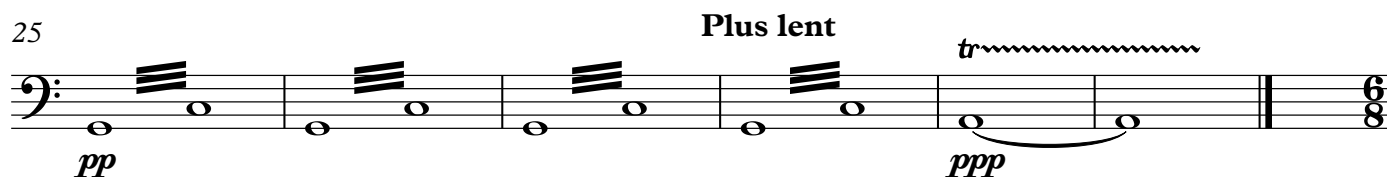
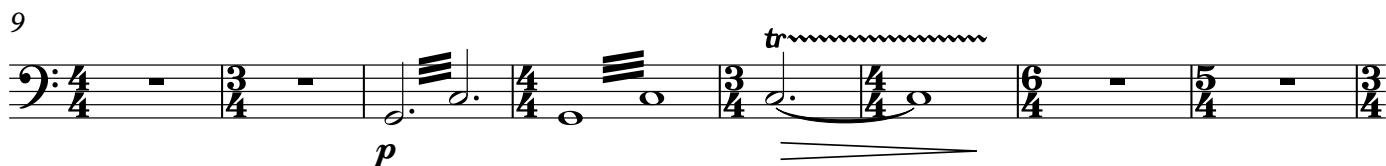


Timpani

Paysages et marines

1. Sur la Falaise

Calme, mais sans trainer



2. Matin Calme

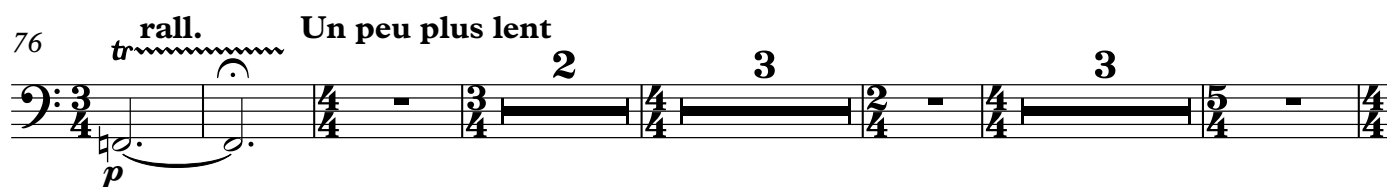
31 Molto moderato

TACET



3. Promenade vers la Mer

Moderato



89 **allarg.** **2** *tr* **Plus lent** *tr* *tr*

ff *dim.* *pp* *ppp*

4. Le Chant du Chevrier

98 **Moderato** **TACET**

5. Soir d'Ete

116 **Tres calme et presque adagio**

3 **5** **7**

134

2 **3** **5**

147 **Enserrant le Mouvt. (♩=♩) rall.** *tr*

pp

6. Ceux qui s'en vont Pecher au Large, dans la Nuit

151 **Largement** (♩=60)

164

177 **A tempo**

187 **Plus lent** **rall.**

193 **Plus lent encore** **rall.**

pp

7. Soir d'Angoisses

196 **Non troppo adagio** (♩=54)

TACET

8. La Chanson des Pommiers en Fleurs

206 **Allegro moderato**

TACET

9. Paysage d'Octobre

233 **Adagio** (♩=76)

237 *tr* *mp* *cresc.* *mf* *dim.* *pp*

248 *p* *tr*

253 **rall.** *tr* *pp*

10. Chant de Pecheurs

256 **Moderato** 7 2 3

272 *p*

280 Chimes *mf*

285 2 3 **rall.**

11. Dans les Grands Champs

293 **Moderato con moto** **TACET**

12. Poeme Virgilian

342 **Tres clame (adagio)**

TACET

