

# ERINNERUNG

Fantasie für Violine mit Orchester  
(1924)

**Lento**  $\text{♩} = 50$  **6** **A** **13** **poco rit.** **5** **B** **Più mosso**  $\text{♩} = 104$  **7** **accel.** **2**

35 **C** **4** **rit.** **D** **Animato**  $\text{♩} = 132$  **8** **E** **4** **10** **F** **molto rall.** **4**

68 **Tempo di valzer lento**  $\text{♩} = 175$  **6** **poco rall.** **2** **G** **a tempo** **10** **rall.** **2** **H** **a tempo** **5** **rall.** **3**

96 **Poco più vivo**  $\text{♩} = 64$  **8** **accel.** **I** **8** **Impetuoso**  $\text{♩} = 74$  **4** **K** **8** **Pk.** **2** **3**

128 **L** **2** **T-t.** **6** **zu Bk.** **6**

144 **M** **Molto tranquillo**  $\text{♩} = 54$  **2** **6** **lentando** **3** **N** **a tempo (colla parte)** **14** **largamente** **4**

174 **O** **Poco meno lento**  $\text{♩} = 60$  **8** **poco accel.** **3** **rall.** **P** **Lento** **3** **Hfe.** **2** **3**

194 **Q** **Agitato**  $\text{♩} = 76$  **3** **8** **R** **4** **3**

214 **S** **8** **rall. molto** **4** **T** **Furioso**  $\text{♩} = 84$  **6** **3** **zu G.C.** **3** **G.C.** **2** **(lungo)**

238 **U** **Lento**  $\text{♩} = 54$  **5** **rall.** **2** **V** **Tempo I**  $\text{♩} = 50$  **11** **W** **8**