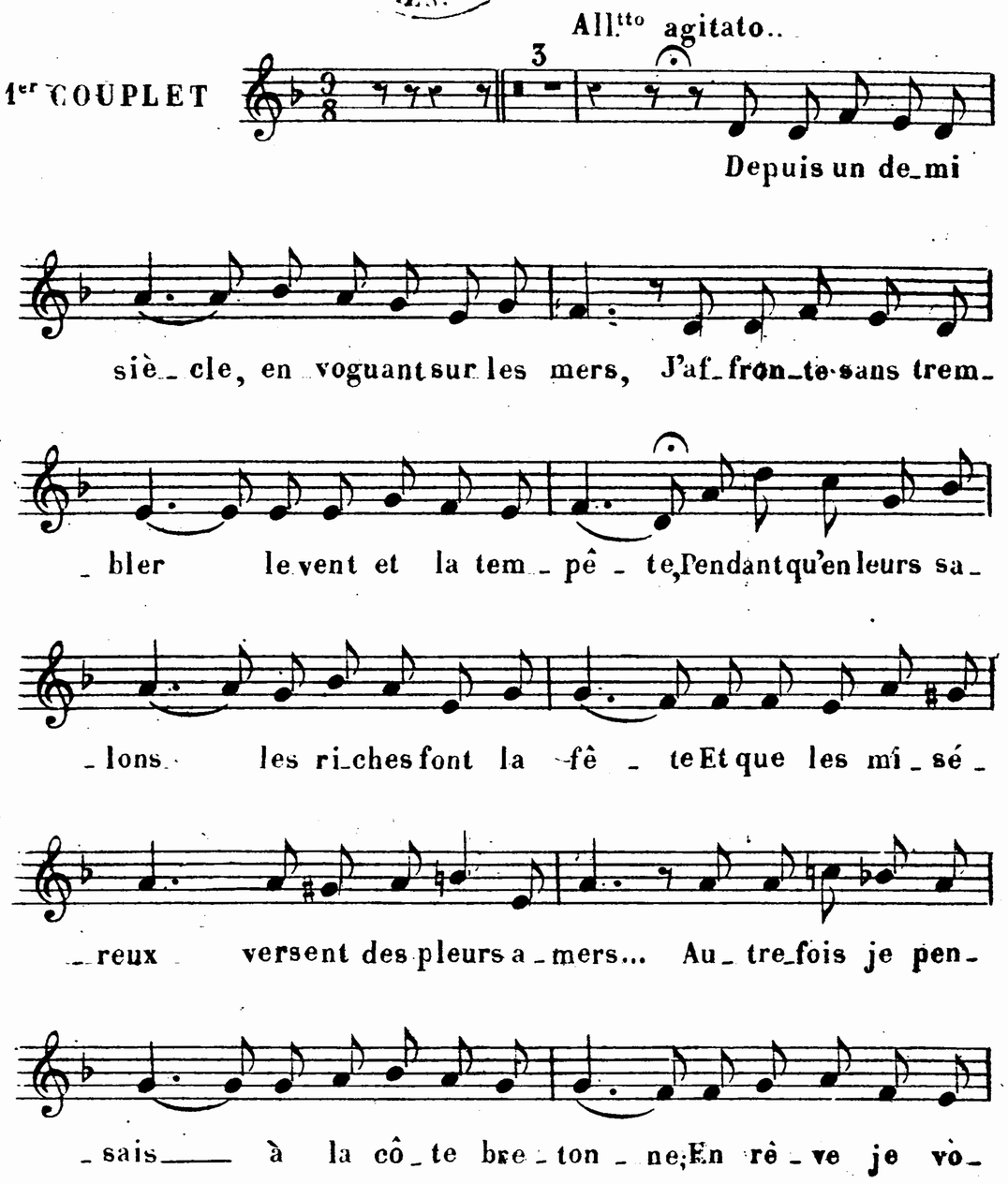
LA PLAINTE DU VIEUX

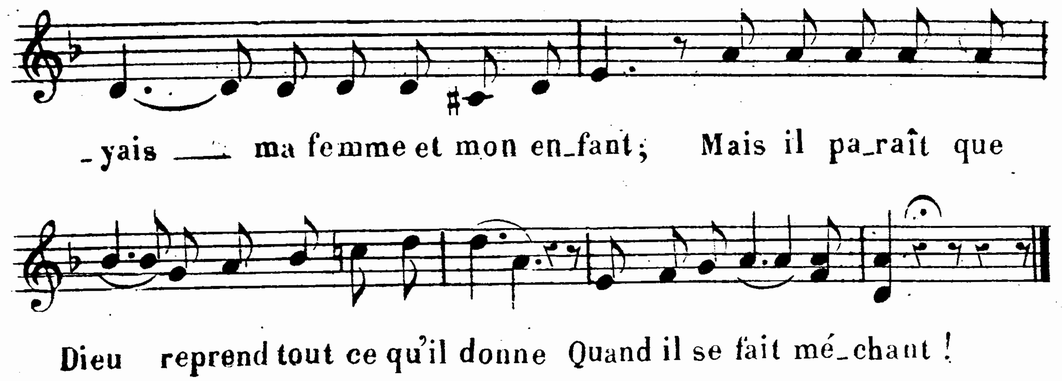
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

Paroles de
Auguste FOUGERAY

Musique de
L.A. DROCCOS.

1er COUPLET





2

J'appris en revenant d'un voyage lointain
Que ma douce compagne était au cimetière;
Alors, fou de douleur, je quittai ma chaumière,
Et j'emmenai mon fils pour en faire un marin.
Mais un soir que la mer bondissait, furieuse,
J'entendis près de moi des appels dans la nuit....
Mon enfant se noyait, et la vague voleuse
Se refermait sur lui.

3

La gueuse me l'a pris, devant moi, sous mes yeux,
M'enlevant à la fois mon bonheur et ma vie;
Maintenant c'est fini, je suis seul, sans patrie,
N'ayant à regarder que la mer et les cieux...
Je ne veux plus penser à la côte bretonne
Puisque je n'y vois plus ma femme et mon enfant...
Ah! pourquoi le bon Dieu reprend-il ce qu'il donne
Quand il se fait méchant?

Edition CAZELLI, 51, Faubourg St Martin, Paris.

Tous droits d'exécution de reproduction réservés pour tous pays.

J.33.C.

Me Gadin Grav Bd de Strasbourg 32

Imp. Marcot, 29, rue Poissonnière, Paris

Fol Vm7 358