

# Ouverture Nr. 3

zur Oper

## Leonore

Trompete I in B

Ludwig van Beethoven op. 72

**Adagio**

6 1 12

*ff* \*Cor.I *p* *pp* \*Pos.I *pp* *cresc.* \*Pos.I

27

*fff* *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *p* \*Cor.I

**Allegro**

37 12 \*Ob.I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

*pp cresc. poco a poco*

61 *f* 13 14 15 16 *ff* *sempre ff* A

74 1 1

87 *p* *f* 1 2

95 3 4 5 6 *p* *f* *ff* 1

103 1 *f* \*Pos.I *f* *p* *f*

116 **B** 1 3 *f* \*Cor.III *p* \*Fag.I

131 *cresc.* *pp* 12

Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Trompete I in B

154 \*Cor. III

166 \*Pos. I

179

212

252

264

275

296

354

374

388

398

407

Trompete I in B

422 **6** **6**  
*sempre pp*  
\*Fag. I

445 **3** **H**  
*p* *ff*  
\*Cor. III

458 **21**  
*pp*  
\*Cor. III

493 **15** **20** **Presto**  
*ff*

539 \*Ob. II  
*sf* *sf* *sf*

549 \*Ob. I  
*sf*

560 **1**

571 \*Ob. I  
*pp* *ff*

579 \*Cor. III

588 **1** **1** **1** **2** **3** **4** **5** **6**  
\*Cor. III

600 **7** **8** **K**  
*f* *fff*

612 **1** **1** **1**

626 **1** **1** **1** **1** **1**

# Ouvertüre Nr. 3

zur Oper

## Leonore

Ludwig van Beethoven op. 72

Trompete II in B

**Adagio** 23 *ff* \*Cor.II *cresc.* \*Pos.I *fff* **Allegro** 12 \*Ob.II *pp cresc. poco a poco*

30 4 12 1 5

54 6 7 8 9 10 11 12 *f* 13 14 15 16 *ff*

67 **A** *sempre ff* 1

79 1

89 *p* *f*

96 *p* *f* *ff* 4

106 \*Pos.II *f*

118 **B** 1 3 38 \*Cor.IV *p* \*Cor.III *ff* \*Pos.II

171 11

192 **C** \*Pos.II *ff* *p dolce* \*Cor.III *f* \*Pos.II *p* 7

Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Trompete II in B

212 *ff* 3 *ff* 11

\*Pos. II *p* \*Pos. II *p*

236 *ff* 9 D 1

\*Pos. I \*Cor. I *f*

255 2

\*Pos. II *ff*

266 9 Tempo I 21 Tempo I E 70

*p cresc.*

378 F

*ff* *sempre ff*

384 1 1

*sf* *sf* *sf*

395

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

402 G 11 2

*p* *cresc.* *sempre pp*

\*Fag. II

426

\*Cor. III \*Fag. II

437

*pp* *cresc.*

\*Cor. I

448 \*Pos. II H \*Pos. II \*Pos. I

*ff* \*Pos. II \*Pos. II \*Pos. I

Trompete II in B

457 **54** **Presto** **20** \*Pos. I  
*ff*

539 \*Cor. I \*Cor. I *sf*

547 *sf* *sf* *sf* I \*Ob. II

555

566 **1** *pp* \*Ob. II

575 *ff*

582 \*Cor. II \*Cor. II

590 **1** **4** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**

602 **K** \*Pos. I *f* *fff*

614 **1** **1** **1**

626 **1** \*Pos. I **1** **1** **1** **1** **1**