

# **Symphonie brève Variations et Rondo**

**Théodore Gouvy**

**1., 2. Oboi**

# Variations

**Andantino** (♩ = 63)

8 7 à 2

*f* *p*

20 *fz* *p*

## 1. Variation

**Listesso Tempo**

4

*fz* *dolce*

9 *p*

17 *pp*

## 2. Variation

**Animato** (♩ = 92)

*p leggiero*

2

7 *p*

11 à 2 *fp* *fp*

15 *f* *fz* *p*

19 *cresc. molto* - - - - *ff* *p*

### 3. Variation

**Lento** (♩ = 42) *à 2*

6 *f* *pp* *p*

10 *p* *pp* *p* *tr* *f* *3* *6* *ff*

13 *p* *f* *à 2* *fz*

20 *pp* *p* *à 2* *3* *3* *3* *3* *rit.*

### 4. Variation

**Agitato** (♩ = 80) *3*

8 *fz* *ff* *p* *f* *p* *f*

13 *ff* *ff* *p* *f* *à 2* *p*

20 *f* *f* *p* *ten.* *fz* *p* *schierzando*

## 5. Variation

Andantino appassionata (♩ = 48)

2 Solo *dolce espress.* *ff*

9 *à 2* *fp* *fz* *fp* *fz* *p*

14 Solo *dolce espress.* *f*

22 Solo *dolce* *f* *ff* 10 *attacca*



100 **Solo**  $\frac{4}{4}$  **D** **Solo**  $p$  *poco marcato*  $p$   $f$

112  $p$   $p$   $p$

120  $pp$  2

131  $p$  **E** 29 **F** 5  $p$

171  $f$   $ff$   $ff$   $ff$   $fp$

178 9 **G**  $ff$

193  $ff$   $ff$   $\grave{a} 2$

201  $fp$   $p$   $ff$

209 **H**

217 3 **Solo**  $p$   $p$   $pp$   $\frac{4}{4}$

232

242 **I**  $\grave{a} 2$   $f$   $ff$  2

252

*ff marcato*

261

**K** *Soli*  
*p*

269

*p* *p* *pp* *ppp* *ff*